Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 91 г. Челябинска»

СОГЛАСОВАНО
на заседании
Методического совета

_____Л.А. Еременко
«_____»_____2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «СОШ № 91 г. Челябинска»

_____Л. А. Иванова
«_____»_____2018 г.

ПРОГРАММА
по курсу «Подготовка будущего первоклассника»
для детей 6 – 6,5 лет

Составители:

Блажкова И. Ю. учитель начальных классов высшей категории;
Рощупкина С. В. учитель начальных классов высшей категории;
Юркевич Ю. В. учитель начальных классов первой категории;
Файзуллина А. И. учитель начальных классов первой категории.

Челябинск 2018 г.

Пояснительная записка

Организация деятельности осуществляется в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Минобрнауки России № 1014 от 30 августа 2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
4. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» / Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02-600 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 23290).
5. Федосова Н.А. Программа по подготовке к школе детей 5 – 7 лет «Преемственность». – М.: Просвещение, 2012.
6. Постановление правительства РФ от 15.08.2013 № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
7. Положение о платных образовательных услугах в МАОУ СОШ № 91 г. Челябинска

Структура Программы включает в себя следующие элементы:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели дошкольного образования с учетом специфики курса;

2) общую характеристику курса;

3) описание места курса в учебном плане;

4) описание ценностных ориентиров содержания курса;

5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса;

6) содержание учебного курса;

7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Приложение

Рабочая программа для подготовки детей 6-7 лет к школе разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не

только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа дошкольного образования решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающих, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

На протяжении всей жизни человеку неоднократно приходится приспосабливаться к условиям внешней среды. Переход от дошкольного детства к школьному – один из самых ответственных этапов человеческой жизни. Для детского организма адаптация к переменам требует огромного напряжения всех жизненных сил, перестройки работы организма.

В этот период задача всех окружающих ребенка взрослых (родителей, воспитателей, учителей) - обеспечить благоприятные условия для всесторонней полноценной подготовки дошкольника к обучению в школе.

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – *личностное развитие ребенка* (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) *на основе освоения им универсальных учебных действий* (регулятивных, познавательных, коммуникативных), *познания и освоения мира.* В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка.

Успехи школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребенка в дошкольные годы. К старшему дошкольному возрасту (6,5 лет) определяющей для готовности детей к школе является сформированность «базиса личностной культуры». Основной характеристикой базиса личностной культуры ребенка дошкольного возраста является *компетентность*, которая включает в себя коммуникативную, социальную, интеллектуальную и компетентность в плане физического развития.

- *Коммуникативная компетентность* проявляется в свободном выражении ребенком своих желаний, намерений с помощью речевых и неречевых средств. Ребенок умеет слушать другого и согласовывать с ним свои действия.
- *Социальная компетентность* позволяет дошкольнику понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выбирать линию поведения, соответствующую ситуации. Ребенок умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желания других людей, может сдерживать себя, высказывать просьбы, пожелания, несогласие в социально приемлемой форме.
- *Интеллектуальная компетентность* характеризуется способностью ребенка к практическому и умственному экспериментированию, знаковому опосредованию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям (сравнение, анализ, обобщение). Ребенок проявляет осведомленность в разных сферах деятельности людей, имеет представление о некоторых природных явлениях и закономерностях, знакомится с универсальными знаковыми системами – алфавитом, цифрами.
- *Компетентность в плане физического развития* выражается в том, что ребенок имеет представление о своем физическом облике и здоровье, владеет своим телом, различными видами движений. Испытывая недомогание, может сообщить о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает необходимость их применения.

С приходом в школу изменяется образ жизни ребенка, устанавливается новая система отношений с окружающими людьми, выдвигаются новые задачи, складываются новые формы деятельности. Когда же можно говорить о том, что ребенок готов к обучению в школе? Большинство родителей считает, что его ребенок

готов к школе, если он умеет читать и считать. Однако высокий уровень интеллектуального развития детей не всегда совпадает с их *личностной готовностью* к школе, у детей не сформировано положительное отношение к новому образу жизни, предстоящим изменениям условий, правил, требований. Особое значение в личностной готовности ребенка к школе имеет мотивационный план, т. е. *«внутренняя позиция школьника»,* которая выражается в стремлении ребенка выполнять общественно значимую и оцениваемую деятельность (учебную). Мотивационная готовность старшего дошкольника к обучению в школе находит свое выражение в:

- наличии четких представлений о школе и формах школьного поведения;

- заинтересованном отношении к учению и учебной деятельности;

- наличии социальных мотивов и умении подчиняться школьным требованиям.

Для формирования «внутренней позиции школьника», положительного отношения к школе, старшему дошкольнику необходимо не просто рассказывать о школе, не просто «дать поиграть в школу», а создать условия, чтобы он хоть на несколько минут побыл настоящим учеником: посидел за партой, пообщался со своим будущим учителем, привык к нему и его требованиям, «почувствовал» школьные стены.

Актуальной становится предшкольная подготовка старших дошкольников в стенах школы, когда учитель начальных классов имеет возможность провести коррекцию недостаточно развитых у детей предпосылок к систематическому обучению с целью достижения требуемого уровня готовности к школе и успешной адаптации первоклассников.

Данная программа решает следующие **задачи:**

- определены требования к уровню сформированности у дошкольников личностных результатов и метапредметных умений, составляющих основу умения учиться;
- раскрыто предметное содержание процесса подготовки старших дошкольников к обучению в школе;
- разработано тематическое планирование и определены основные виды деятельности старших дошкольников.

Рабочая программа по курсу «Подготовка будущего первоклассника» обеспечивает полноценную подготовку старших дошкольников к обучению в школе: способствует формированию желания учиться, умения управлять своим поведением, развивает умственную деятельность, самостоятельность и творческие способности дошкольников 6 - 6,5 лет.

Цель программы «Подготовка будущего первоклассника» - формирование у старшего дошкольника желания идти в школу, интереса к обучению, «внутренней позиции школьника» с помощью единства требований родителей, воспитателей и учителя для реализации преемственности между дошкольным этапом и начальной школой.

Основная форма обучения по данной программе – занятие. Занятия по «Подготовке будущего первоклассника» призваны решать следующие **задачи:**

- ✓ систематизация знаний и умений, которыми обладают дошкольники (общих и специальных), пополнение их;

- ✓ развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей;
- ✓ развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций;
- ✓ развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству;
- ✓ формирование четких представлений и школе и формах школьного поведения;
- ✓ формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника, заинтересованного отношения к учению и учебной деятельности;
- ✓ воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

Цель и задачи процесса подготовки дошкольников определяют систему следующих психолого-педагогических **принципов**:

- *принцип развития:* основная задача – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию;
- *принцип психологической комфортности:* предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- *принцип целостности содержания образования:* представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным;
- *принцип смыслового отношения к миру:* образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем, это не знания для меня: это мои знания; это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь, и который так или иначе переживаю и осмысляю для себя;
- *принцип ориентировочной функции знаний:* знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими;
- *принцип овладения культурой:* обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей;
- *принцип обучения деятельности:* главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу;
- *принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.* Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «житейское» развитие;
- *креативный принцип.* В соответствии со сказанным ранее необходимо *учить творчеству*, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

В соответствии с принципом обучения деятельности занятия с дошкольниками строятся с использованием *проблемно-диалогической* технологии, адаптированной к

данному возрасту. Старшим дошкольникам не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач. Такой подход позволяет обеспечить преемственность между дошкольным этапом и начальной школой как на уровне содержания, так и на уровне технологии, когда обучение строится на деятельностной основе.

Общая схема организации занятия (30 мин).

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3–5 мин).

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен:

- понимать, что от него требуется в игре;
- определить, может он играть в эту игру или не может;
- определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

2. Затруднение в игровой ситуации (1–3 мин).

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Учитель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.

В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

3. Открытие нового знания или умения (5–7 мин).

Учитель с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин).

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания (5 – 7 мин).

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

6. Итог занятия (3 мин).

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

Учитель прививает старшим дошкольникам следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Учитель поддерживает усилия дошкольников качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительной самооценки.

Описание места процесса подготовки дошкольников в учебном плане

Занятия по курсу «Подготовка будущего первоклассника» проводятся 1 раз в неделю по воскресеньям в период с сентября по апрель текущего учебного года. В один день – 4

занятия. Одно учебное занятие длится 30 минут. Между занятиями – перерыв 10 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания процесса подготовки дошкольников

Посещая занятия курса по «Подготовке будущего первоклассника», старшие дошкольники начинают осмысливать и присваивать себе систему ценностей.

Ценность добра – осознание постулатов нравственной жизни (поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, разума.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность семьи – формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким; воспитание взаимной ответственности, уважения к старшим.

Личностные, метапредметные (предпосылки) и предметные результаты освоения программы

В результате занятий по курсу «Подготовка будущего первоклассника» у старшего дошкольника сформируются следующие предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов и предметные результаты.

Личностными результатами (предпосылками к их достижению) дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);

- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, как поступить (при поддержке учителя);

- при поддержке учителя и окружающих *давать оценку* своим поступкам и поступкам других людей;

- *понимать*, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;

- *выражать* свои эмоции, соблюдая этические нормы;

- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- *высказывать* свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;

- *объяснять*, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию) дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- учиться *определять* и *формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя;

- учиться *работать* по предложенному учителем плану;

- учиться *проговаривать* последовательность действий на занятии;

- учиться *высказывать* свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;

- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;

- учиться совместно с учителем и другими ребятами *давать* эмоциональную *оценку* своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;

- учиться *оценивать* результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного;

- учиться *ориентироваться* в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- учиться *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;

- *сравнивать* и *группировать* различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);

- *классифицировать* и *обобщать* на основе жизненного опыта;

- учиться *делать выводы* в результате совместной работы с учителем;

- учиться *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- *называть* свои фамилию, имя, домашний адрес;

- *слушать* и *понимать* речь других;

- *учиться ориентироваться* на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;

- учиться *оформлять* свои *мысли* в устной форме;

- *строить* понятные для партнера *высказывания*;

- *уметь задавать вопросы*, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;

- совместно с учителем *договариваться* с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;

- *сохранять* доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;

- учиться *выполнять* различные *роли* при совместной работе.

Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений.

^ *Обучение грамоте, письмо и развитие речи:*

- *отвечать* на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;

- *задавать* свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;

- *рассказывать* наизусть небольшое стихотворение;

- *конструировать*ь словосочетания и предложения;

- *определять* количество слов в предложении;

- *составлять* устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;

- *выделять* отдельные звуки в словах, *определять* их последовательность, подбирать

слова на заданную букву;

- *делить* слова на слоги, выделяя ударный слог;

- *различать* звуки и буквы;

- *узнавать* и *различать* буквы русского алфавита;

- правильно *держать* ручку и карандаш;

- аккуратно *выполнять* штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

Введение в математику и развитие познавательных способностей:

- *продолжать* заданную закономерность;

- *называть* числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;

- *вести счет* предметов в пределах 10;

- *соотносить* число предметов и цифру;

- *сравнивать* группы предметов с помощью составления пар;

- *составлять* математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;

- *классифицировать* объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;

- *устанавливать* пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;

- *распознавать* известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;

- *обводить* заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;

- *ориентироваться* в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

Содержание программы подготовки дошкольников к обучению в школе

Программа представлена следующими разделами:

1. Письмо и развитие речи (32 часа).
2. Обучение грамоте и развитие речи (32 часа).
3. Математика (32 часа).
4. Развитие познавательных способностей (32 часа).

Вместе с тем выделение разделов программы достаточно условно, так как ее особенностью является взаимосвязь всех разделов: реализация основных задач идет на разном содержании и с использованием разных средств обучения.

При составлении **разделов «Письмо и развитие речи» и «Обучение грамоте и развитие речи»** использованы темы авторской программы Н.А. Федосовой «Речевое развитие. От слова к букве» и «Букварь» Н. Жуковой.

Основной задачей данных занятий является развитие фонематического слуха дошкольников, умения вычленять звуки из слова, производить звуковой анализ слова, сравнивать звуки в похоже звучащих словах. На этом этапе большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На занятиях вводятся понятия слово, предложение, гласные звуки, ударение. Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, подбирать слова на заданную букву, рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения, изображать предложение в виде схемы. Ведется подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, обведение по контуру, штриховка в разных направлениях, письмо элементов букв).

Лексическая и грамматическая работа:

- обогащение словарного запаса детей, наблюдение над многозначными словами в речи;

- употребление новых слов в собственной речи, конструирование словосочетаний и предложений.

Развитие связной речи:

- ответы на вопросы, участие в диалоге;

- подробный пересказ текста по зрительной опоре;

- составление рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;

- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;

- выделение в слове гласных и согласных звуков;

- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;

- дифференциация понятий «звук» и «буква»;

- соотнесение букв и звуков.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

Работа по данному содержанию ведется на каждом занятии. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет дошкольникам успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.

Планируемые результаты:

- ✓ ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- ✓ знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- ✓ знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- ✓ правильно произносить все звуки;
- ✓ отчётливо и ясно произносить все слова;
- ✓ выделять из слов звуки;
- ✓ находить слова с определённым звуком;
- ✓ определять место звука в слове;
- ✓ соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- ✓ составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- ✓ составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- ✓ пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- ✓ соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ✓ ориентироваться на странице в тетради.

Разделы « Математика» и «Развитие познавательных способностей» составлены на основе программы математического развития детей « Раз – ступенька, два - ступенька» (авторы Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина).

Эти занятия ориентированы на комплексное развитие личности ребёнка: развитие его познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности, интереса к математике.

^ *Признаки предметов.* Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название. Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами.

^ *Отношения.* Сравнение групп предметов путем наложения и с помощью графов: *равно, не равно, столько же, больше, меньше.*

^ *Числа от 1 до 10.* Натуральное число как результат счета и мера величины. Модели чисел. Формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами.

^ *Счет по образцу и заданному числу с участием анализаторов.* Состав чисел от 2 до 10 из

единиц и двух меньших чисел на основе моделирования отношений между частями и целым.

^ *Последовательность чисел.* Формирование представлений о следующем и предыдущем числе относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один, предыдущее число меньше данного на один). Различение количественного и порядкового счета, счет в обратном порядке. Знакомство с элементами арабских цифр.

^ *Величины и их измерение.* Величины: длина, масса, объем. Деление объекта на равные части с помощью условной мерки и обозначение результатов измерения числовой карточкой, соотнесение результатов измерений с предметами-заместителями.

^ *Простые арифметические задачи на сложение и вычитание.* Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов.

^ *Элементы геометрии.* Различение и называние геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, прямая, кривая линия, отрезок). Упражнения в обводке заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку.
Различные виды классификаций геометрических фигур.

^ *Элементы логического мышления.* Объединение предметов в группы по их назначению, происхождению и т.д. на основе жизненного опыта детей, имеющихся у них ассоциаций. Простейшие логические построения, закономерности из геометрических фигур.

^ *Ознакомление с пространственными и временными отношениями.* Ориентация в пространстве и на плоскости: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т.д. Ориентация в пространстве с использованием себя, выбранного объекта в качестве точки отсчета. Формирование временных представлений: утро – день – вечер – ночь, вчера, сегодня, завтра, раньше, позже, ориентация в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года, составление рассказов по сюжетным картинкам.

Работа по данному содержанию ведется на каждом занятии.

Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности - творческое мышление ребенка. В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов деятельности: групповая работа, игры, самостоятельное выполнение заданий в тетради.

Планируемые результаты:

- ✓ знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

- ✓ знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;
- ✓ проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.)

Календарно - тематическое планирование

«Письмо и развитие речи»

№ урока	Дата		Тема занятия
	план	факт	
1	09.09.2018		Учимся работать в тетради. Обведение предметов по контуру
2	16.09.2018		Штриховка квадрата ,круга. Рисование бордюров
3	23.09.2018		Обведение по контуру. Письмо точек и прямых линий.
4	30.09.2018		Обрывная аппликация «Грибок» Стихи, загадки о грибах
5	07.10.2018		Письмо овалов и полуовалов
6	14.10.2018		Рисование узоров
7	21.10.2018		Обведение предметов по контуру. Штриховка
8	28.10.2018		Письмо печатных букв О А Шутки-чистоговорки Лепка «Пирамидка»
9	04.11.2018		Письмо печатных букв У Ы Игра «Буква заблудилась»
10	11.11.2018		Письмо печатной буквы И Рисование орнаментов
11	18.11.2018		Письмо печатной буквы Э Штриховка предметов
12	25.11.2018		Письмо печатной буквы Я Аппликация «Бабочка»
13	02.12.2018		Письмо печатной буквы Ю Игра «Звукофот»
14	09.12.2018		Письмо печатной буква Е Рисование узоров
15	16.12.2018		Письмо печатной буквы Ё Игра «Доскажи словечко»
16	23.12.2018		Письмо печатных букв Л М Лепка овощей и фруктов
17	06.01.2019		Письмо печатных букв Н Р Диктант букв
18	13.01.2019		Письмо печатных букв В Ф Рисование орнаментов

19	20.01.2019		Письмо печатных букв З С Диктант слогов
20	27.01.2019		Письмо печатных букв Ш Ж Рисование узоров
21	03.02.2019		Письмо печатных букв Б П Аппликация «Рыбка»
22	10.02.2019		Письмо печатных букв Д Т Обведи по контуру
23	17.02.2019		Письмо печатных букв Г К Закончи узор
24	24.02.2019		Письмо печатных букв Х Ц Диктант букв
25	03.03.2019		Письмо печатных букв Ч Щ Лепка «Гусеница»
26	10.03.2019		Письмо печатной буквы Й Штриховка предметов
27	17.03.2018		Письмо печатных Ъ Ь Игры со словами
28	24.03.2019		Письмо слогов и слов с изученными буквами. Игры со словами
29	31.03.2019		Письмо предложений. Анализ предложения Аппликация «Груша»
30	07.04.2019		Письмо слов. Анализ слов. Рисование узоров
31	14.04.2019		Письмо изученных букв. Ребусы, загадки, скороговорки.
32	21.04.2019		Конкурс «Как хорошо уметь читать»

«Обучение грамоте (чтению) и развитие речи»

№ урока	Дата		Тема занятия
	план	факт	
1	09.09.2018		Что такое речь? Речь устная и письменная Составление рассказа по картине на тему «Осень»
2	16.09.2018		Понятие предложения. Схема предложения Заучивание стихотворения про осень
3	23.09.2018		Составление предложений по схеме Составление рассказа по теме «Игры и игрушки»
4	30.09.2018		Слог. Деление слов на слоги Составление рассказа на тему «Осенний урожай»
5	07.10.2018		Ударение. Ударный и безударный слоги Рассказ Горького «Воробьишко»
6	14.10.2018		Понятие буквы и звука Слушание русской народной сказки
7	21.10.2018		Гласные и согласные звуки Заучивание стихотворения А.Фета
8	28.10.2018		Звуки и буквы О о А а Составление рассказа «Зима»
9	04.11.2018		Звуки и буквы У у Ы Составление рассказа «Зимние забавы»
10	11.11.2018		Звук и буква И и Заучивание стихотворения «Зимние краски»
11	18.11.2018		Звук и буква Э э Заучивание стихотворения А.Пушкина
12	25.11.2018		Буква Я я Слушание . Н.Некрасов «Мороз, Красный нос»
13	02.12.2018		Буква Ю ю Слушание. А.Пушкин «Зима»
14	09.12.2018		Буква Е е Составление загадок о животных
15	16.12.2018		Буква Ё ё Составление рассказа на тему «Весна»
16	23.12.2018		Звуки и буквы Л л М м Заучивание стихотворения А.Плещеева
17	06.01.2019		Звуки и буквы Н н Р р Заучивание стихотворения Ф.Тютчева
18	13.01.2019		Звуки и буквы В в Ф ф Составление рассказа «Скоро лето»
19	20.01.2019		Звуки и буквы З з С с
20	27.01.2019		Звуки и буквы Ш ш Ж ж Чтение слогов и слов с изученными буквами
21	03.02.2019		Звуки и буквы Б б П п Чтение слогов и слов с изученными буквами
22	10.02.2019		Звуки и буква Д д Т т Заучивание стихотворения Е. Баратынского
23	17.02.2019		Звуки и буквы Г г К к Слушание. Рассказ Ушинского К.Д. «Ласточка»
24	24.02.2019		Звуки и буквы Х х Ц ц

			Сказка Лиса,заяц и петух
25	03.03.2019		Звуки и буквы Ч ч Ц ц Заучивание стихотворения И.Сурикова «Лето»
26	10.03.2019		Звук и буква Й й Составление рассказа «Летний отдых детей»
27	17.03.2018		Буквы Ъ Ь Составление рассказа «В летнем лесу»
28	24.03.2019		Составление и чтение слогов и слов с изученными буквами Праздник 8 Марта
29	31.03.2019		Мир вокруг меня. Сказки и рассказы
30	07.04.2019		Чтение текстов. Скороговорки, ребусы, загадки
31	14.04.2019		Игры «Подбери слова на заданные буквы
32	21.04.2019		Игра « Путешествие по стране букв

«Математика»

№ урока п/п	Дата		Тема занятия
	план	факт	
1	09.09.2018		Свойства предметов. Счет предметов.
2	16.09.2018		Счет в прямом и обратном порядке. Уменьшение, увеличение.
3	23.09.2018		Сравнение. Равенства и неравенства.
4	30.09.2018		Сложение. Слагаемые, сумма. На, над, под.
5	07.10.2018		Справа, слева, Целое, часть.
6	14.10.2018		Вычитание. Между, посередине.
7	21.10.2018		Один - много. Число 1, цифра 1.
8	28.10.2018		Внутри, снаружи. Число 2. Цифра 2. Пара.
9	04.11.2018		Точка. Линия. Прямые и кривые. Отрезок. Луч.
10	11.11.2018		Число 3. Цифра 3. Часть, целое. Замкнутые и незамкнутые линии.
11	18.11.2018		Ломаная. Многоугольник. Число 4. Цифра 4. Состав чисел 3-4.
12	25.11.2018		Угол. Числовой отрезок.
13	02.12.2018		Цифра 5. Число 5. Состав числа 5. Впереди. Сзади.
14	09.12.2018		Столько же. Знаки = и #. Запись и решение равенств и неравенств.
15	16.12.2018		Больше. Меньше. Знаки > < . Раньше, позже.
16	23.12.2018		Повторение. Цифра 6. Число 6. Состав числа 6.
17	06.01.2019		Длиннее, короче. Решение примеров. Лабиринты.
18	13.01.2019		Измерение длины. Решение примеров.
19	20.01.2019		Цифра 7. Число 7. Состав числа 7.
20	27.01.2019		Тяжелее, легче. Сравнение по массе.
21	03.02.2019		Измерение массы.
22	10.02.2019		Цифра 8. Число 8.
23	17.02.2019		Состав числа 8. Решение равенств и неравенств.

24	24.02.2019		Объем. Сравнение по объему. Измерение объема.
25	03.03.2019		Цифра 9. Число 9. Состав числа 9.
26	10.03.2019		Повторение. Состав числа 2 – 9.
27	17.03.2018		Площадь. Измерение площади.
28	24.03.2019		Число и цифра 0. Состав чисел.
29	31.03.2019		Число 10. Сложение и вычитание в пределах 10.
30	07.04.2019		Пространственные фигуры: шар, куб, параллелепипед, конус.
31	14.04.2019		Символы. Работа с таблицами.
32	21.04.2019		Повторение пройденного.

«Развитие познавательных способностей»

№ урока п/п	Дата		Тема занятия
	план	факт	
1	09.09.2018		Построение предметов. Штриховка.
2	16.09.2018		Виды штриховок.
3	23.09.2018		«Найди свой ряд».
4	30.09.2018		Закономерность. Логические игры. «Найди свой ряд».
5	07.10.2018		Математические игры. «Распознай и сосчитай». Мозаика.
6	14.10.2018		Геометрические фигуры. Мозаика.
7	21.10.2018		Закономерность. «Найди нужный предмет». Танграмм.
8	28.10.2018		Мозаика. Математические игры. «Лото».
9	04.11.2018		Построение предметов из геометрических фигур.
10	11.11.2018		Дорисовывание предметов из геометрических фигур.
11	18.11.2018		Геометрические фигуры. Логические игры. «Составь фигуру».
12	25.11.2018		Дорисовывание предметов. «Найди нужную фигуру».
13	02.12.2018		«Движущая точка». Логические игры. «Расставь предметы».
14	09.12.2018		Ребусы. «Движущая точка». Дорисовывание предметов.
15	16.12.2018		Логические игры. «Считай по сигналу».
16	23.12.2018		Логические игры. Ребусы. «Найди нужный домик».
17	06.01.2019		Лабиринты. «Продолжи ряд». «Найди и соедини предметы».
18	13.01.2019		Решение логических задач. «Узнай по описанию».
19	20.01.2019		Мозаика, лабиринты. «Магические числа».
20	27.01.2019		Поиск закономерностей. Числовая закономерность. «Построй ряд чисел».
21	03.02.2019		Решение логических задач. «Продолжи ряд чисел».
22	10.02.2019		Ребусы. Шарады. Логические игры. «Что лишнее».
23	17.02.2019		Логические задачи. «Подбери правильно». «Лото». Ребусы.

24	24.02.2019		Ребусы. Лабиринты. Мозаика.
25	03.03.2019		Математические загадки. Логические игры. «Вставь недостающее число».
26	10.03.2019		Построение и дорисовывание геометрических фигур.
27	17.03.2018		«Движущая точка». Логические задачи. «Найди нужное число».
28	24.03.2019		Решение логических задач. «Зашифрованные цифры». «Магический квадрат».
29	31.03.2019		Логические задачи. Шарады. Ребусы. Классификация. «Составь ряд чисел».
30	07.04.2019		Построение и дорисовывание геометрических фигур.
31	14.04.2019		Ребусы. Мозаика. «Магический квадрат».
32	21.04.2019		Логические задачи. Ребусы. Лабиринт. «Магический квадрат». «Движущая точка».

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса по курсу дошкольного образования

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно-коммуникационных средств обучения. Эти материалы представлены в таблицах:

Учебная программа	Учебники и учебные пособия для учащихся	Методическое пособие для учителя
Федосова Н.А. Программа по подготовке к школе детей 5 – 7 лет «Преемственность». – М.: Просвещение, 2012.	1. Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. – М.: Просвещение, 2012. 2. «Математические ступеньки»: пособие для детей 5 – 7 лет/ С.И.Волкова, - М: Просвещение, 2014. 3. « Раз – ступенька, два – ступенька». Математика для детей 5 – 7 лет (в 2 – х частях)/Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М: Издательство «Ювента», 2014 год.	Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов/[Н.А.Федосова, Т.В.Белова, В.А.Солнцева и др.; Научный руководитель Н.А.Федосова].- М: Просвещение, 2012. « Раз – ступенька, два – ступенька». Практический курс математики для дошкольников 5 – 7 лет. Методические рекомендации/Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М: Издательство «Ювента», 2014 год.

Материально – техническое обеспечение

Степень оснащенности			
Рабочее место педагога			
Таблица демонстрационная «Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита»	1	1	100%
Комплект таблиц демонстрационных «Обучение грамоте» (32 таблицы)	1	1	100%
Магнитная азбука демонстрационная (ламинированная)	1	1	100%
Магнитная касса слогов демонстрационная (ламинированная)	1	1	100%
Магнитная модель-аппликация «Набор звуковых схем» демонстрационная	1	1	100%

Рабочее место обучающегося			
Магнитная азбука «Буквы русского алфавита, цифры, математические знаки», 79 элементов в чемоданчике	25	25	100%
Касса букв и слогов	25	25	100%

Рабочее место педагога	
Стол письменный	1
Стул классный	1
Классная доска темно-зеленного цвета с антибликовым покрытием, с лотком для задержания меловой пыли, хранения мела, тряпки, держателя для чертежных принадлежностей	1
Доска магнитно-маркерная с антибликовым покрытием размер 120х180	1
Рабочее место обучающегося	
Школьная парта, обеспеченная регулятором наклона поверхности рабочей плоскости, соответствующая ростовозрастным особенностям	25
Стул ученический регулируемый по высоте	25
Предметная область "Математика и информатика"	
Рабочее место педагога	
Комплект таблиц демонстрационный «Математика» (16 таблиц)	1
Таблица «Цифры» демонстрационная	1
Метр демонстрационный	1
Комплект «Магнитная математика» демонстрационный	1
Рулетка демонстрационная 20 м	1
Набор «Геометрические тела» демонстрационный	1
Модель часов демонстрационная	1
Модель «Единицы объема»	1
Рабочее место обучающегося	
Модель часов раздаточная	25
Перекидное табло для устного счета раздаточное	25
Набор денежных знаков раздаточный	25
Лабораторный набор для изготовления моделей по математике	25

Касса цифр	25

Информационно-коммуникационные средства

Средства обучения на базе цифровых технологий	
АРМ педагога	
Персональный компьютер (ноутбук)	1
Интерактивные и проекционные устройства	1
Копировальная и множительная техника	1
Системное и офисное программное обеспечение	1

Наряду с этим учитель начальных классов может использовать следующие Интернет-ресурсы:

- Нацпроект «Образование» – Режим доступа : http://mon.gov.ru./proekt/ideology.
- Проект «Информатизация системы образования» – Режим доступа: http://www.ural-chel.ru/guon/inform.htm.
- Сайт «Все для учителей начальной школы»– Режим доступа: http://www.nsc.1september.ru
- Сайт «Государственные образовательные стандарты второго поколения» – Режим доступа: http://www.standart.edu.ru
- Сайт ГОУ ДПО ЧИППКРО – Режим доступа: http://www.ipk74.ru
- Сайт журнала «Вестник образования» – Режим доступа: http://www.vestnik.edu.ru
- Сайт журнала «Начальная школа» – Режим доступа: http://www.n-shkola.ru
- Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации – Режим доступа: http://www.mon.gou..ru

Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта

1.СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ ДЛЯ ПРОЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ КАЖДОГО РЕБЁНКА

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами. Учебный план и расписание составляются с учётом требований, предъявляемых нормами СанПиН. В школе соблюдены нормативы максимальной учебной аудиторной и внеаудиторной нагрузки обучающихся, определенные ОБУП и СанПиН.

Педагоги: учителя начальных классов

№п/п	ФИО педагогов	должность	Образование	категория	Стаж работы	Курсовая подготовка	Личные достижения, награды
1.	Рощупкина Светлана Владимировна	Учитель начальных классов	Высшее	первая	18 лет	17.03.12-23.03.12 Реализация требований ФГОС средствами УМК "Перспективная начальная школа" Модульные курсы: Технология разработки и реализации программ деятельности классного руководителя в условиях реализации ФГОС ОО (16ч), 2014 Нормативно-правовое обеспечение деятельности классного руководителя в условиях реализации ФГОС ОО (16ч), 2014 Изучение истории религий и воспитание духовно-нравственной культуры школьника (16ч), 2012 Базовые признаки эффективного управления	-Грамота управления образования Металлургического района администрации города Челябинска - лауреат конкурса «Самый классный классный» - 2010

						введением ФГОС, ФГОС ООО (6ч), 2012 Формирование УУД на уроке математики средствами УМК «Перспективная начальная школа «(16ч), 2012 Проектирование УУД в рамках введения ФГОС общего образования (18 ч), 2013	
2.	Юркевич Юлия Витальевна	Педагог дополнительного образования	Среднее специальное	первая	26 лет	05.11-15.11.13 Педагогическая деятельность в условиях перехода на ФГОС общего образования (72ч) <u>Модульные курсы:</u> Основы религиозных культур и светской этики (начальное общее образование) (16ч), 2013г Использование возможностей АС «Сетевой город. Образование» в деятельности учителей-предметников и классных	Грамота управления образования Металлургического района

						руководителей» (18ч), 2012	
3.	Блажкова Ирина Юрьевна	Педагог дополнительного образования	Высшее	первая	25 лет	25.03-02.04.2013 Возможности личностно-ориентированного обучения при реализации требований ФГОС начального общего образования (на примере системы «Перспективная начальная школа») (72ч) Модульные курсы: Изучение истории религий и воспитание духовно-нравственной культуры школьника (16ч), 2012 Использование интерактивной доски в образовательном процессе (18ч), 2010 Инновационные педагогические технологии-УМК «Перспективная начальная школа» (16ч), 2011г	-«Благодарность Законодательного собрания Челябинской области»; -Лауреат конкурса «Учитель года»-2008, -Благодарность Управления по делам образования города Челябинска -Грамота управления образования Металлургического района администрации города Челябинска
4.	Файзуллина А. И.	Учитель начальных классов	Среднее специальное	первая	3 лет		

3. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на уровне дошкольного образования обеспечивает

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса дошкольника.
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей

4. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации курса дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств.

Приложение

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

Для выявления уровня психического развития ребенка учителем заполняется анкета. Перед ее заполнением следует провести наблюдение за поведением и деятельностью дошкольника, особенностями выполнения им заданий на занятиях. Вопросы анкеты являются ориентирами для организации направленного наблюдения за детьми, а также для проведения дальнейшей образовательной работы *(см. Приложение 1)*.

Формирование предпосылок УУД и предметных умений определяется с помощью диагностических методик *(см. Приложение).*

Диагностические исследования по показателям: «Творческие способности (методика 1-4)», «Регуляторные способности (методика 1-3)», «Осведомленность в основных областях знаний (методика 5,7)».

Анкета

Диагностика детей старшего дошкольного возраста

Анкета направлена на выявление уровня психического развития ребенка. Перед ее заполнением следует провести наблюдение за поведением и деятельностью дошкольника, особенностями выполнения им заданий на занятиях. Вопросы анкеты являются ориентирами для организации направленного наблюдения за детьми, а также для проведения образовательной работы в дошкольном учреждении.

При заполнении анкеты нужно обвести кружком один из пунктов каждого утверждения (а, б или в), который наиболее соответствует особенностям ребенка.

Общие сведения

Фамилия и имя ребенка _____

Возраст _____

Наименование учреждения _____

Дата заполнения анкеты _____

Здоровье и двигательная активность

1. Оцените телосложение ребенка:
   а) нормального питания;
   б) умеренно повышенного или пониженного питания;
   в) выраженно повышенного или пониженного питания.
2. Осанка ребенка:
   а) нормальная;
   б) сутулая;
   в) сколиозная.
3. Свободное время в группе и на прогулке ребенок чаще использует для:
   а) организации подвижных игр с другими детьми;
   б) подвижных игр, организованных другими детьми;
   в) малоподвижных игр.
4. При выполнении коллективных заданий ребенок:
   а) опережает средний темп;
   б) соответствует среднему темпу;
   в) отстает от среднего темпа.
5. При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок переключается на новые требования:
   а) самостоятельно и легко;
   б) с помощью воспитателя;
   в) затрудняется даже после многократных обращений воспитателя.
6. На занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости, ребенок:
   а) утомляется незначительно;
   б) утомляется ближе к концу занятия;
   в) быстро утомляется и отвлекается.
7. Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе:
   а) ловкие, грациозные;

б) скованные, неуверенные;
в) неуклюжие.

8. Ребенок при выполнении действий с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка):
а) умело действует двумя руками;
б) использует вторую руку как вспомогательную;
в) действует практически одной рукой.

Общие способности

Умственные способности

9. При взаимодействии с объектами окружающего мира ребенок:
а) использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины);
б) частично использует образцы внешних свойств предметов;
в) испытывает затруднения при использовании образцов внешних свойств предметов.

10. При постройке различных объектов (например, дома, машины, кораблика и т. п.) ребенок:
а) ориентируется на схему;
б) использует схему с помощью педагога;
в) затрудняется в использовании схемы.

11. Ориентируясь в реальном пространстве (в комнате, на участке, этаже и т. д.), ребенок:
а) пользуется его схемой самостоятельно;
б) использует схему по указанию педагога;
в) затрудняется в использовании схемы.

12. Обобщающие слова (например, «одежда», «посуда», «мебель», «животные» и т.д.) ребенок:
а) использует самостоятельно;
б) использует по указанию педагога;
в) затрудняется использовать.

13. Причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений ребенок:
а) может устанавливать самостоятельно;
б) может устанавливать с помощью педагога;
в) затрудняется устанавливать.

14. Начало и конец истории или действия ребенок:
а) выделяет самостоятельно;
б) выделяет с помощью взрослого;
в) затрудняется выделять.

15. Что произойдет в том или ином случае ребенок:
а) может предвидеть самостоятельно;
б) может предвидеть с помощью взрослого;
в) затрудняется предвидеть.

16. Характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании) ребенок:
а) может передавать самостоятельно;
б) может передавать с помощью взрослого;
в) затрудняется передавать.

17. Различные символы для обозначения ролей (например, «злой, как Бармалей», «умная, как Василиса Премудрая» и др.) в игре или обычной жизни ребенок:
а) использует часто;
б) использует иногда;

в) затрудняется использовать.

18. Общепринятые символы (флаг связан с праздником, подарок — с днем рождения, учебник — с учеником) в игре, общении, рисовании, аппликации и др. ребенок:
   а) использует самостоятельно;
   б) использует с помощью взрослого;
   в) затрудняется использовать.

Коммуникативные способности

19. Смысл предъявляемых требований во взаимодействии со взрослым на занятиях ребенок:
   а) понимает часто;
   б) понимает не всегда;
   в) понимать затрудняется.
20. В совместной игре со взрослым и сверстниками ребенок:
   а) действует слаженно, учитывает игровые действия взрослого и детей;
   б) больше ориентируется на взрослого, чем на сверстников;
   в) стремится привлечь внимание взрослого к своим игровым действиям, не согласовывает их с действиями сверстников.
21. Ребенок, взаимодействуя со сверстниками на занятиях:
   а) предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей;
   б) предпочитает следовать пожеланиям других детей;
   в) не учитывает мнения и действия сверстников.
22. Ребенок предпочитает играть:
   а) в большой группе детей (3 и более человек);
   б) в малой группе (2 человека);
   в) один.
23. В конфликтных ситуациях ребенок:
   а) стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников;
   б) понимает причину конфликта, обращается за помощью к взрослому;
   в) испытывает трудности, пытается разрешить конфликт в свою пользу (уговаривает, агрессивно требует, плачет и т. п.).
24. При общении со взрослыми ребенок:
   а) проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада;
   б) проявляет сочувствие (отзывчивость) к некоторым из них;
   в) редко проявляет сочувствие.
25. При общении с другими детьми ребенок:
   а) проявляет сочувствие (отзывчивость) по отношению ко всем детям;
   б) проявляет сочувствие (отзывчивость) по отношению к некоторым из них;
   в) редко проявляет сочувствие.

Регуляторные способности

26. Ребенок соглашается выполнять режимные требования, предлагаемые педагогом:
   а) всегда;
   б) часто;
   в) иногда.
27. Ребенок спокойно идет на занятия:
   а) всегда;
   б) часто;
   в) иногда.
28. Ребенку нравится играть с другими детьми:

а) всегда;
б) часто;
в) иногда.

29. Ребенок охотно вступает в контакт с педагогом:
а) всегда;
б) часто;
в) иногда.

30. Когда за ребенком приходят родители, он спокойно уходит домой:
а) всегда;
б) часто;
в) иногда.

31. Когда предлагают идти завтракать (обедать), ребенок:
а) подчиняется требованиям взрослого;
б) продолжает какое-то время заниматься своим делом, затем садится за стол;
в) занимается своим делом.

32. Во время занятий ребенок:
а) может долго сохранять внимание ;
б) часто отвлекается;
в) включается в работу эпизодически.

33. При взаимодействии с детьми ребенок:
а) обычно применяет правила культурного поведения;
б) не всегда следует правилам культурного поведения, хотя знает их;
в) редко следует правилам культурного поведения.

34. Когда за ребенком приходят родители, он:
а) прощается и уходит в раздевалку;
б) продолжает какое-то время играть, затем прощается и уходит в раздевалку;
в) продолжает долго играть.

Способность к построению речевого высказывания

35. Ребенок активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы):
а) почти всегда;
б) иногда;
в) редко.

36. Ребенок с готовностью включается в речевое общение со взрослыми (рассказывает о прошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.):
а) почти всегда;
б) иногда;
в) редко.

37. Ребенок использует грамматические формы:
а) правильно согласует слова в предложении;
б) иногда допускает ошибки в согласовании слов в роде, числе и падеже;
в) часто допускает нарушения в роде, числе и падеже.

Осведомленность в основных областях знаний

38. Свое имя, фамилию, пол и возраст ребенок:
а) называет самостоятельно;
б) называет с помощью взрослого;
в) называть затрудняется.

39. Правила обращения с различными предметами, в том числе с предметами повышенной опасности ребенок:

а) знает;
б) знает, но не все;
в) знает только некоторые.

40. Название страны, города (села), в котором живет, государственную символику ребенок:
а) самостоятельно употребляет в речи, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого;
б) вспоминает с помощью взрослого;
в) называть затрудняется.

41. В представлениях об окружающем мире (профессии, орудия труда, виды транспорта и пр.) ребенок:
а) почти всегда проявляет осведомленность;
б) частично осведомлен;
в) мало осведомлен.

42. В сезонных изменениях в живой и неживой природе ребенок ориентируется:
а) свободно;
б) частично;
в) плохо.

43. Названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности поведения ребенок:
а) знает хорошо (свободно приводит примеры);
б) вспоминает с помощью взрослого (приводит 1-2 примера);
в) знает плохо.

44. Во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели) ребенок ориентируется:
а) свободно;
б) с помощью взрослого;
в) плохо.

45. Произведения детской художественной литературы ребенок:
а) знает хорошо (свободно ориентируется в названиях, сюжетах, персонажах и др.);
б) вспоминает с помощью взрослого;
в) знает плохо.

Виды деятельности

Игровая деятельность

46. В игре со сверстниками ребенок:
а) чаще всего сам придумывает себе роль;
б) иногда придумывает себе роль сам, иногда соглашается на роль, предложенную другими детьми или взрослым;
в) соглашается на роль, предложенную другими детьми или взрослым.

47. В случае изменения замысла или сюжета игры ребенок:
а) гибко и своевременно меняет свою роль в соответствии с сюжетом;
б) стремится вписать свою старую роль в новый сюжет без изменения;
в) не может изменить свою роль, продолжая оставаться в рамках старого сюжета.

48. Играя в сюжетные игры, ребенок предпочитает:
а) выполнять игровые действия в вербальном плане;
б) использовать предметы-заместители;
в) использовать предметы, приближенные к реальным (игрушки).

49. Ребенок использует в игре:
а) разнообразные сюжеты;
б) небольшое количество сюжетов (2-3);
в) сюжеты, предложенные взрослым.

50. Ребенок сочетает в игре разнообразные сюжеты:
   а) часто;
   б) иногда;
   в) только с помощью взрослого.
51. В игре ребенок следует правилу:
   а) почти всегда самостоятельно;
   б) в большинстве случаев самостоятельно или с небольшой помощью взрослого;
   в) с трудом, ориентируясь на контроль взрослых или партнеров.
52. В игре ребенку прежде всего важен:
   а) выигрыш;
   б) равенство результатов;
   в) участие в игре.

Конструктивная деятельность

53. Создаваемые ребенком постройки носят:
   а) творческий характер (создание новых вариантов знакомых конструкций);
   б) воспроизводящий характер (конструирование знакомых построек);
   в) манипулятивный характер (не приводит к созданию конкретных построек).
54. Ребенок, конструируя по заданному образцу:
   а) самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует;
   б) нуждается в пошаговом руководстве взрослого;
   в) затрудняется в воспроизведении образца.
55. Ребенок, конструируя по заданным условиям:
   а) самостоятельно анализирует их, затем в соответствии с ними создает собственную конструкцию;
   б) нуждается в пошаговом руководстве взрослого;
   в) затрудняется в создании конструкции.
56. Предваряя конструктивную деятельность, свой замысел ребенок:
   а) обозначает самостоятельно (называет тему);
   б) обозначает с помощью взрослого;
   в) затрудняется называть.

Изобразительная деятельность

57. Разнообразные изобразительные средства (цвет, форму, ритм, симметрию и т. п.) ребенок:
   а) использует самостоятельно;
   б) использует с помощью взрослого;
   в) затрудняется использовать.
58. Отражая действительность в художественно-образной форме, ребенок:
   а) создает выразительные композиции, раскрывает тему;
   б) создает детализированное изображение;
   в) создает схематизированное изображение.
59. Рисунок ребенка соответствует предварительному замыслу:
   а) почти всегда;
   б) иногда;
   в) редко.

Здоровье и двигательная активность

Методика 1

Методика направлена на выявление уровня развития мелкой моторики, связанной с графическими действиями.

Материал

Листы бумаги в линейку (для каждого ребенка). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Возьмите в руки карандаши и посмотрите на лежащие перед вами листы бумаги. На них нарисованы полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведите прямые линии. Когда я скажу «Начали!», возьмите в руки карандаши и начните рисовать прямые линии, а когда я скажу «Стоп!» — закончите выполнять задание и отложите карандаши в сторону. Работайте быстро и внимательно.

На выполнение задания отводится 1 минута.

Оценка

3 балла — ребенок заполнил 10 строк и более при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без обрывов, без выходов за пределы строк, без пропусков строк).

2 балла — ребенок заполнил 6-9 строк при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).

1 балл — ребенок заполнил 5 и менее строк или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или обрывы линий, пропуски строк).

Интерпретация

Оценка 3 балла свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у ребенка навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, требование быстроты (ограничение времени)) и точности. Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка данного возраста, что имеет существенное значение для успешного овладения двигательными навыками учебной деятельности.

Оценка 2 балла свидетельствует о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у ребенка навыков графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются в общем достаточными для дальнейшего обучения.

Оценка 1 балл свидетельствует о недостаточной сформированности у ребенка двигательного компонента навыка графической деятельности, а также низком развитии произвольной регуляции и контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики могут оказаться недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе.

Общие способности ребенка

Умственные способности

Сенсорные способности

Методика 1

Методика направлена на выявление уровня развития сенсорных способностей (представлений об эталонах формы и их использовании).

Материал

Лист бумаги (для каждого ребенка) с изображением 3 геометрических фигур (треугольника, прямоугольника, овала) и различных предметов (шар, слива, книга, окно, елка, лодка) (рис. 2). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Рассмотрите предметы, изображенные на картинке. А теперь рассмотрите фигуры. Соедините линиями каждый предмет с той фигурой, на которую он больше всего похож.

Оценка

3 балла — ребенок правильно соединил все шесть предметов с геометрическими фигурами.

2 балла — ребенок допустил 1-2 ошибки (не соединил какой-то предмет с геометрической фигурой или соединил неверно).

1 балл — ребенок сделал 3 и более ошибки.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, имеющие представление об эталонах формы и владеющие действием соотнесения эталонов с реальными предметами. Они могут различать форму окружающих предметов, как правило, знают названия геометрических форм.

Оценку 2 балла получают дети, имеющие нечеткие представления об эталонах формы (не о всех эталонах) и недостаточно владеющие действием соотнесения эталонов с реальными предметами. Они иногда не различают предметы схожие по форме (например, круглые и овальные, квадратные и прямоугольные), могут не знать некоторые названия.

Оценку 1 балл получают дети, слабо владеющие действием соотнесения эталонов формы с реальными предметами. Такие дети не знают многих названий геометрических форм, не различают их в окружающем мире.

Методика 2

Методика направлена на выявление уровня развития сенсорных способностей (представлений об эталонах величины и их использовании).

Материал

Картинки (для каждого ребенка) с изображением пяти домов, различных по высоте и длине (рис. 3). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Рассмотрите картинку. Поставьте крестик карандашом рядом с тем домом, который выше всех. Теперь поставьте галочку рядом с тем домом, который длиннее всех.

Оценка

3 балла — ребенок не сделал ни одной ошибки.

2 балла — ребенок допустил одну ошибку.

1 балл — ребенок сделал более одной ошибки.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые имеют четкие представления о параметрах величины (высоте, ширине, длине) и градации предметов по этим параметрам (высокий — низкий, широкий — узкий, длинный — короткий). Дети называют и различают эти параметры в окружающих предметах.

Оценку 2 балла получают дети, которые имеют нечеткие представления о параметрах величины, недостаточно четко выделяют отдельные параметры (например, длину) и затрудняются при сравнении предметов по величине.

Оценку 1 балл получают дети, слабо владеющие соотнесением параметров величины с реальными предметами. Величину они обозначают словами «большой — маленький».

Интеллектуальные способности

Методика 1

Методика направлена на выявление способности соотнесения заданной схемы с конкретной постройкой.

Материал

Картинки (для каждого ребенка), на которых изображены три схемы грузовых машин и постройка конкретной машины (из строительного материала), соответствующая одной из схем (рис. 4). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Посмотрите на машину в верхней части листа и рисунки под ней. Отметьте крестиком ту машину, которая больше всего похожа на машину, изображенную в верхней части листа.

Оценка

3 балла — ребенок отметил первую машину.

2 балла — ребенок отметил третью машину.

1 балл — ребенок отметил вторую машину или все три машины.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые владеют действием моделирования, то есть способны правильно выбрать среди нескольких схем одну, соответствующую реальному изображению предмета. Дети могут выделить в предмете или его изображении основные структурные компоненты (в данном случае, части машины — кузов, кабину, колеса и др.). Конструируя из реальных деталей, дошкольники могут по схеме создать постройку.

Оценку 2 балла получают дети, которые недостаточно овладели действием соотнесения заданной схемы с реальным предметом. Дошкольники затрудняются в анализе изображения и схемы предмета, а также в выделении его частей.

Оценку 1 балл получают дети, не владеющие действием соотнесения заданной схемы с реальным предметом.

Методика 2

Методика направлена на выявление способности ребенка использовать схему (на которой представлены части будущей постройки) при подборе строительных деталей для заданной постройки.

Материал

Картинки (для каждого ребенка) с изображением грузовой машины и набора строительных деталей (9 шт.; рис. 5). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Рассмотрите грузовую машину, нарисованную на картинке. Отметьте крестиком те детали, которые необходимы для ее постройки.

Оценка

3 балла — ребенок отметил большой и маленький куб, полукуб, полуцилиндр, пластину.

2 балла — ребенок допустил 1-2 ошибки, пропустил нужную деталь или отметил лишнюю.

1 балл — ребенок сделал 3 и более ошибки.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые владеют действием перцептивного моделирования: способны проанализировать общую конфигурацию предмета, разделить его на составляющие части и правильно подобрать соответствующие им детали.

Оценку 2 балла получают дети, недостаточно владеющие действием перцептивного моделирования и допускающие ошибки при подборе деталей.

Оценку 1 балл получают дети, не владеющие действием перцептивного моделирования.

Методика 3

Методика направлена на выявление способности ребенка использовать схемы для ориентировки в пространстве.

Материал

Картинки (для каждого ребенка) с изображением дорожек, ведущих к двум домам, и схемы-ключа, указывающего путь к заданному дому (рис. 6). Картинки (для каждого ребенка) с изображением дорожек, ведущих к нескольким домам, и схемы-ключа, указывающего путь к заданному дому (рис. 7). Карандаши.

Инструкция к проведению

*Задание 1***.** Это задание является тренировочным. Оно не оценивается.

Педагог показывает детям дорожки, ведущие к домикам, и «письмо» (рис. 6), которое рассказывает, как найти нужный дом.

Педагог. В одном из домиков живет зайчик. Найдите этот домик и отметьте крестиком. Для того чтобы найти домик, надо «прочитать» письмо, в котором указано, как следует двигаться и в какую сторону поворачивать. Начинать движение надо с того места, где растет травка.

*Задание 2***.** Проводится аналогично с использованием рис. 7.

Оценка (задание 2)

Ребенок правильно выполнил задание, если выбрал домик в правом верхнем секторе:

3 балла — ребенок правильно выбрал домик.

2 балла — ребенок выбрал домик, расположенный в правом верхнем секторе, по не тот, который нужен.

1 балл – любое другое решение.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые могут использовать схему при ориентировке в пространстве.

Оценку 2 балла получают дети, которые при ориентировке в пространстве не в полной мере владеют действием моделирования. Дети в состоянии выбрать правильное направление при одном повороте, но они не способны пользоваться схемой долго, поэтому не могут решить задачу до конца.

Оценку 1 балл получают дети, которые не могут ориентироваться в пространстве с помощью плана, схемы.

Методика 4

Методика направлена на выявление способности использовать модели для установления классификационных отношений.

Материал

Картинки (для каждого ребенка), на которых изображены домашние (кошка, собака, овца, коза) и дикие животные (заяц, еж, белка, лев), расположенные в хаотичном порядке, и круг с нарисованным в нем домиком (рис. 8). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Найдите на картинке всех домашних животных и от каждого из них проведите дорожки к домику.

Оценка

3 балла — ребенок все сделал правильно.

2 балла — ребенок допустил 1-2 ошибки.

1 балл — ребенок сделал 3 и более ошибки.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые могут устанавливать классификационные отношения с помощью модели, ориентируясь на признак «домашние животные».

Оценку 2 балла получают дети, которые частично ориентируются на нужный признак при установлении классификационных отношений даже при наличии вспомогательного средства — изображения домика.

Оценку 1 балл получают дети, которые затрудняются в использовании модели при решения задач на классификацию.

Творческие способности

Методика 1

Методика направлена на выявление уровня развития способностей к преобразованию (определение начала и конца истории).

Материал

Картинки (для каждого ребенка), изображающие начало, середину и конец различных историй (рис. 9, 10, 11). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог предъявляет детям картинки в той последовательности, которая указана ниже при описании заданий, знакомит их с инструкцией, дает время для выполнения задания и переключает внимание на следующую картинку.

*Задание 1***.** Педагог показывает детям картинку, на которой изображены мальчик, молодой и пожилой человек (рис. 9), и говорит: «Посмотрите на картинки. Здесь нарисована история, которая произошла с одним человеком. Для того чтобы рассказать ее, нужно догадаться, где (обводит их рукой) начало истории, где — середина, а где — конец. Нужно определить, где первая, а где последняя картинка этой истории. Отметьте крестиком картинку, изображающую начало истории».

Правильным считается выбор картинки с изображением ребенка.

*Задание 2***.** Проводится аналогично предыдущему заданию. Для рассматривания используется картинка с изображением цыпленка (рис. 10). Правильным считается выбор картинки, на которой нарисовано треснувшее яйцо.

*Задание 3***.** Проводится так же, как задания 1 и 2. Для рассматривания используется картинка с изображением мальчика, надувающего шарик (рис. 11). Правильным считается выбор картинки, на которой нарисован ребенок с ненадутым шариком в руках.

Оценка

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов всех трех заданий.

3 балла — ребенок правильно выполнил 3 задания.

2 балла — ребенок правильно выполнил 1-2 задания.

1 балл — ребенок не выполнил ни одного задания.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые видят динамику всех событий (историй), выделяют их начало, а также могут представить развитие события: его середину и конец.

Оценку 2 балла получают дети, которые видят динамику некоторых событий, выделяя их начало. В основном дети ориентируются в тех событиях, о которых имеют конкретные представления.

Оценка 1 балл получают дети, которые затрудняются в анализе динамики события, в установлении его начала.

Методика 2

Методика направлена на выявление уровня развития способностей к преобразованию (определение промежуточного состояния изменяющегося объекта).

Материал

Картинки (для каждого ребенка) с изображением разных геометрических фигур (рис. 12, 13, 14). В верхнем ряду расположены две картинки, передающие начальное и конечное состояния объекта (первая и третья). Вторая картинка, показывающая промежуточное состояние изменяющегося объекта, отсутствует. В нижнем ряду изображены геометрические фигуры, из которых нужно выбрать недостающую фигуру для верхнего ряда. Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог предъявляет детям картинки в той последовательности, которая указана ниже при описании заданий, знакомит их с инструкцией, дает время для выполнения задания и переключает внимание детей на следующую картинку.

*Задание 1***.** Педагог показывает детям картинки (рис. 12) и говорит: «Посмотрите на фигуры. Они расположены в два ряда (обводит рукой сначала фигуры верхнего ряда, затем нижнего). Посмотрите на фигуры в верхнем ряду. Сначала фигура была такой (показывает на первую фигуру в верхнем ряду — самый большой кружок), а стала такой (показывает на третью фигуру в верхнем ряду — маленький кружок). Выберите из фигур нижнего ряда ту, которая подойдет на место пропущенной фигуры и отметьте ее крестиком».

Правильным считается выбор второго круга в нижнем ряду.

*Задание 2***.** Проводится аналогично с использованием рис. 13. Правильным считается выбор серого кружка.

Задание 3. Проводится аналогично с использованием рис. 14. Правильным считается выбор двух треугольников.

Оценка

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов всех трех заданий.

3 балла — ребенок правильно выполнил 3 задания.

2 балла — ребенок правильно выполнил 1-2 задания.

1 балл — ребенок не выполнил ни одного задания.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые имеют дифференцированные представления о динамике событий, видят не только их начало, но и промежуточные состояния.

Оценку 2 балла получают дети, имеющие недифференцированные представления о динамике некоторых событий, видят только их начало.

Оценка 1 балл получают дети, которые не имеют представления о динамике событий, об их начале и промежуточных состояниях.

Методика 3

Методика направлена на выявление уровня развития способностей детей к преобразованию (отражение циклических изменений объектов).

Материал

Картинки (для каждого ребенка) с изображением стаканов с водой, в которой растворяется сахар (рис. 15, 16). В верхнем ряду — две картинки, передающие начальное и конечное состояния изменяющегося объекта. Вторая картинка, передающая промежуточное состояние объекта, отсутствует. В нижнем ряду расположены картинки, из которых нужно выбрать недостающую картинку для верхнего ряда. Карандаши.

Инструкция к проведению

Задание 1. Педагог показывает детям картинки (рис. 15) и говорит: «Посмотрите на картинки. Они расположены в два ряда (обводит рукой сначала фигуры верхнего ряда, затем нижнего). Посмотрите на стаканы в верхнем ряду. Сначала сахар был таким (показывает на первый стакан в верхнем ряду — стакан с четырьмя кусками сахара), а стал таким (показывает на стакан без сахара в верхнем ряду). Выберите из картинок нижнего ряда ту, которая подойдет на место пропущенной картинки и отметьте ее крестиком».

Правильным считается выбор картинки с изображением стакана, на дне которого видны следы растворяющегося сахара (первая или последняя картинка в нижнем ряду).

Задание 2. Проводится аналогично предыдущему заданию. Правильным считается выбор средней картинки (рис. 16) с изображением стакана, на дне которого видны два куска сахара.

Оценка

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов двух заданий.

3 балла — ребенок правильно выполнил 2 задания.

2 балла — ребенок правильно выполнил 1 задание.

1 балл — ребенок не выполнил ни одного задания.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые имеют представления о том, что изменение событий может носить циклический характер. Они понимают, что движение события в одном направлении приводит к одному промежуточному состоянию, а движение в обратном направлении — к другому промежуточному состоянию. Например, дети знают, что между летом и зимой бывает осень, а между зимой и летом — весна.

Оценку 2 балла получают дети, которые видят промежуточное состояние события, развивающегося только в одном направлении.

Оценку 1 балл получают дети, которые не имеют представлений о цикличности событий и не выделяют промежуточные состояния.

Методика 4

Методика направлена на оценку уровня развития творческих способностей, позволяющих ребенку выражать свое отношение к объектам и явлениям окружающего мира с помощью индивидуальных или принятых в культуре символических обозначений (способность к символизации).

Материал

Картинки (для каждого ребенка), которые позволяют ребенку выразить свое отношение к различным ситуациям (рис. 17-23). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Поставьте крестик в кружке рядом с той картинкой, которая более всего подходит к тому, что я сейчас скажу.

Задание 1. Какая картинка больше всего подходит для спорящих людей? (Показывает рис. 17.)

Задание 2. Какая картинка больше всего подходит друзьям? (Рис. 18.)

Задание 3. Какая картинка больше всего подходит для новогодней открытки? (Рис. 19.)

Задание 4. Какой предмет больше всего подходит первокласснику? (Рис. 20.)

Задание 5. Какая маска больше всего подходит Бармалею? (Рис. 21.)

Задание 6. Материал какого цвета больше всего подойдет для платья Бабы Яги? (Рис. 22.)

Задание 7. Какая картинка больше всего подходит, чтобы передать настроение грустного мальчика? (Рис. 23.)

Педагог не переходит к следующему заданию до тех мор, пока все дети не выполнят предыдущее.

Оценка

Все первые картинки на странице относятся к типу «а», вторые — к типу «б», третьи — к типу «в».

3 балла получает ребенок, отметивший только картинки типа «а».

2 балла получает ребенок, отметивший картинки типа «а» и «б».

1 балл получает ребенок, имеющий ответы всех типов.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые могут самостоятельно и безошибочно обозначить с помощью символов свое отношение к ситуации, персонажу, эмоциональное состояние.

Оценку 2 балла получают дети, которые не всегда правильно обозначают свое эмоциональное состояние, отношение к жизненной ситуации, персонажу литературного произведения с помощью общепринятых символов.

Оценка 1 балл получают дети, которые не имеют четкого представления о культурно принятом символическом обозначении перечисленных выше объектов. При обозначении своего отношения они ориентируются на отдельные внешние, второстепенные обстоятельства ситуации.

Коммуникативные способности

Методика 1

Методика направлена на определение уровня развития коммуникативных способностей (понимание ребенком задач, предъявляемых взрослым в различных ситуациях взаимодействия).

Материал

Картинки (для каждого ребенка) с изображением различных ситуаций общения и взаимодействия взрослого с детьми: занятие (рис. 24), игра (рис. 25), чтение книги (рис. 26). На каждой картинке представлены два варианта поведения детей — нормативное и ненормативное (кто-то из детей нарушает правило). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Сейчас мы будем рассматривать картинки, на которых нарисованы дети и взрослые. Вам нужно очень внимательно выслушать то, что я буду говорить и выбрать картинку, на которой изображен правильный ответ. Рядом с картинками есть пустые кружочки (показывает). Выбрав нужную картинку, в кружочке рядом с ней поставьте крестик. Каждый из вас должен работать самостоятельно. Вслух ничего говорить не нужно.

Задание 1. (Рис. 24.) Рассмотрите картинки (пауза). На какой картинке изображено, что все дети хотят заниматься. Поставьте рядом с ней крестик в пустом кружке.

В ходе выполнения первого задания педагог проверяет, правильно крестиком. Детям, испытывающим затруднения, педагог повторяет инструкцию.

Задание 2. (Рис. 25.) Рассмотрите картинки (пауза). Отметьте, на какой картинке изображено, что всем детям нравится играть вместе. Поставьте рядом с ней крестик в пустом кружке.

Задание 3. (Рис. 26.) Рассмотрите картинки (пауза). На какой картинке изображено, что все дети хотят слушать сказку? Поставьте рядом с ней крестик в пустом кружке.

Каждый раз педагог ждет, пока все дети выполнят задание, и только потом переходит к следующему.

Оценка

3 балла – ребенок правильно выбрал все 3 картинки.

2 балла — ребенок правильно выбрал 2 картинки.

1 балл — ребенок правильно выбрал 1 картинку.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые четко распознают различные ситуации взаимодействия, вычленяют задачи и требования, предъявляемые взрослым в этих ситуациях, и выстраивают свое поведение в соответствии с ними.

Оценку 2 балла получают дети, которые распознают не все ситуации взаимодействия и, соответственно, вычленяют не все задачи, предъявляемые взрослым. Поведение таких детей не всегда соответствует правилам ситуации.

Оценку 1 балл получают дети, которые почти не распознают ситуации взаимодействия и не вычленяют задачи, предъявляемые взрослым в этих ситуациях. Такие дети, как правило, испытывают серьезные затруднения при взаимодействии и общении с другими людьми.

Методика 2

Эта методика направлена на выявление уровня развития коммуникативных способностей (понимание ребенком состояния сверстника).

Материал

Картинки (для каждого ребенка), передающие различное эмоциональное состояние детей: встреча веселого мальчика и грустной девочки (рис. 27, 28), игра детей (рис. 29, 30), ссора (драка) детей (рис. 31, 32). Рядом с каждой картинкой представлены два варианта эмоционального состояния детей — веселое и грустное. Карандаши.

Инструкция к проведению

Начало инструкции одинаковое для всех заданий. Педагог повторяет ее каждый раз, когда показывает новую картинку: «Посмотрите на картинку и подумайте, что здесь происходит; вслух ничего не говорите (пауза). Теперь посмотрите на выражение лиц детей (картинки справа) (пауза)». Затем дошкольникам дается задание в соответствии с изображенной ситуацией:

Задание 1. (Рис. 27.) Как вы думаете, каким мальчик кажется девочке? Рядом с нужной картинкой поставьте крестик в пустом кружочке.

Задание 2. (Рис. 28.) Как вы думаете, какой девочка кажется мальчику? Рядом с нужной картинкой поставьте крестик в пустом кружочке.

Задание 3. (Рис. 29.) Как вы думаете, каким мальчик кажется девочке? Рядом с нужной картинкой поставьте крестик в пустом кружочке.

Задание 4. (Рис. 30.) Как вы думаете, какой девочка кажется мальчику? Рядом с нужной картинкой поставьте крестик в пустом кружочке.

Задание 5. (Рис. 31.) Как вы думаете, каким мальчик кажется девочке? Рядом с нужной картинкой поставьте крестик в пустом кружочке.

Задание 6. (Рис. 32.) Как вы думаете, какой девочка кажется мальчику? Рядом с нужной картинкой поставьте крестик в пустом кружочке.

Оценка

3 балла — ребенок выбрал правильно 4 и более картинки.

2 балла — ребенок выбрал правильно 2-3 картинки.

1 балл — ребенок выбрал правильно 1 картинку.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, различающие эмоциональное состояние сверстников и ориентирующиеся на него в процессе общения.

Оценку 2 балла получают дети, не всегда различающие эмоциональное состояние сверстников, что иногда может приводить к трудностям в общении.

Оценку 1 балл получают дети, затрудняющиеся в различении эмоционального состояния сверстников. Такие дети, как правило, имеют существенные трудности в общении со сверстниками.

Методика 3

Методика направлена на выявление уровня развития коммуникативных способностей (представление ребенка о способах выражения своего отношения ко взрослому).

Материал

Картинки, изображающие поступки детей по отношению к взрослому в различных житейских ситуациях (бабушка с тяжелыми сумками (рис. 33), бабушка в транспорте (рис. 34), мама, забивающая гвоздь (рис. 35), болеющая мама (рис. 36)).

Инструкция к проведению

Начало инструкции одинаковое для всех заданий. Педагог повторяет ее каждый раз, когда показывает новую картинку: «Посмотрите на верхнюю картинку (пауза). Как вы думаете, что происходит на картинке? Теперь рассмотрите остальные картинки (пауза)». Далее детям дается задание в соответствии с изображенной ситуацией:

Задание 1. (Рис. 33.) Отметьте картинку, на которой мальчик ведет себя так, что бабушка его поблагодарит.

Задание 2. (Рис. 34.) Отметьте картинку, на которой девочка ведет себя так, что бабушка ее поблагодарит.

Задание 3. (Рис. 35.) Отметьте картинку, на которой мальчик ведет себя так, что мама его поблагодарит.

Задание 4. (Рис. 36.) Отметьте картинку, на которой девочка ведет себя так, что мама ее поблагодарит.

Оценка

3 балла — ребенок выбрал ситуацию, в которой персонаж сам помогает взрослому (несет тяжелые сумки, уступает место, забивает гвоздь, подает больной маме стакан воды).

2 балла — ребенок выбрал ситуацию, в которой персонаж видит затруднения взрослого, но не помогает ему сам, а обращается к другому взрослому (предлагает взрослому донести бабушке сумки, уступить место и т. д.).

1 балл — ребенок выбирает ситуацию, в которой герой не стремится помочь взрослому.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые имеют представления об общепринятых нормах и способах выражения отношения ко взрослому.

Оценку 2 балла получают дети, имеющие недостаточно четкие представления об общепринятых нормах и способах выражения отношения ко взрослому.

Оценку 1 балл получают дети, не имеющие четких представлений об общепринятых нормах и способах выражения отношения ко взрослому.

Методика 4

Методика направлена на выявление уровня развития коммуникативных способностей (представление ребенка о способах выражения своего отношения к сверстнику).

Материал

Картинки (для каждого ребенка) с изображением поступков детей по отношению к сверстникам в различных житейских ситуациях (девочка, поскользнувшаяся на льду (рис. 37); малыш, на которого замахивается мальчик-подросток (рис. 38); девочка, плачущая у сломанной постройки (рис. 39); мальчики, ссорящиеся из-за игрушки (рис. 40)). Карандаши.

Инструкция к проведению

Начало инструкции одинаковое для всех заданий. Педагог повторяет ее каждый раз, когда показывает новую картинку: «Посмотрите, что происходит на верхней картинке (пауза). Теперь рассмотрите нижние картинки (пауза)». Далее детям задается вопрос в соответствии с изображенной ситуацией.

Задание 1. (Рис. 37.) Отметьте картинку, на которой мальчик ведет себя так, что девочка его поблагодарит.

Задание 2. (Рис. 38.) Отметьте картинку, на которой девочка ведет себя так, что малыш ее поблагодарит.

Задание 3. (Рис. 39.) Отметьте картинку, на которой мальчик ведет себя так, что это понравится девочке.

Задание 4. (Рис. 40.) Отметьте картинку, на которой мальчики ведут себя так, что воспитатель их похвалит.

Оценка

3 балла — ребенок выбрал ситуацию, в которой персонаж сам помогает сверстнику (помогает подняться упавшей девочке, защищает слабого, помогает девочке построить башню, находит выход из конфликтной ситуации (совместная игра детей)).

2 балла — ребенок выбрал ситуацию, в которой персонаж видит затруднения другого, но не помогает ему сам, а обращается ко взрослому (предлагает взрослому помочь упавшей девочке, защитить малыша и т. д.).

1 балл — ребенок выбирает ситуацию, в которой персонаж не стремится помочь другому ребенку.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, имеющие устойчивые представления об общепринятых нормах поведения в ситуации взаимодействия со сверстником, знающие, как оказать помощь, поддержку.

Оценку 2 балла получают дети, имеющие недостаточно четкие представления о социально приемлемых действиях в ситуациях коммуникации с другими детьми.

Оценку 1 балл получают дети, не имеющие четких представлений о социально приемлемых действиях в ситуациях коммуникации.

Регуляторные способности

Методика 1

Методика направлена на выявление уровня развития регуляторных способностей (способности детей распознавать различные ситуации, связанные с пребыванием в школе, и определять правила поведения в них).

Материал

Пары картинок с изображением ситуаций, связанных с пребыванием детей в школе (по количеству детей). На одной картинке изображена ситуация, в которой все дети ведут себя в соответствии с правилом, на другой – кто-нибудь нарушает его (рис. 41, 42). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Посмотрите внимательно на картинки. Отметьте ту, на которой все дети ведут себя правильно.

Аналогичное задание дети выполняют со следующей парой картинок.

Оценка

3 балла – ребенок правильно отметил обе картинки.

2 балла – ребенок правильно отметил одну картинку.

1 балл – ребенок неправильно отметил обе картинки.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые хорошо распознают различные ситуации, вычленяют правило поведения в них, представляют, какое поведение связано с соблюдением правила, а какое – с его нарушением.

Оценку 2 балла получают дети, которые распознают не все ситуации, предполагающие действие по определенным правилам. Они могут не замечать нарушение правила или не знать самого правила поведения в отдельных ситуациях.

Оценку 3 балла получают дети, которые, как правило, не распознают ситуации, в которых следует действовать по определенным правилам, не вычленяют самого правила.

Методика 2

Методика направлена на выявление уровня развития регуляторных способностей (эмоционального компонента).

Материал

Картинки (для каждого ребенка) с изображением ситуаций, связанных с пребыванием детей в школе. Рядом с каждой из них расположены три картинки, изображающие радостное, спокойное и недовольное выражения лица (рис. 43-48). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки и выполнить следующие задания:

Задание 1. Рассмотрите внимательно картинку (рис. 43). На ней нарисован ребенок, который идет с мамой в школу. Подумайте, какое выражение лица из тех, что нарисованы рядом, может быть у ребенка. Отметьте крестиком соответствующую картинку.

Задание 2. На этой картинке нарисован ребенок, который пришел в школу (рис. 44). Он переоделся и хочет войти в класс. Какое выражение лица может быть у ребенка? Отметьте крестиком соответствующую картинку.

Задание 3. На этой картине дети обедают (рис. 45). Какое выражение лица может быть у ребенка, сидящего спиной? Отметьте крестиком соответствующую картинку.

Задание 4. На этой картинке дети занимаются (рис. 46). Какое выражение лица может быть у ребенка? Отметьте крестиком соответствующую картинку.

Задание 5. На этой картинке дети находятся в спальне (рис. 47). Какое выражение лица может быть у ребенка? Отметьте крестиком соответствующую картинку.

Задание 6. За ребенком пришла мама (рис. 48). Какое выражение лица может быть у ребенка? Доставьте крестик под соответствующей картинкой.

Оценка

3 балла — большинство (5-6) выбранных ребенком изображений соответствуют радостному или спокойному эмоциональному состоянию.

2 балла — ребенок выбрал 3-4 картинки со спокойным или радостным выражением лица и 2-3 — с недовольным.

1балл — большинство (5-6) выбранных ребенком изображений соответствует отрицательному эмоциональному состоянию.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, положительно относящиеся к пребыванию в школе, спокойно принимающие любые происходящие в жизни группы изменения, позитивно реагирующие на режимные требования.

Оценку 2 балла получают дети, которые могут испытывать напряжение в некоторых ситуациях, связанных с пребыванием в школе, что затрудняет эмоциональное принятие ими этих ситуаций и мешает выполнению необходимых действий.

Оценку 1 получают дети, которые эмоционально не принимают многие ситуации пребывания в школе, могут находиться в подавленном состоянии или проявлять агрессивные действия.

Методика 3

Методика направлена на выявление уровня развития регуляторных способностей (произвольного компонента).

Материал

Лист бумаги в клетку (для каждого ребенка), разделенный вертикальной линией на две части. В левой части листа схематически изображена машина, в правой — проведена короткая вертикальная линия, обозначающая начало рисунка, который должен сделать ребенок. Над машиной в левой части картинки показан способ, по которому ее следует закрасить (рис. 49). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Перед вами лист бумаги, в левой части которого нарисована машина. Нарисуйте такую же машину в правой части листа. Выполнять задание начинайте от той полоски, которая уже нарисована.

Когда дети закончат работу, педагог снова привлекает их внимание и говорит: «А теперь раскрасьте машину в левой части листа так, к показано на образце (в верхней части листа). Закрасьте все части машины, включая колеса».

Оценка

3 балла — ребенок правильно воспроизвел образец и раскрасил машину в соответствии с образцом.

2 балла — ребенок воспроизвел образец с некоторыми неточностями: начал рисовать не от заданной линии, не выдержал размер отдельных частей машины (капота, кабины, кузова, колес). При закрашивании образца не смог до конца выдержать шахматный порядок.

1 балл — ребенок создал изображение, значительно отличающее от образца и не похожее на машину. Образец раскрасил без учета принципа шахматного порядка.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, имеющие высокий уровень развития произвольного компонента регуляторных способностей. О могут вычленять правило и действовать в соответствии с ним в ситуациях, когда требуется выполнить сложное познавательное задание; способны анализировать образец, длительно концентрируя внимание на его особенностях.

Оценку 2 балла получают дети, у которых начинает формироваться произвольный компонент в познавательной деятельности, однако они затрудняются самостоятельно выполнять необходимые действия. У них затруднено произвольное внимание при рассматривании образца и его воспроизведении, недостаточен контроль за точностью выполняемых действий. Правило раскрашивания машины они вычленяют либо частично (закрашивают некоторые не соприкасающиеся друг с другом клетки), либо полностью (закрашивают клетки, прикасающиеся уголками), но не могут выдержать его до конца (закрашивают не всю машину).

Оценку 1 балл получают дети, как правило, не владеющие произвольной регуляцией сложной познавательной деятельности. Они не могут проследить взглядом за контуром машины и вычленить в ней части, соотнести свои действия с движениями глаза. Правило закрашивания образца они, как правило, не вычленяют: машину закрашивают либо целиком, либо вообще не закрашивают.

Дети дошкольного возраста в начале обучения, как правило, не владеют произвольными действиями регуляции сложной познавательной деятельности. Уровень произвольной регуляции сложной познавательной деятельности, как правило, начинает

складываться в начале обучения в подготовительной группе. При выполнении заданий дети часто набирают 2 балла.

Способность к построению речевого высказывания

Методика 1

Методика направлена на диагностику способности ребенка к построению высказывания.

Материал

Карточки (по 6 шт. для каждого ребенка), на каждой из которых изображены семь предметных картинок (рис. 50-55). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Сейчас мы с вами будем записывать предложения, но только не буквами, а при помощи картинок. Я произнесу фразу, а вы подумайте, какими картинками можно обозначить слова в ней. Рядом с нужной картинкой в кружке поставьте галочку. Надо отметить столько картинок, сколько слов в предложении.

Первое задание является тренировочным и обсуждается вместе с детьми. Затем инструкция повторяется еще раз. Перед остальными заданиями она дается в сокращенном виде: «Отметьте картинки, обозначающие каждое слово этой фразы».

Предложения педагог произносит медленно, делая паузы между словами. Каждое предложение, кроме вводного, повторяется дважды.

Задание 1. Девочка шьет платье. (Рис. 50.)

Задание 2. Щенка повезут домой. (Рис. 51.)

Задание 3. Мальчик ловит рыбу. (Рис. 52.)

Задание 4. Мама поливает цветы. (Рис. 53.)

Задание 5. Девочка поймала бабочку. (Рис. 54.)

Задание 6. Художник рисует фрукты. (Рис. 55.)

Оценка

Задание выполнено правильно, если каждому слову соответствуй отдельная картинка.

Задание выполнено неправильно, если несколько слов обозначаются одной картинкой (например, высказывание «Мама поливает цветы» передается одной или двумя картинками); одно слово обозначается несколькими картинками.

3 балла — ребенок допустил ошибки только в одном задании.

2 балла — ребенок допустил ошибки в 2-3 заданиях.

1 балл — ребенок допустил ошибки в 4-5 заданиях.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые способны построить развернутое связное повествование, используя союзы, отражающие причинно-следственные и иные связи; могут дать развернутый пересказ текста, правильно используют в речи грамматические формы; обладают значительным словарным запасом.

Оценку 2 балла получают дети, которые способны построить высказывание, отражая в нем значимые моменты ситуации; передавать свои мысли; пересказывать текст, выделяя только ключевые моменты. Иногда они допускают неправильное согласование в роде, числе, падеже. Обладают достаточным словарным запасом.

Оценку 1 балл получают дети, которые с трудом строят связное повествование о произошедших событиях; не всегда могут передать свои мысли; при пересказе текстов опускают ключевые моменты; часто допускают неправильное согласование в роде, числе, падеже; обладают скудным словарным запасом.

Осведомленность в основных областях знаний

Методика 1

Методика направлена на выявление знания чисел числового ряда в пределах 10.

Материал

Карточки (для каждого ребенка) с изображенными на них точками (от 1 до 10) и цифрами: 2, 4, 5, 7 (рис. 56). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Соедините цифры с соответствующим количеством точек.

Оценка

3 балла — ребенок правильно соединил все цифры с карточками.

2 балла — ребенок допустил 1 ошибку.

1 балл — ребенок допустил 2 и более ошибки.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые имеют четкие представления о числах.

Оценку 2 балла получают дети, которые имеют недостаточно четкие представления о числах.

Оценку 1 балл получают дети, слабо владеющие соотнесением числа и соответствующих ему объектов.

Методика 2

Методика направлена на выявление уровня освоения детьми предлогов, выражающих пространственные отношения.

Материал

Картинки (по 2 шт. для каждого ребенка) с изображением комнаты (рис. 57). Карандаши.

Инструкция к проведению

Задание 1. Педагог предлагает детям рассмотреть картинку и метить крестиком те предметы, которые находятся слева от стола.

Задание 2. На второй картинке педагог предлагает детям отметить крестиком те предметы, которые находятся справа от стола.

Оценка

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов двух заданий.

3 балла — ребенок правильно отметил 3-4 предмета.

2 балла — ребенок правильно отметил 2 предмета.

1 балл — ребенок правильно отметил 1 предмет или все обозначил неверно.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые имеют четкие представления о расположении предметов в пространстве.

Оценку 2 балла получают дети, которые имеют недостаточно четкие представления о расположении предметов в пространстве.

Оценку 1 балл получают дети, недостаточно ориентирующиеся в пространственных отношениях.

Методика 3

Методика направлена на выявление уровня развития умения ориентироваться в звуковой стороне речи (выделение звуков в словах).

Материал

Карточки (для каждого ребенка) с изображением различных предметов: на одной нарисованы предметы, в названиях которых есть звук ***ж*** (рис. 58), на другой — предметы, в названиях которых есть звук ***ч*** (рис. 59). Карандаши.

Инструкция к проведению

Задание 1. Педагог вместе с детьми рассматривает картинки (рис. 58) и предлагает: «Отметьте крестиком только те картинки, которые обозначают слова со звуком ***ж».***

Задание 2. Педагог вместе с детьми рассматривает картинки (рис. 59) и предлагает: «Отметьте крестиком только те картинки, которые обозначают слова со звуком ***ч».***

Оценка

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов двух заданий.

3 балла — ребенок правильно отметил 6 и более картинок.

2 балла — ребенок правильно отметил 3-5 картинок.

1 балл — ребенок правильно отметил менее 3 картинок.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые могут четко провести звуковой анализ слова.

Оценку 2 балла получают дети, которые неточно выполняют звуковой анализ слова.

Оценку 1 балл получают дети, испытывающие значительные трудности при проведении звукового анализа.

Методика 4

Методика направлена на выявление уровня развития умения ориентироваться в звуковой стороне речи (различение коротких и длинных слов).

Материал

Карточки (для каждого ребенка), на которых изображены самолет, лук, дом, жук, автобус, барабан (рис. 60). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог вместе с детьми рассматривает картинки. Затем предлагает отметить крестиком картинки, которые обозначают короткие слова.

Оценка

3 балла — ребенок допустил не более 1 ошибки.

2 балла — ребенок сделал 2 ошибки.

1 балл – ребенок сделал более 3 ошибок.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые могут четко провести звуковой анализ слова.

Оценку 2 балла получают дети, которые неточно выполняют звуковой анализ слова.

Оценку 1 балл получают дети, испытывающие значительные трудности при проведении звукового анализа.

Методика 5

Методика направлена на выявление уровня развития представлений о свойствах материалов, из которых сделаны предметы.

Материал

Карточки (для каждого ребенка), на которых в хаотичном порядке изображены следующие предметы: стакан, банка, ножницы, ключ мяч, резиновые сапоги, тетрадь, дрова, замок, клещи (рис. 61). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог вместе с детьми рассматривает предметы, изображенные на картинках. Затем предлагает: «Обведите кружочком все металлические предметы».

Оценка

3 балла — ребенок правильно обвел 3-4 предмета.

2 балла – ребенок правильно обвел 2 предмета.

1 балл — ребенок правильно обвел 1 предмет или обвел неметаллические предметы.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, у которых сформированы отчетливые представления о свойствах материала.

Оценку 2 балла получают дети, у которых эти представления сформированы неполно.

Оценку 1 балл получают дети, у которых недостаточно сформированы представления о свойствах материала.

Методика 6

Методика направлена на выявление уровня развития представлений о различных профессиях.

Материал

Карточки (для каждого ребенка) с изображением людей различных профессий (повар, врач, учитель, художник) и орудий труда (половник и кастрюля, шприц и фонендоскоп, тетрадь и указка, палитра и кисти) (рис. 62). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки, затем говорит: «Соедините картинки, изображающие людей разных профессий с предметами (орудиями труда), которые им необходимы».

Оценка

3 балла — ребенок правильно соединил все орудия труда с соответствующими картинками.

2 балла — ребенок допустил 1-2 ошибки.

1 балл — ребенок сделал более 2 ошибок.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, у которых сформированы отчетливые представления о различных профессиях.

Оценку 2 балла получают дети, у которых эти представления сформированы неполно.

Оценку 1 балл получают дети, у которых недостаточно сформированы представления о различных профессиях.

Методика 7

Методика направлена на выявление уровня развития представлений о сезонных изменениях в живой и неживой природе.

Материал

Карточка (для каждого ребенка) с изображением разных времен года и предметов, которые могут пригодиться в то или иное время (летнее платье, валенки, майка, сачок, лыжи, санки) (рис. 63). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог вместе с детьми рассматривает предметы, изображенные на картинках. Затем говорит: «Дети, подумайте и решите, в какое время года могут пригодиться эти вещи. Соедините каждый предмет с временем года, в которое он используется».

Оценка

Ребенок правильно выполнил задание, если соединил с картинкой «Зима» следующие предметы: санки, валенки, лыжи; с картинкой «Лето» — майку, платье, сачок.

3 балла — ребенок правильно соединил 5-6 картинок.

2 балла — ребенок допустил 1-2 ошибки;

1 балл — ребенок сделал 3 и более ошибки.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, у которых сформированы отчетливые представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе.

Оценку 2 балла получают дети, у которых эти представления сформированы неполно.

Оценку 1 балл получают дети, у которых недостаточно сформированы представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе.

Правила заполнения карт развития ребенка

Данные, полученные в процессе анкетирования и диагностического обследования, систематизируются и выводятся в виде общих оценок, которые переносятся в карты 1-9.

Первая общая оценка выводится на основании анкетирования и заносится в графу «Результаты анкетирования» карт 1-5.

Вторая общая оценка выводится на основании данных диагностического обследования ребенка по методикам и заносится в графу «Результаты диагностического обследования» карт 1-4.

Для выведения общей оценки сопоставляются данные по нескольким вопросам анкеты (или данным обследования), относящимся к определенному показателю развития способностей, характеристике деятельности или сфере действительности и выводится усредненный показатель.

Оценка 3 балла выводится, если в сопоставляемых результатах обнаруживается, что высоких оценок («3 балла» или «пунктов а») больше, чем других оценок, или равно двум третьим.

Оценка 2 балла выводится, если у ребенка обнаруживаются разнообразные оценки (или пункты «а», «б», «в» в анкете).

Оценка 1 балл ставится, если среди сопоставляемых результатов преобладают низкие оценки («1» балл или пункт «в»).

Например, средний балл по результатам трех показателей выводится следующим образом:

а, а, б – присваивается общий балл 3 (две трети оценок «а»);

а, а, в – присваивается общий балл 3 (две трети оценок «а»);

а, б, в – присваивается общий балл 2 (разнообразие оценок);

б, б, а – присваивается общий балл 2 (оценок «а» меньше, чем две трети);

б, б, в – присваивается общий балл 2 (преобладает оценка «б»);

в, в, б – присваивается общий балл 1 (преобладает оценка «в»);

в, в, а – присваивается общий балл 1 (преобладает оценка «в»).

Если среди оценок, полученных ребенком, имеются только два показателя, то средний балл выводится следующим образом:

3, 2 – выводится общий балл 2 (оценок «3» меньше, чем две трети);

3, 1 – выводится общий балл 2 (разнообразие оценок);

2, 1 – выводится общий балл 2 (оценок «1» не строго больше половины);

При заполнении карт 6-9 выносятся усредненные показатели из карт 1-5.

Карта 1. Диагностика здоровья и развития двигательной активности ребенка

Фамилия, имя _____

Показатели здоровья и двигательной активности	**Результаты анкетирования**	**Результаты**

			диагностического обследования	
	№ вопроса	Оценка	№ вопроса	Оценка
1. Общий вид:				
а) телосложение;	1		-	
б) осанка	2		-	
2. Общая активность:				
включаемость, инициативность	3		-	
3. Работоспособность:				
а) темп;	4		-	
б) переключаемость;	5		-	
в) утомляемость	6		-	
4. Крупная (общая) моторика:				
движения при беге и ходьбе,				
в подвижных играх	7		-	
5. Мелкая моторика:				
а) эффективность движений				
пальцев рук и кисти в целом при				
выполнении графических действий;	-		1	
б) координация движений обеих рук				
при выполнении действий	8		-	
с несколькими предметами				
Усредненный показатель здоровья	1-8		1	

Карта 2. Диагностика развития общих способностей ребенка

Фамилия, имя _____

Виды способностей	**Показатели развития способностей**	**Результаты анкетирования**		**Результаты диагностического обследования**	
		№ вопроса	**Оценка**	**№ методики**	**Оценка**
Умственные способности					
Сенсорные	1. Представления о сенсорных эталонах и их использовании (цвет, форма, величина)	9		1-2	
Интеллектуальные	2. Применение схем и моделей для анализа наглядно – образных отношений:				
	а) соотнесение заданной схемы с конкретной постройкой;	10		1-2	
	б)соотнесение плана с конкретным пространством	11		3	
	3. Использование схем и моделей для анализа логических отношений: классификации объектов по разным основаниям	-		4	
	4. Понимание и использование обобщающих слов	12		-	
	5. Установление причинно – следственных связей	13		-	
	Усредненный показатель развития сенсорных и интеллектуальных способностей	**9-13**		**1-6**	
Творческие	6. Использование представлений об отношениях				

	противоположности для выделения:				
	а) начала и конца события (истории, явления, процесса);	14		1	
	б) промежуточного состояния между двумя крайними состояниями события (истории, явления, процесса);	15		2	
	в) циклических изменений в живой и неживой природе	-		3	
	7. Обозначение ситуаций с помощью индивидуальных или принятых в культуре символов	16-18		4	
	Усредненный показатель развития творческих способностей	**14-18**		**1-4**	
Коммуникативные способности					
	8. Коммуникация ребенка с другими людьми:				
	а) различение ситуаций взаимодействия;	19-20		1	
	б) понимание состояний сверстников;	21-23		2	
	в) владение способами выражения своего отношения ко взрослому;	24		3	
	г) владение способами выражения своего отношения к сверстнику	25		4	
	Усредненный показатель развития коммуникативных способностей	**19-25**		**1-4**	
Регуляторные способности					
	9. Регуляция поведения и деятельности:				
	а) различение ситуаций пребывания в школе;	-		1	
	б) эмоциональное принятие ситуаций;	26-30		2	
	в) использование правил для регуляции поведения и деятельности	31-34		3	

	Усредненный показатель развития регуляторных способностей	**26-34**		**1-3**	

Карта 3. Диагностика развития способности ребенка к построению речевого высказывания

Фамилия, имя _____

Показатели развития способности	**Результаты анкетирования**		**Результаты диагностического обследования**	
	№ вопроса	**Оценка**	**№ методики**	**Оценка**
10. Построение высказывания:				
а) развернутого, адекватного ситуации;	35-37		-	
б) с ориентировкой на словесный состав высказывания	-		1	
Усредненный показатель развития способности к построению речевого высказывания	**35-37**		**1**	

Карта 4. Диагностика развития представлений о сферах действительности

Фамилия, имя _____

Сферы действительности	Основные знания	Результаты анкетирования		Результаты диагностического обследования	
		№ вопроса	Оценка	**№** методики	Оценка
Звуковая сторона речи	1. Различение звуков устной речи	-		3-4	
Окружающий мир: а) личная сфера	2. Знание своего имени, фамилии, возраста, пола, домашнего адреса, имен близких родственников			-	

		38			
б) рукотворный мир	3. Представления о свойствах и назначении предметов окружающего мира	-		5	
	4. Правила обращения с предметами	39		-	
в) общество	5. Представления о своей стране, родном городе (селе), государственной символике	40		-	
	6. Представления о культурно-бытовых учрежде-ниях и правилах поведения в них: различных профессиях	41		6	
г) живая и неживая и неживая	7. Представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе	42		7	
	8. Представления о диких и				

	домашних животных, местах их обитания и особенностях поведения	43		-	
Элементарная математика	9. Представления о количестве, величине и числовом ряде (в пределах десятка)	-		1	
	10. Представления о временных и пространственных отношениях	44		2	
Художественная литература	11. Произведения детской литературы	45		-	
	Усредненный показатель развития представлений о сферах деятельности	**38-45**		**1-7**	

Карта 5. Диагностика развития различных видов деятельности ребенка

Фамилия, имя _____

Виды деятельности	**Показатели развития деятельности**	**Оценка по результатам анкетирования**	
		№ вопроса	**Оценка**
Сюжетно – ролевая игра	1. Принятие роли	46	
	2. Смена ролей	47	
	3. Использование игровых средств	48	
	4. Разыгрывание разнообразных сюжетов	49	

	5. Комбинирование различных событий в игре	50	
Игра с правилами	6. Использование правил	51	
	7. Ориентация на выигрыш	52	
	Усредненный показатель развития игровой деятельности	**46-52**	
Конструирование	8. Особенности создаваемых конструкций (творческие, воспроизводящие, беспредметные)	53	
	9. Особенности воспроизведения готового образца	54	
	10. Особенности построения конструкций по заданным условиям	55	
	11. Наличие замысла при создании творческого продукта	56	
	Усредненный показатель развития конструктивной деятельности	**53-56**	
Изобразительная	12.Особенности владения средствами изобразительной деятельности (цвет, форма, ритм, симметрия и т. п.)	57	
	13. Владение средствами создания художественного образа	58	
	14. Соответствие изображения предварительному замыслу	59	
	Усредненный показатель развития изобразительной деятельности	**57-59**	

Карта 6. Динамика развития здоровья и двигательной активности детей

Дата заполнения _____

№ п/п	**Фамилия, имя ребенка**	**Усредненный показатель развития здоровья**	
		По результатам анкетирования	**По результатам диагностического обследования**
1			
2			
3			
4			
5			
6			

7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

Карта 7. Динамика развития способностей детей

Дата заполнения _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Усредненный показатель развития способностей									
		По результатам анкетирования (баллы)					По результатам диагностического обследования (баллы)				
		Сенсорные, интеллектуальные	Творческие	Коммуникативные	Регуляторные	Речевое высказывание	Сенсорные, интеллектуальные	Творческие	Коммуникативные	Регуляторные	Речевое высказывание
1											
2											
3											
4											

5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											

Карта 8. Динамика развития представлений о различных сферах действительности

Дата заполнения _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Усредненный показатель развития способностей	
		По результатам анкетирования (баллы)	По результатам диагностического обследования (баллы)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			

25			
26			
27			
28			
29			
30			

Карта 9. Динамика развития различных видов деятельности детей

Дата заполнения _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Усредненный показатель развития различных видов деятельности		
		По результатам анкетирования (баллы)		
		Игра	Конструи-рование	ИЗО
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				

Классный руководитель _____ / _____ /

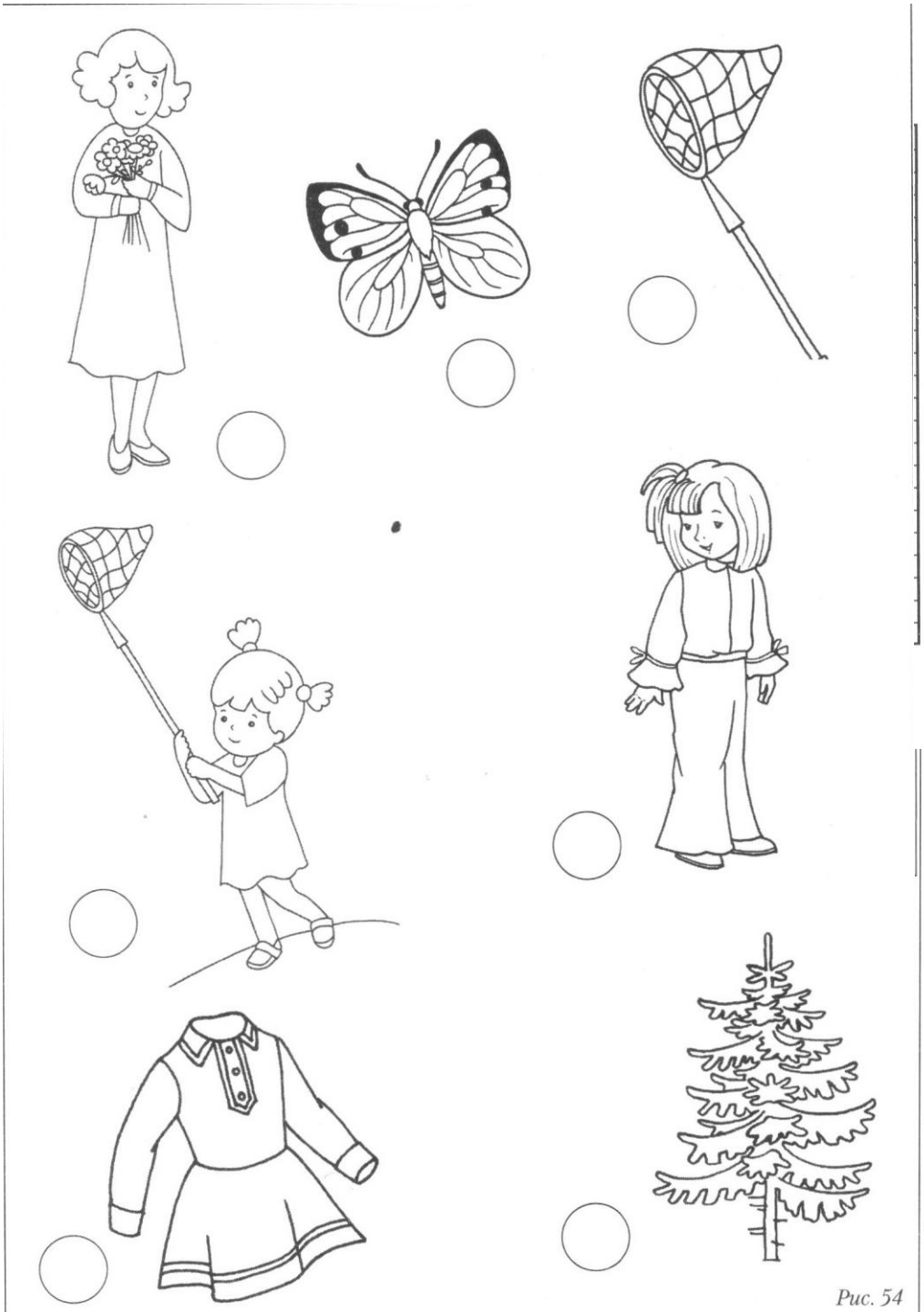
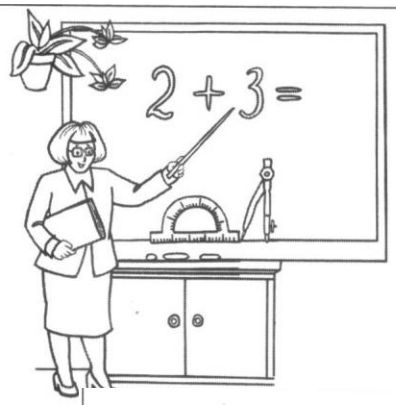


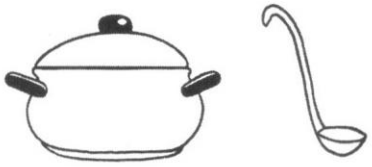
Рис. 49

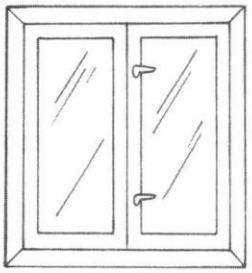
Рис. 54

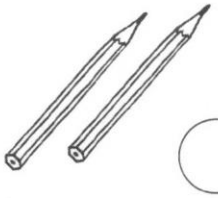
Рис. 48

Рис. 63









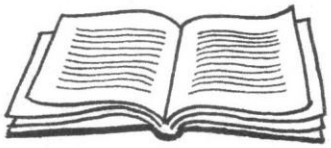


Рис. 55

Рис. 61

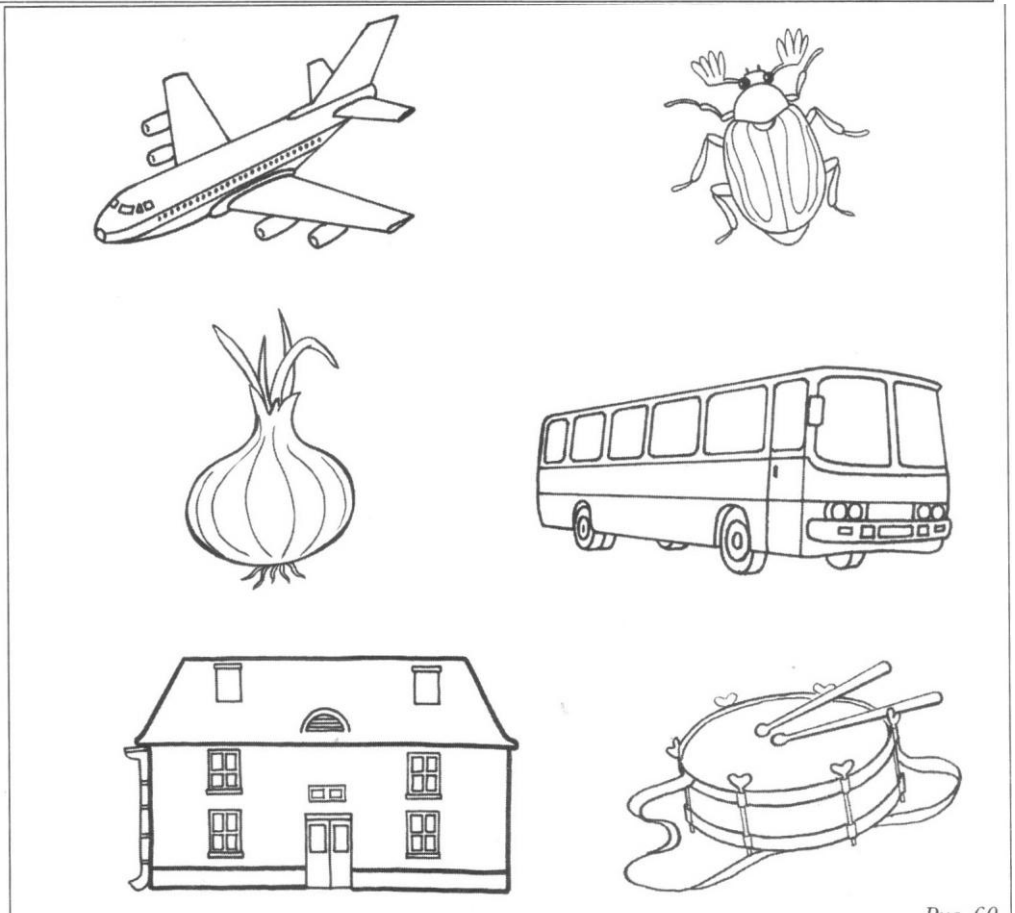


Рис. 60

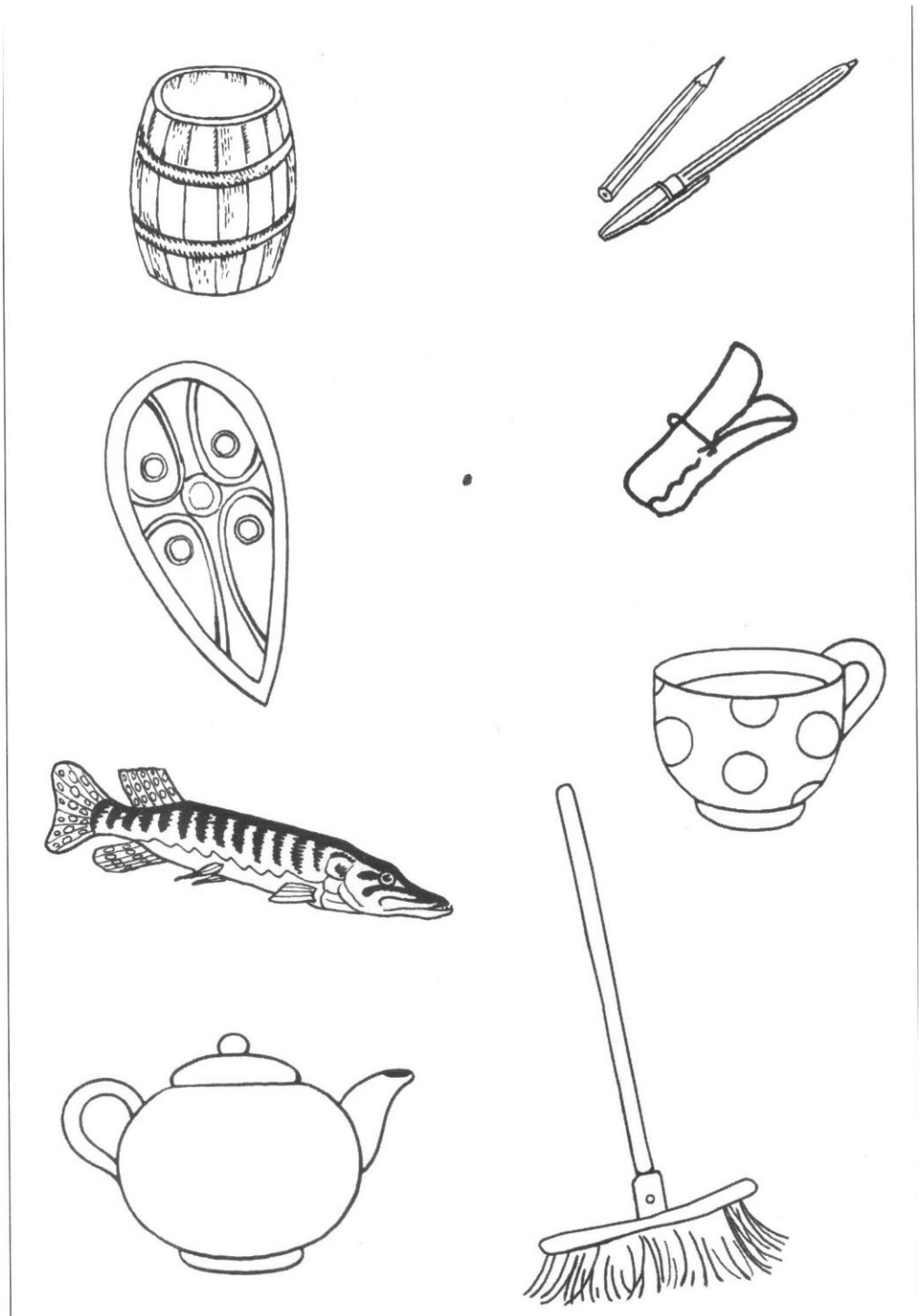


Рис. 59

Рис. 58

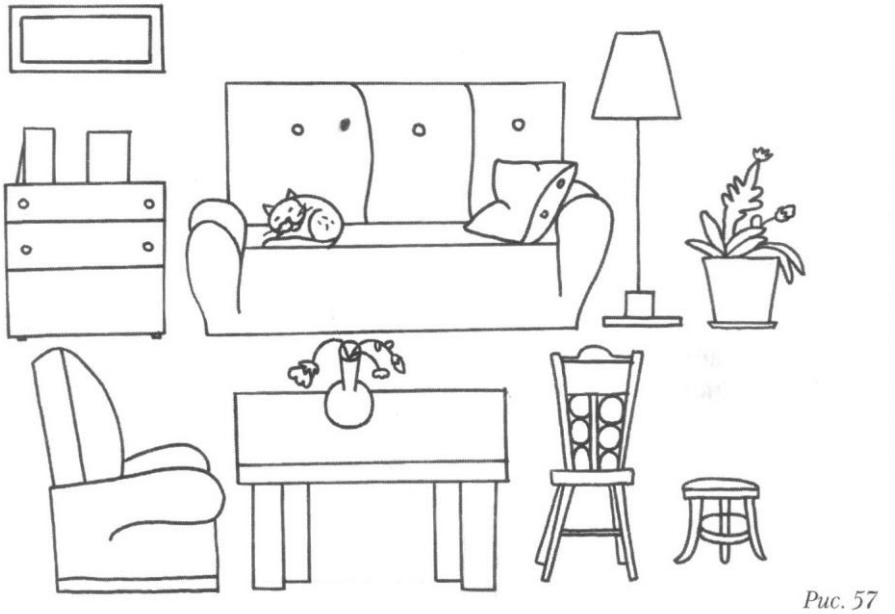


Рис. 57

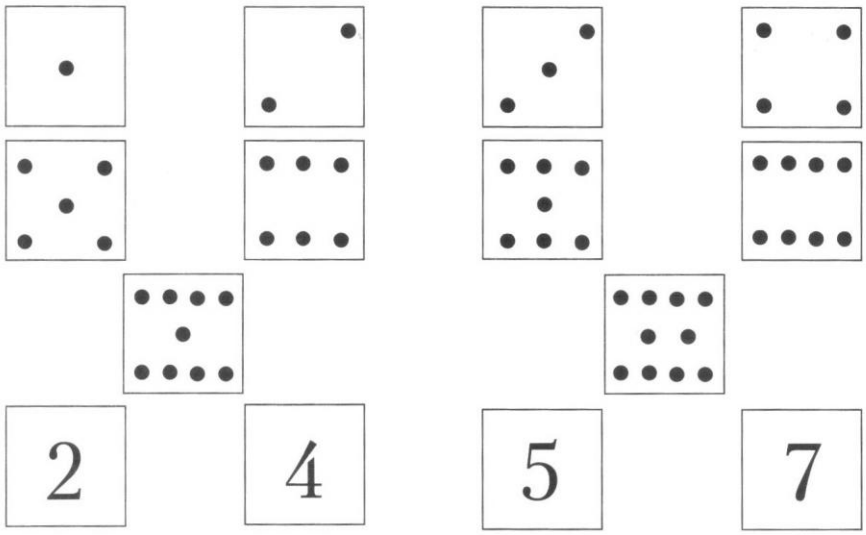


Рис. 56