

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа N 91 г. Челябинска»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»

(образовательная область «Иностранные языки»)

10-11 класс (базовый уровень)

(среднее общее образование)

срок реализации 2 года

(Рабочая программа по немецкому языку является частью

ОП СОО МАОУ «СОШ № 91 г. Челябинска»)

СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

титульный лист;

1. пояснительная записка;
2. основное содержание программы учебного предмета;
3. учебно-тематический план;
4. календарно-тематическое планирование;
5. требования к уровню подготовки выпускников;
6. характеристика контрольно-измерительных материалов;
7. учебно-методическое обеспечение предмета и перечень рекомендуемой литературы (основной и дополнительной) для учителя и учащихся.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по немецкому языку для 10-11 классов составлена в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 91 г. Челябинска», на основании Федерального компонента государственного образовательного стандарта, Примерной программы среднего (полного) общего образования по немецкому языку Сборник нормативных документов. Иностранный язык/ сост. Э.Д.Днепров, А.Г. Аркадьев. – 3-е изд., стереотип - М.:Дрофа, 2009.-100с..

Преподавание предмета «Немецкий язык» осуществляется в соответствии с нормативными и инструктивно-методическими документами Министерства образования Российской Федерации, Министерства образования и науки Челябинской области:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 01.03.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ № 1089 от 05.03.2004 г. «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования»
3. Приказ Минобрнауки России от 07.06.2017 №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ №03-126 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
5. Примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по учебным предметам федерального базисного учебного плана (письмо Департамента государственной политики в образовании МО и Н РФ от 07.06.2005 г. №03-1263).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 г. № 345 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями)
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. №699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России от 04.07.2016 г. № 42729) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (с изменениями и дополнениями от 13.12.2013 г., 28.05.2014 г., 14.07.2015 г., 01.03.2019 г., 10.06.2019 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего

образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

9. Профессиональный стандарт педагога «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольников, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)/ Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н. (ред.05.08.2016 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 06.01.2013 г № 30550

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 (ред. От 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 19993), (в ред. Изменений №1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 №85, Изменений №2 утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 г. №72, Изменений №3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. №81);

11. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 №01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования».

12. Письма МОиН Челябинской области от 31.07.2009 № 103/3404 «О разработке рабочих программ курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательные учреждения Челябинской области»;

13. Приложение к письму Министерства образования и науки Челябинской области от 06 июня №1213/5227 «О преподавании учебного предмета «Немецкий язык» в 2017-2018 учебном году»;

14. Приложение к письму МО и науки Челябинской области от 28.06.18 № 1213/6651 «О преподавании учебного предмета «Немецкий язык» в 2018-2019 учебном году»;

15. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 04.06.2019г. №1213/5886 "О преподавания учебных предметов образовательных программ начального, основного и среднего общего образования в 2020-2021 учебном году";

16. Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. Н. Кеспилов, М. И. Солодкова, Е. А. Тюрина, Д. Ф. Ильясов, Ю. Ю. Баранова, В. М. Кузнецов, Н. Е. Скрипова, А. В. Кисляков, Т. В. Соловьева, Ф. А. Зуева, Л. Н. Чипышева, Е. А. Солодкова, И. В. Латыпова, Т. П. Зуева ; Мин-во образования и науки Челяб. обл. ; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. – Челябинск : ЧИППКРО, 2013;

17. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 91 г. Челябинска», реализующей программы среднего общего образования

18. Учебный план МАОУ «СОШ №91 г. Челябинска» на 2020-2021 учебный год

Преподавание иностранного языка формирует у школьников систему моральных ценностей, оценочно-эмоциональное отношение к миру, положительное отношение к иностранному языку, к культуре народа, говорящего на этом языке, способствующего развитию взаимопонимания, толерантности, понимания важности изучения иностранного языка и потребности пользоваться им как средством общения в условиях вхождения нашей страны в мировое сообщество, понимание особенностей своего мышления, представление о достижениях национальных культур (собственной и иной), о роли родного языка в зеркале культуры другого народа.

Цели обучения немецкому языку в 10 - 11 классах

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и немецкого в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
- речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
- языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальной адаптации; формирование качеств гражданина и патриота.

Немецкий язык относится к ряду учебных предметов, которые в федеральном компоненте государственного стандарта определены как обязательные для изучения в 10-11 классах.

Согласно Федеральному базисному учебному плану, Примерной программе среднего общего образования по немецкому языку (базовый уровень) и учебному плану МАОУ «СОШ № 91 г. Челябинска» в 10-11 классах предусмотрено на изучение предмета «Немецкий язык» 210 учебных часов, которые распределены следующим образом: 10 класс – 105 часов, 11 класс – 105 часов.

Формирование учебно-методического комплекса МАОУ «СОШ № 91 г. Челябинска» по немецкому языку проводится в соответствии с федеральным перечнем учебников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018г. № 345 .

При этом учитывались следующие факторы:

1. Реализуется ведущая цель Программы развития школы до 2020 года (создание организационно-педагогических условий для непрерывного обновления школьной образовательной системы; создание условий, обеспечивающих достижение учащимися нового качества образования, реализацию приоритетов образовательной политики государства и общества).
2. Квалифицированные кадры для реализации данного УМК (первая квалификационная категория учителей немецкого языка)
3. Наличие программного и учебно-методического обеспечения (Учебно-методический комплект по немецкому языку издательства «Просвещение» соответствует государственному стандарту, имеет завершенность учебной линии, комплексный характер подхода к его разработке - кроме учебников и методических пособий, издательством выпущены аудио-курсы, карты, научно-познавательная литература).
4. Материально-техническое обеспечение учебного предмета современные информационные технологии способствуют улучшению качества обучения, повышают эффективность усвоения учебного материала школьниками (кабинеты иностранного языка оборудованы АРМом учителя: проектором, компьютером, сканером, копировальным аппаратом; ЦОРами; наглядными пособиями (таблицами); выход в интернет позволяет использовать материал онлайн-лекций с образовательных сайтов прямо на уроке, что позволяет улучшить качество подачи теоретического материала и его отработки.

2. Основное содержание учебного предмета:

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

1. участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
2. осуществлять запрос информации;
3. обращаться за разъяснениями;
4. выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным / прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка;
 - кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки.
- Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста

необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знаний (с учётом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации;
- прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

- Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения составляя план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.
- Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения; мимику, жесты.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на немецком языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на немецком языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на немецком языке.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на немецком языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения немецким языком.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в немецких словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных во 2-9 или; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и слов, образованных на основе продуктивных способов

словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран, говорящих на немецком языке; навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, изученного в основной школе:

- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных в основной школе коммуникативных и структурных типов предложения;
- систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, о типах придаточных предложений и вводящих их союзах и союзных словах, совершенствование навыков их распознавания и употребления;
- овладение способами выражения косвенной речи, в том числе косвенным вопросом с союзом *ob*;
- продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно (*Perfekt*, *Plusquamperfekt*, *Futurum Passiv*);
- систематизация всех временных форм *Passiv*;
- развитие навыков распознавания и употребления распространенных определений с *Partizip I* и *Partizip II* (*der lesende Schüler*; *das gelesene Buch*), а также форм *Konjunktiv* с глаголов *haben*, *sein*, *werden*, *können*, *mögen* и сочетания *würde* + *Infinitiv* для выражения вежливой просьбы, желания;
- систематизация знаний об управлении наиболее употребительных глаголов; об использовании после глаголов типа *beginnen*, *vorhaben*, сочетаний типа *den Wunsch haben* + смыслового глагола в *Infinitiv* с *zu* (*Ich habe vor, eine Reise zu machen*);
- овладение конструкциями *haben/sein zu* + *Infinitiv* для выражения долженствования, возможности; систематизация знаний о разных способах выражения модальности;
- систематизация знаний о склонении существительных и прилагательных, об образовании множественного числа существительных;
- развитие навыков распознавания и употребления в речи указательных, относительных, неопределенных местоимений, а также прилагательных и наречий, их степеней сравнения;
- систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, связности (например, с помощью наречий *zuerst*, *dann*, *nachher*, *zuletzt*).

**Национальные, региональные и этнокультурные особенности
ГОСУДАРСТВЕННОГО СТАНДАРТА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Предмет «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Цели изучения содержания регионального компонента

- Изучение содержания НРЭО на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:
- способствование развитию коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих:
- речевой компетенции – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (аудировании, чтении, письме, говорении) с учетом региональных особенностей актов коммуникации;
- языковой компетенции – овладение языковыми средствами для описания жизнедеятельности в Челябинской области, освоение знаний о разных способах выражения мысли в родном языке;
- социокультурной компетенции – расширение коммуникативного опыта за счет включения регионально обусловленных ситуаций общения, формирование умения представлять свой регион, город/ село, их культуру;
- компенсаторной компетенции – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при передаче информации о социокультурных особенностях жизни в Челябинской области;
- учебно-познавательной компетенции – ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения родной культуры, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- закрепление изучаемого языкового материала федерального компонента с соблюдением принципа ситуативности;
- активизация познавательного интереса, повышение активности усвоения знаний и создание положительной мотивации учения;
- воспитание качеств гражданина и патриота, развитие национального самосознания, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, раскрытие значимости окружающего мира для жизнедеятельности человека.

Речевые умения

Предметное содержание речи

Досуг и увлечения молодежи в Челябинской области. Достопримечательности и места отдыха в Челябинской области. Проблема проведения каникул в Челябинской области. Особенности жизни в городах и селах Челябинской области.

Виды речевой деятельности

- **Говорение. Диалогическая речь.** Диалог с целью обмена оценочной информацией – выражение точки зрения, согласия и несогласия с ней, одобрения и неодобрения, эмоциональной оценки применимо к вышеуказанным ситуациям общения.

- **Монологическая речь.** Краткие описания, характеристики, сообщения, эмоциональные и оценочные суждения по вышеуказанным темам.
- **Аудирование.** Понимание необходимой информации в текстах прагматического характера о городах/селах Челябинской области с опорой на языковую догадку, контекст.
- **Чтение.** Чтение с пониманием основного содержания текстов, отражающих особенности быта, жизни, культуры городов/сел Челябинской области. Просмотровое чтение с выбором необходимой или интересной учащимся информации.
- **Письмо и письменная речь.** Личное письмо на материале тем, усвоенных в устной речи. Перевод текстов социокультурного характера, отражающих особенности быта, жизни, культуры городов/сел Челябинской области.

Языковые знания и умения

- **Орфография.** Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексического материала.
- Произносительная сторона речи. Адекватное произношение изучаемого лексического материала.
- **Лексическая сторона речи.** Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках вышеописанной тематики.

Социокультурные знания и умения

- Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях Челябинской области и родного города/села. Знание иноязычных соответствий
- реалий окружающего мира. Умение представлять родную культуру на иностранном языке, находить сходство и различия в традициях стран изучаемого языка и Челябинской области, оказывать помощь зарубежным гостям региона в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные знания и умения

- Умение выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при передаче информации о социокультурных особенностях жизни в Челябинской области

Учебно-познавательные умения

- Умение осуществлять информационную переработку текстов, отражающих особенности быта, жизни, культуры городов/сел Челябинской области; пользоваться справочными материалами; участвовать в проектной деятельности.

3. Учебно-тематический план

№ раздел а	Основное содержание	Количество часов			
		по примерн ой програм ме	по КТП		
			всего	10 класс	11 класс
I	Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.	50	60	36	24
II	Социально-культурная сфера. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/ страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно- технический прогресс.	90	95	43	52
III	Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее	50	55	26	29

	будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.				
	Резерв	20			
	Всего	210	210	105	105

10 класс

№	Раздел	количество часов
1	Несколько лет изучаем немецкий. Что мы знаем и умеем?	24
2	Обмен школьниками, международные молодёжные проекты. Вы хотите принять участие?	24
3	Дружба, любовь... Всегда ли это приносит счастье?	24
4	Слово «искусство» происходит от слова «уметь». А искусство музыки?	24
5	Подготовка и проведение итогового контроля	9
	Итого:	105

11 класс

№	Раздел	количество часов
1	Начнём с воспоминаний о летних каникулах	2
2	Повседневная жизнь молодёжи Германии и России. Из чего она состоит?	25
3	Искусство театра и кино. Как они обогащают нашу жизнь?	24
4	Научно-технический прогресс. Что она нам дал? Природные катаклизмы – его последствия?	24
5	Мир будущего. Какие требования он предъявляет нам? Готовы ли мы ответить на эти требования?	24
6	Подготовка и проведение итогового контроля	6
	Итого:	105

4. Календарно-тематическое планирование

10 класс (105 часов)

№ урока	Дата проведения урока		Тема урока	Количество уроков	Языковой материал			Виды речевой деятельности: А – аудирование Ч – чтение Г – говорение П -письмо	НРЭО	Диагностика
	план	факт			Лексика	Грамматика	Фонетика			
1-24			<i>Несколько лет изучаем немецкий. Что мы знаем и умеем?</i>	24						
1			Германия. Географическая карта Германии. Повторение.	1	Die Staatsgrenze, die Hauptstadt, grenzen an, im Norden, im Süden, im Westen, im Osten, Polen, Österreich, Frankreich, Luxemburg, Belgien, Dänemark, die Schweiz, die Tschechische Republik, die Niederlande, liegen, sich befinden	Степени сравнения прилагательных и наречий	фонетически правильно читать текст и статистические данные: числительные	Ч – читать с полным пониманием страноведческий текст о географическом положении Германии с предварительно снятыми трудностями; Г – работать с картой Германии, отвечать на вопросы о географическом положении страны, называть крупнейшие города, реки, горы; П – работать с контурной картой Германии		Работа с текстом

								<p>Ч – читать статистические данные о Германии: площадь, население в сравнении с другими европейскими странами;</p> <p>А – воспринимать на слух и понимать вопросы учителя</p>		
2			<p>Германия. Политическая карта страны. Политическая система страны.</p>	1	<p>Die Bundesregierung, der Bundeskanzler, der Bundespräsident, der Bundesminister, der Bundestag, der Bundesrat, das Bundesland, die Bundesversammlung</p>	<p>Временные формы глагола активного залога</p>	<p>фонетически правильно читать сложные слова</p>	<p>Ч – читать схему «Политическое устройство Германии»;</p> <p>Г- рассказать о политической системе Германии с опорой на схему;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать рассказы одноклассников о политической системе страны;</p> <p>П – работать с контурной картой Германии: наносить крупнейшие города, реки, горы; федеральные земли</p>		<p>Монологическая речь</p>
3			<p>Берлин сегодня. Достопримечательности города.</p>	1	<p>die Freizeitmöglichkeiten, die Ausbildungsmöglichkeiten, faszinierend, begeistert sein von (Dat.)</p>	<p>Временные формы глагола активного залога</p>	<p>Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечатель)</p>	<p>Ч – читать с полным пониманием страноведческий текст о Берлине с предварительно снятыми трудностями;</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать вопросы</p>		<p>Ответ на уроке</p>

							ностей)	учителя по прочитанному тексту; Г – отвечать на вопросы по прочитанному тексту о Берлине; П – заполнять ассоциограмму по теме «Берлин»		
4			Из истории Берлина.	1	Multikulturelle Metropole der Zweite Weltkrieg, die Berliner Mauer, das Filmfestspiel, der Bezirk Kreuzberg	Präsens Passiv, Präteritum Passiv Perfekt Passiv Futurum Passiv Повторение.	Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечательностей)	Ч – читать с полным пониманием страноведческий текст о Берлине с предварительно снятыми трудностями; Г – переводить предложения об исторических событиях истории Берлина с различными формами Passiv; П – письменно выполнять грамматические упражнения с конструкцией Passiv, А - воспринимать со слуха и понимать вопросы учителя по прочитанному тексту;		Ответ на уроке
5			Берлин глазами иностранцев	1	eine eigene Lebensweise haben, ein eigenes Gesicht haben, verliebt sein in (Akk.), erobern.	Präsens Passiv, Präteritum Passiv Perfekt Passiv Futurum Passiv	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	П – семантизировать лексический материал с опорой на контекст и по словообразовательным элементам; Г – обсудить план описания города; А – воспринимать со		Лексический практикум

								<p>слуха и понимать высказывания одноклассников об описании города;</p> <p>П – описывать город с опорой на фотографии и ключевые слова и словосочетания;</p> <p>Ч – читать свой текст с описанием города</p>		
6			<p>Моя Родина – Россия.</p> <p>Моя семья.</p> <p>Мои отношения с родителями.</p>	1	<p>Die föderative Republik, die Persönlichkeit,, wurden geboren, die Heimatstadt, , bieten, wirken,</p> <p>die Freizeitmöglichkeiten, die Ausbildungsmöglichkeiten, Sport treiben, die Clique</p>	<p>Управление глаголов.</p> <p>Местоимённые наречия.</p> <p>Повторение</p>	<p>Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.</p>	<p>Ч – читать вопросы о родине, семье, родном городе;</p> <p>Г – рассказать о родной стране, родном городе, своей семье;</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать рассказы одноклассников о родной стране, родном городе, своей семье;</p> <p>П-написать личное письмо о своём родном городе</p> <p>(расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, употребляя необходимые формулы речевого этикета)</p>	Мой родной город.	Ответ на уроке
7			<p>Города Германии.</p> <p>Кёльн. История и достопримечательнос</p>	1		<p>Präsens Passiv,</p> <p>Präteritum Passiv</p>	<p>Соблюдение правильной интонации в различных типах</p>	<p>Ч – читать текст о Кёльне сначала с пониманием основного содержания, затем с полным</p>		Ответ на уроке

			ти города.			Perfekt Passiv Futurum Passiv Passiv с модальными глаголами	предложений.	пониманием; Г – отвечать на вопросы по тексту о Кёльне, используя формы Passiv; Г – обмениваться информацией о прочитанном (о Кёльне);		
8			Города Германии. Бонн- город музеев.	1	Der Reihndampfer,der Anblick, die Bundesstadt,, der Schauplatz	Временные формы глагола активного залога Повторение	Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечательностей)	Ч – читать текст о Бонне с полным пониманием; П - выписывать ключевые слова и словосочетания о Бонне; Г – отвечать на вопросы по тексту используя формы Passiv; Г – обмениваться информацией о прочитанном (о Бонне); А – воспринимать со слуха и понимать рассказы одноклассников о Бонне		Ответ на уроке
9			Города Германии. Хайдельберг. Город студентов.	1	Der Dichter, der Maler, verewigen, die Kneipe	Временные формы глагола активного залога Повторение	Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечательностей)	Ч – читать текст о Хайдельберге с полным пониманием; П - выписывать ключевые слова и словосочетания о Хайдельберге ; А – воспринимать со слуха и понимать рассказы одноклассников		Работа с текстом

								о Хайделберге; Г – отвечать на вопросы по тексту		
10			Города Германии. Дрезден	1	Das Gefühl, faszinierend, begeistert sein von (Dat.), erobern.	Временные формы глагола активного залога Повторение	Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечательностей)	Ч – читать текст о Дрездене с полным пониманием; Г – задавать вопросы по прочитанному тексту; А – воспринимать со слуха и понимать вопросы и ответы одноклассников; П - использовать временные формы глагола активного залога для решения коммуникативных задач		Ответ на уроке
11			Достопримечательности Берлина. Как можно провести в Берлине свободное время?	1	Das Variete, auftreten, das Spektrum	Сложноподчинённое предложение Виды придаточных предложений. Инфинитивные обороты. Повторение	Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечательностей)	А – воспринимать на слух рекламу берлинского варьете сначала с пониманием основного содержания, затем с полным пониманием; П – во время прослушивания текста о варьете записывать информацию в рабочую тетрадь; Г – рассказать о том, что такое варьете; П - использовать сложноподчинённые		Аудирование

								предложения и инфинитивные обороты для решения коммуникативных задач		
12			Вводная диагностическая работа №1 по теме «Повторение лексического и грамматического материала, изученного в 9 классе»	1	Das Gebirge, die Erholung, steigen, angeln, der Ferienort, privat wohnen, das Ferienhaus, neue Bekanntschaften schließen sich sonnen, der Strand, der Strandkorb, die Taucherbrille, zelten Campingplatz, übernachten, die Verwandten, der Ausflug, verdienen, das Handy, Inlineskates laufen, der Job	Временные формы глагола активного залога Сложноподчинённое предложение Виды придаточных предложений. Инфинитивные обороты. Präsens Passiv, Präteritum Passiv Perfekt Passiv Futurum Passiv		П - использовать сложноподчинённые предложения и инфинитивные обороты для решения коммуникативных задач П-написать личное письмо о своих летних каникулах (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, употребляя необходимые формулы речевого этикета)		Диагностическая работа №1
13			Как ориентироваться в незнакомом городе?	1	Das Brandenburger Tor, Deutsche Staatsbibliothek, die Humboldt-Universität, das Museum für Deutsche Geschichte, das Alte Museum, das Neue Museum, das Pergamonmuseum, das Bodemuseum	Imperativ Порядок слов в повествовательных и вопросительных предложениях		А – воспринимать со слуха текст о Берлине с пониманием основного содержания ; П – отмечать на карте города те музеи, которые в нём упомянуты		Ответ на уроке
14			Как ориентироваться в незнакомом городе?	1	Die Nikolaikirche, die U-Bahn-Station, das Museum für Deutsche Geschichte	Präsens Passiv, Präteritum Passiv	Фонетически правильно читать имена	А- воспринимать со слуха диалог- расспрос между туристом и жителем		Диалогическая речь

						<p>Perfekt Passiv</p> <p>Futurum Passiv</p>	<p>собственные</p> <p>(названия достопримечательностей)</p> <p>Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Правильная интонация в разговорных фразах диалога</p>	<p>Берлина с пониманием основного содержания ;</p> <p>П – во время прослушивания диалога фиксировать информацию в рабочей тетради;</p> <p>Ч – читать диалог-расспрос «Турист из России и житель Берлина» по ролям</p> <p>Г – составить диалог-расспрос между туристом и жителем Берлина с опорой на образец</p>		
15			Москва и Берлин. Сходство и различия.	1	<p>Der Kreml, die vergoldenen Zwiebelkuppeln, die Kirchen, die Kathedralen, die Basilius-Kathedrale, die U-Bahn, der Rote Platz, das Bolschoi-Theater, der Gorki-Park, der Fernsehturm, die Hochschule, das berühmte russische Ballett, alte und moderne Gebäude</p>	<p>Präsens Passiv, Präteritum Passiv</p> <p>Perfekt Passiv</p> <p>Futurum Passiv</p>	<p>Фонетически правильно читать имена собственные</p> <p>(названия достопримечательностей)</p>	<p>Ч – читать высказывания немецких школьников о Москве в сравнении с Берлином;</p> <p>П - заполнять ассоциограмму по теме «Москва»</p> <p>Г – описать столицу нашей Родины, используя ключевые слова;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать рассказы одноклассников о Москве</p>		Ответ на уроке
16			Берлин. “Lave - Parade” – самый большой парад оркестров.	1	<p>Der Techno-Umzug, das Großereigniss, nach Lust und Laune</p>	<p>Präsens Passiv, Präteritum Passiv</p> <p>Perfekt Passiv</p> <p>Futurum Passiv</p>	<p>Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.</p>	<p>Ч – читать текст о фестивале в Берлине;</p> <p>П – письменно отвечать на вопросы по тексту;</p>		Упражнения

								Г - выражать своё мнение о музыкальных фестивалях; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников о музыкальных фестивалях		
17			В опасности ли немецкий язык? Англицизмы.	1	Die Muttersprache, der Deutschlehrer, den weitigen Horizont erweitern	Временные формы глагола активного залога	Фонетически правильное чтение англицизмов	Ч – читать текст «В опасности ли немецкий язык?» с пониманием основного содержания; П – выписывать из текста ключевые слова, Г – аргументировать свой ответ на вопрос, данный в заглавии, цитатами из текста; А - воспринимать со слуха и понимать аргументы одноклассников	Изучение и распространение немецкого языка в Челябинской области.	Ответ на уроке
18			Мартин Лютер – основатель национального немецкого языка. В опасности ли немецкий язык?	1	Der Begründer, der Mönch, bekämpfen, die Bibelübersetzung, der Schriftsteller, der Wissenschaftler, der deutsche Reformator	Временные формы глагола активного залога	Фонетически правильно читать имена собственные, даты	Ч – читать текст о Мартине Лютере с полным пониманием содержания; П – выписывать из текста ключевые слова, словосочетания, факты и даты; Г – отвечать на вопросы		Ответ на уроке

								по прочитанному тексту; А - воспринимать со слуха и понимать ответы на вопросы одноклассников		
19			Типично по-немецки. Типично по- русски.	1	Die Ordnung, ein Brötchen, die Brezel, der Bäcker, das Verständnis	Временные формы глагола активного залога	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать текст, раскрывающий некоторые национальные черты немцев; Г - отвечать на вопросы по тексту и выражать своё мнение; А - воспринимать со слуха тексты о происхождении названий типичных немецких продуктов; П - При прослушивании письменно фиксировать информацию		Аудирование
20			Зачем мы изучаем немецкий язык?	1	Die Muttersprache, die Fremdsprache, geistigen Horizont erweitern	Придаточные дополнительные предложения	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать высказывания учащихся о том, почему они учат немецкий язык; Г – высказывать своё мнение о том, почему мы учим немецкий язык; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников; П – письменно ответить на вопрос «Зачем мы изучаем немецкий язык?»	«Немецкие следы» в Челябинске	Ответ на уроке
21			Обобщающее	1	Freizeitmöglichkeiten, die	Passiv,	Соблюдение	П – писать активную		Словарный диктант

			повторение по теме: « Несколько лет изучаем немецкий.Что мы знаем и умеем?»		Ausbildungsmöglichkeiten, faszinierend, begeistert sein von (Dat.), eine eigene Lebensweise haben, ein eigenes Gesicht haben, verliebt sein in (Akk.), erobern.		правильной интонации в различных типах предложений.	лексику; Ч – читать и переводить вопросы для составления монологического высказывания; Г – рассказать о Германии, Берлине, родном городе, своей семье, о изучении немецкого языка; Г – вести диалог-расспрос «Как пройти?» А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников;		
22			Контрольный урок по теме: «Несколько лет изучаем немецкий.Что мы знаем и умеем?»	1	Freizeitmöglichkeiten, die Ausbildungsmöglichkeiten, faszinierend, begeistert sein von (Dat.), eine eigene Lebensweise haben, ein eigenes Gesicht haben, verliebt sein in (Akk.), erobern.	Временные формы глагола активного залога Степени сравнения прилагательных и наречий		Ч – читать тексты из журналов и газет и устанавливать соответствие между текстами и заголовками; П-- оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами		Тест
23			Проектный урок по теме «Несколько лет изучаем немецкий.Что мы знаем и умеем?»	1	Die Muttersprache, die Fremdsprache, geistigen Horizont erweitern, ordentlich, sparsam	Временные формы глагола активного залога Passiv	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать правила работы над долгосрочным проектом; Г- обсудить темы долгосрочных проектов темам: <ul style="list-style-type: none"> • символы Германии; • изучение немецкого языка; 		Ответ на уроке

								<ul style="list-style-type: none"> • типично немецкие черты характера; • города Германии. <p>П –наметить и написать план работы над проектом, распределить роли и выяснить что может понадобиться для работы над проектом;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников;</p>		
24			Австрийский немецкий. Контроль домашнего чтения	1	Die Austriaismen, allgemeinüblich, binnendeutsche Formen, die Formenlehre, durchsetzen	Временные формы глагола активного залога Passiv	Фонетически верное чтение и произношение слов австрийского диалекта	<p>Ч – читать текст об особенностях австрийского немецкого;</p> <p>П – выписывать из текста слова австрийского диалекта;</p> <p>Г – отвечать на вопросы по тексту;</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать слова австрийского диалекта</p>		Работа в тетради
25-48			<i>Обмен школьниками, международные молодёжные проекты. Вы хотите принять участие?</i>	24						
25			Школьный обмен как одна из	1	Freundschaft schließen (o, o), der/ die Einheimische(-) ,	Präteritum	Фонетически правильно читать	Ч – читать текст о школьном обмене		Ответ на уроке

			возможностей познакомиться с культурой и языком другой страны.		einen Film drehen, etw. ermöglichen, die Stimmung, gemeinsam, entwerfen, sich auseinander setzen, die Projekte entwerfen (a, o),		имена собственные	<p>учащихся из Орла и Оффенбаха с пониманием основного содержания;</p> <p>Ч – искать в тексте запрашиваемую информацию;</p> <p>П – занести запрашиваемую информацию в таблицу;</p> <p>Г – обмениваться информацией в группах о прочитанном тексте о школьном обмене учащихся из Орла и Оффенбаха;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников</p>		
26			<p>Общее и различное в школьных системах Германии и России.</p> <p>Обмен школьниками из Германии и России.</p>	1	Die Erwartung, der Sprachschatz, die Zensur, das Lieblingsfach	Perfekt	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать интервью с немецкой школьницей, находящейся в Москве по обмену школьниками с полным пониманием содержания;</p> <p>Ч – найти в тексте информацию об отличиях систем школьного образования в России и Германии;</p> <p>П – заносить данные из интервью в таблицу;</p> <p>Г – представить данные из таблицы о различии в</p>		Ответ на уроке

								системах образования РФ и Германии; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя		
27			Немецкие школьники в Москве. С какими трудностями они сталкиваются?	1	Kontakte knüpfen, die Gastfamilie, kriminell, gefährlich, die Botschaft	Perfekt	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	А – воспринимать со слуха интервью со школьницей из Германии находящейся в Москве по обмену школьниками с полным пониманием содержания; Ч – читать и переводит вопросы к услышанному тексту; Г – ответить на вопросы по прослушанному тексту; П - при прослушивании интервью письменно фиксировать факты для ответа на вопросы; Г составить и провести интервью со школьником/школьницей из Германии, расспросить какие впечатления о нашем городе, испытывает ли он/она трудности	Немецкие школьники в Челябинске. С какими трудностями они сталкиваются?	Ответ на уроке
28			Русские школьники в Германии. С какими трудностями они сталкиваются?	1	Das Ferienzeitangebot, verwirklichen, stinkend, unglaublich	Придаточные дополнительные предложения	Фонетически правильно читать имена собственные	А - воспринимать со слуха высказывания школьников об их впечатлениях о Германии;		Ответ на уроке

								<p>Ч – читать задания к прослушанному тексту;</p> <p>П - при прослушивании высказываний русских школьников письменно фиксировать высказывания, с которыми учащиеся согласны;</p> <p>Г – высказать свою точку зрения</p>		
29		<p>Русско – немецкий молодёжный форум.</p> <p>Немецкие школьники в Москве. Как они себя чувствуют?</p>	1	<p>Die Zusammenarbeit, bieten, gemeinsam, vermitteln, beitragen (u, a) zu (Dat.), einen Beitrag leisten, der Wohlstand, die Verständigung, der Aufenthalt</p>	Временные формы глагола активного залога	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>П – находить, переводить и записывать новые лексические единицы</p> <p>Ч – читать текст о молодёжном форуме с пониманием основного содержания;</p> <p>Г – отвечать на вопросы о прочитанном тексте о молодёжном форуме;</p> <p>Г – высказать своё мнение о целях подобных встреч;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		Ответ на уроке	
30		<p>Международный молодёжный экологический проект по спасению лесов в Канаде.</p>	1	<p>stellvertretend, kahl schlagen (u, a), etw. unter Schutz, retten, sich engagieren, das Banner, sich Wehren, flattern</p>	Временные формы глагола активного залога	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать высказывания участников проекта, искать в текстах запрашиваемую информацию;</p> <p>П – письменно</p>		Упражнения	

								<p>фиксировать запрашиваемую информацию;</p> <p>Г – рассказать о проведении этого проекта, используя информацию из всех текстов;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		
31			Международный молодёжный экологический проект «Rettet den Great Bear-Regenwald!».	1	stellvertretend, kahl schlagen (u, a), etw. unter Schutz, retten, sich engagieren, das Banner, sich Wehren, flattern	Способы словообразование	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>П – семантизировать лексику по теме;</p> <p>Ч – читать высказывания учащихся о том, почему они участвуют в экологических проектах;</p> <p>Г – рассказывать почему учащиеся принимают участие в экологических проектах;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p>		Работа с текстом
32			Ищем друзей по переписке!	1	Lieber.../Liebe... Wie geht es dir? Viele Grüße	Порядок слов в вопросительном и повествовательном предложении	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать письма учащихся о школьном обмене;</p> <p>Г – обмениваться прочитанной информацией;</p> <p>П –писать письмо –</p>		Ответ на уроке

								<p>объявление(по образцу) с целью поиска класса по переписке;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p>		
33			<p>Орёл- Оффенбах. Школьный обмен.</p>	1	<p>Freundschaft schließen (o, o), der/ die Einheimische(-) , einen Film drehen, etw. ermöglichen, die Stimmung, gemeinsam, entwerfen, sich auseinander setzen, die Projekte entwerfen (a, o),</p>	<p>Образование и употребление PartizipI и PartizipII в качестве определения.</p>	<p>Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.</p>	<p>Г –знать образование распространённого определения и уметь переводить его;</p> <p>Г- уметь использовать причастие в роли определения;</p> <p>Ч – читать текст о подростке из Мюнхена, живущего по обмену школьников в Японии;</p> <p>П-письменно отвечать на вопросы к тексту о подростке из Мюнхена, живущего по обмену школьников в Японии;</p> <p>Ч – находить в тексте причастия и распространённые определения;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p>		<p>Грамматический практикум</p>

34			Цели участников экологических проектов	1	etw. unter Schutz, retten, sich engagieren,	Образование и употребление PartizipI и PartizipII в качестве определения	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – Читать микротексты с пониманием основного содержания;</p> <p>П – выписывать и переводить причастия и распространённые определения;</p> <p>Г – отвечать на вопросы к прочитанным микротекстам;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p>		Ответ на уроке
35			Интервью участников членов международной экологической организации	1	etw. unter Schutz, retten, sich engagieren,	Образование и употребление PartizipI и PartizipII в качестве определения	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч- читать ключевые слова для составления вопросов для интервью;</p> <p>П – составлять вопросы для интервью;</p> <p>Г – вести диалог-расспрос: брать интервью у членов международной экологической организации;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать вопросы и ответы участников интервью</p>	Участие челябинской молодёжи в экологических проектах.	Диалогическая речь
36			Как найти друга по переписке. Официальное	1	Der Spacemailfreund, erhalten, vielfältig, Sehr geherte Damen und Herren	Порядок слов в вопросительном и повествовательном предложении	Соблюдение правильной интонации в различных типах	Ч – читать E-mail и письмо личного характера о поиске друга по переписке;		Письмо

			письмо.				предложений.	<p>Ч – читать официальное письмо с просьбой об устройстве на работу во время летних каникул и находить в нём конкретную информацию об авторе письма;</p> <p>Г – обсудить правила написания официального письма;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p> <p>П – писать письмо личного характера с опорой на образец другу по переписке</p>	
37			А ты хотел бы участвовать в школьном обмене? Подготовка к путешествию.	1	Der Zug, das Flugzeug, die Fahrkarte, der Flugticket, das Geld wechseln, die Plastikkarte, die Gastfamilie, die Souvenirs	Управление глаголов: fahren, fliegen mit Dativ, es steht mit Dativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать вопросы к участникам поездки в Германию;</p> <p>Г – обсудить в парах/группах процесс подготовки поездки в страну изучаемого языка;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p> <p>П – написать план подготовки к поездке в Германию</p>	Ответ на уроке

38			В Германии. Общение в принимающей семье.	1	Kontakte knüpfen, die Gastfamilie	Управление глаголов: fahren, fliegen mit Dativ, es steht mit Dativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать задание для составления монологического высказывания «Что бы я рассказал принимающей немецкой семье о Челябинске»;</p> <p>П – записывать ключевые слова и словосочетания для монологического высказывания «Что бы я рассказал принимающей немецкой семье о Челябинске»;</p> <p>Г – сделать монологическое высказывание по теме «Что бы я рассказал принимающей немецкой семье о Челябинске»;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p>	Что бы я рассказал принимающей немецкой семье о Челябинске.	Ответ на уроке
39			Программа пребывания школьников из немецкоязычной страны в моём родном городе	1	der Aufenthalt ,Abholen vom Bahnhof, die Führung, zur freien Verfügung, die Abfahrt	Управление глаголов Местоимённые наречия	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать программу пребывания русских школьников в Оффенбахе;</p> <p>Г – обсудить в группах организацию встречи школьников по обмену из немецкоязычной страны;</p> <p>П – составить программу пребывания немецких школьников в Челябинске</p>	Программа пребывания школьников из немецкоязычной страны в Челябинске.	Ответ на уроке

								А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;		
40			Языковые курсы при Институте им. Гёте	1	Das Wettbewerb, der Sprachkursteilnehmer, verkrachen, Das Bummeln das Heimweh	Imperativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать текст о языковых курсах при Институте им. Гёте с пониманием основного содержания</p> <p>П – письменно отвечать на вопросы к тексту о языковых курсах при Институте им. Гёте;</p> <p>Г – обсудить преимущества языковых курсов при Институте им. Гёте;</p> <p>П – заполнение ассоциограммы по тексту;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p>		Ответ на уроке
41			Языковые курсы для иностранных школьников в Германии.	1	Sich befreunden, sich verständigen, beitragen, etw. ermöglichen, der Einheimische, unter Schutz stellen, der Unterrichtseinheit, die Unterbringung, die Neueinstufung, faire Preise mindestens	Imperativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать программы языковых курсов;</p> <p>А – воспринимать на слух рекламу интенсивного языкового курса;</p> <p>П – письменно изложить услышанную информацию;</p> <p>Г – обсудить и выбрать</p>		Упражнения

								языковые курсы		
42			Изучение иностранных языков, как один из способов общения молодежи.	1	Kontakte knüpfen, Sitten und Bräuche, kulturelle Besonderheiten kennen lernen, Sprachkenntnisse erweitern, Einblick in die Kultur des Landes gewinnen	Образование и употребление Partizip I и Partizip II в качестве определения	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать программы языковых курсов; П – выписать из рекламных текстов ключевые слова и словосочетания; Г – вести диалог – обмен мнениями о выборе языковых курсов; П – заполнить формуляр-заявку на участие в языковых курсах им. Гёте		Работа в тетради
43			Что значит международный школьный обмен лично для меня?	1	Kontakte knüpfen, Sitten und Bräuche, kulturelle Besonderheiten kennen lernen, Sprachkenntnisse erweitern, Einblick in die Kultur des Landes gewinnen, Briefpartnerschaften in die Wege leiten, gemeinsam ökologische Probleme lösen, gemeinsam für die Zukunft unseres Planeten kämpfen	Образование и употребление Partizip I и Partizip II в качестве определения	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Г – высказать и обосновать своё мнение о значении школьного обмена для молодежи и лично для каждого, опираясь на схему П – письменно обосновать своё мнение о значении школьного обмена для молодежи и лично для каждого, опираясь на схему; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;		Ответ на уроке
44			Не хотите ли принять участие в международном экологическом	1	Das Motto, das Trinkwasser, das Umwelt schutzprojekt, kostbar	Imperativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах	Ч – читать текст об интернет-проекте с пониманием основного		Ответ на уроке

			проекте?				предложений.	содержания Ч – читать статистические данные о количестве потребляемой питьевой воды Ч - читать текст на тему охраны окружающей среды П – заполнение ассоциогаммы «Экономить воду» Г – обсудить и спланировать экологический проект по проблеме нерационального использования питьевой воды в домашнем хозяйстве А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;		
45			Контрольный урок по теме: «Обмен школьниками, международные молодёжные проекты»	1	Freundschaft schließen (o, o), der/ die Einheimische(-) , einen Film drehen, etw. ermöglichen, die Stimmung, gemeinsam, entwerfen, sich auseinander setzen, die Projekte entwerfen (a, o), die Zusammenarbeit, bieten, gemeinsam, vermitteln, beitragen (u, a) zu (Dat.), einen Beitrag leisten, der Wohlstand, die	Система придаточных предложений Степени сравнения прилагательных и наречий Präsens Passiv, Präteritum Passiv	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	П – писать активную лексику Ч – читать тексты из журналов и газет и устанавливать соответствие между текстами и заголовками; П-- оперировать в речи знакомыми		Словарный диктант

					Verständigung, der Aufenthalt	Perfekt Passiv Futurum Passiv Управление глаголов Временные формы глагола		конструкциями и словами		
46			Обобщающее повторение по темам 1 полугодия.	1	Freundschaft schließen (o, o), der/ die Einheimische(-) , einen Film drehen, etw. ermöglichen, die Stimmung, gemeinsam, entwerfen, sich auseinander setzen, die Projekte entwerfen (a, o), die Zusammenarbeit, bieten, gemeinsam, vermitteln, beitragen (u, a) zu (Dat.), einen Beitrag leisten, der Wohlstand, die Verständigung, der Aufenthalt	Система придаточных предложений Степени сравнения прилагательных и наречий Präsens Passiv, Präteritum Passiv Perfekt Passiv Futurum Passiv Управление глаголов Временные формы глагола	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	П – выписывать ключевые слова и словосочетания , тезисы по проблеме «Школьные обмены, международные молодёжные проекты. Зачем они организуются?» Г – обсудить тему «Школьные обмены, международные молодёжные проекты. Зачем они организуются?» Читать текст с пропусками по теме «Школьные обмены, международные молодёжные проекты. Зачем они организуются?» П – использовать изученные грамматические конструкции для решения коммуникативных задач А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и		Ответ на уроке

								вопросы учителя;		
47			Диагностическая работа №2 по теме: «Лексический и грамматический материал за 1 полугодие»	1	Freundschaft schließen (o, o), der/ die Einheimische(-) , einen Film drehen, etw. ermöglichen, die Stimmung, gemeinsam, entwerfen, sich auseinander setzen, die Projekte entwerfen (a, o), die Zusammenarbeit, bieten, gemeinsam, vermitteln, beitragen (u, a) zu (Dat.), einen Beitrag leisten, der Wohlstand, die Verständigung, der Aufenthalt	Система придаточных предложений Степени сравнения прилагательных и наречий Präsens Passiv, Präteritum Passiv Perfekt Passiv Futurum Passiv Управление глаголов Временные формы глагола		Ч – читать эпизоды из жизни великих людей и соотносить их с вопросами П – использовать изученные грамматические конструкции для решения коммуникативных задач; П – написать развёрнутый ответ по теме «Школьные обмены, международные молодёжные проекты. Зачем они организуются?»		Ответ на уроке
48			Как сегодня общаются люди? Контроль домашнего чтения	1	Kommunizieren, das Chatten, der Chat- Slang, die Software	Система придаточных предложений	Фонетически правильно произносить слова английского происхождения	Ч – читать текст об общении людей при помощи Интернета; П – отвечать на вопросы по прочитанному тексту; Г – обсудить проблему общения современных молодых людей; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя		Упражнения
49-72			«Дружба, любовь... Всегда ли это	24						

			<i>приносит счастье?»</i>						
49			Что такое дружба?	1	die Band, komponieren, viele Gemeinsamkeiten haben, sieh gut verstehen, etw. gemeinsam unternehmen, sich kümmern um (Akk.), sich ergänzen, schüchtern, hektisch, j-n nicht beachten	Система придаточных предложений	Фонетически правильно читать пословицы о дружбе	<p>А- воспринимать на слух пословицы о дружбе;</p> <p>Ч – читать и переводить пословицы о дружбе;</p> <p>Ч - читать публицистические тексты о дружеских взаимоотношениях подростков с пониманием основного содержания;</p> <p>П – выписывать ключевые слова и словосочетания из публицистических текстов;</p> <p>Г – обмениваться информацией о прочитанном;</p> <p>Г- обсудить насколько близки нам проблемы немецких подростков</p>	Работа с текстом
50			Какие проблемы угрожают дружеским взаимоотношениям? Советы психологов	1	enttäuscht sein, weh tun, zerbrechen, die Neugierde auf vieles erwacht, Steh zu dir selbst! Spiel nicht die beleidigte Tomate!	Imperativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч - читать публицистические тексты о дружеских взаимоотношениях подростков с пониманием основного содержания;</p> <p>П – выписывать ключевые слова и словосочетания из публицистических текстов;</p> <p>Г – обмениваться</p>	Ответ на уроке

								<p>информацией о прочитанном;</p> <p>Г- обсудить насколько близки нам проблемы немецких подростков;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		
51			Что значит «быть друзьями»?	1	die Band, komponieren, viele Gemeinsamkeiten haben, siech gut verstehen, etw. gemeinsam unternehmen, sich kümmern um (Akk.), sich ergänzen, schüchtern, hektisch, j-n nicht beachten	Словообразование	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать предложения, содержащие новую лексику, выборочно переводить их;</p> <p>Г – высказываться о том, что важно для хорошей дружбы;</p> <p>Г – употреблять лексику для решения коммуникативных задач;</p>		Ответ на уроке
52			Отрывок из романа М.Пресслер «Горький шоколад»	1	das mag ich, sich küssen, peinlich, trösten, streicheln, das geht mich nichts an	<p>Придаточные дополнительные предложения</p> <p>Придаточные предложения времени</p>	Фонетически правильно читать пословицы о любви	<p>А- воспринять на слух пословицы о любви;</p> <p>Ч – читать и переводить пословицы о любви;</p> <p>Ч - читать художественные тексты о любви и взаимоотношениях юношей и девушек, их поведении и отношении</p>		Упражнения

								<p>друг к другу сначала с пониманием основного содержания, затем с полным пониманием;</p> <p>П – выписывать из текста ключевые слова;</p> <p>Г – обмениваться информацией о прочитанном</p>		
53			Отрывок из романа К. Нёстлингер «PfuiSpinne»	1	<p>heulen, seufzen, Lieben auf den ersten Blick, verwirrt, Kaffee einschenken, flüstern, zärtlich, umarmen.</p> <p>Придаточные дополнительные предложения</p> <p>Придаточные предложения времени</p>	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч - читать художественные тексты о любви и взаимоотношениях юношей и девушек, их поведении и отношении друг к другу сначала с пониманием основного содержания, затем с полным пониманием;</p> <p>П – выписывать из текста ключевые слова;</p> <p>Г – обмениваться информацией о прочитанном;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		Лексический практикум	

54			Как сохранить дружбу и любовь?	1	Heulen, die Zärtlichkeit, sich kümmern, sauer, die Peinlichkeit, sich küssen, streicheln, sich entziehen die Verwirrtheit, die Flüsterstimme, trösten, mögen/mag, die Unsicherheit, Bist du jetzt sauer?	Способы словообразования	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать предложения, содержащие новую лексику, выборочно переводить их;</p> <p>П – писать сложные слова;</p> <p>Г – высказываться о том, что важно для сохранения дружбы и любви;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		Ответ на уроке
55			Если бы...	1	enttäuscht sein, weh tun, zerbrechen, die Neugierde auf vieles erwacht	Образование и употребление сослагательного Konjunktiv	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч, Г – сравнивать и анализировать грамматическую информацию, выделенную в тексте, делать обобщения;</p> <p>Ч – распознавать формы Konjunktiv в фразах из прочитанных текстов о любви и дружбе;</p> <p>П- выполнять грамматические упражнения с опорой на правила грамматики;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		Ответ на уроке
56			Проблемы во взаимоотношениях между молодыми	1	enttäuscht sein, weh tun, zerbrechen, die Neugierde auf	Образование и употребление сослагательного	Соблюдение правильной интонации в	<p>Ч – распознавать формы Konjunktiv в высказываниях немецких</p>		Ответ на уроке

			людьми		vieles erwacht	наклонения Konjunktiv	различных типах предложений.	<p>подростков ,всемирно известного актёра и отрывках из художественных и публицистических текстов о дружбе и любви ;</p> <p>Г – использовать в высказываниях формы Konjunktiv</p> <p>П- выполнять грамматические упражнения с опорой на правила грамматики;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		
57			Что для меня важно в дружбе. Идеальный друг. Какой он?	1	Treu, intelligent, verantwortungsvoll, ehrlich, mutig, hilfsbereit, lebensfroh, sympatisch, schlank, gern in die Disko gehen, energische eine Party machen, über eure Gefühle dem Freund/ der Freundin ehrlich sagen	<p>Образование и употребление сослагательного наклонения Konjunktiv</p> <p>Konjunktiv модальных глаголов в устной речи</p>	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать ключевые слова и словосочетания , обозначающие человеческие качества;</p> <p>Г – обсудить с друзьями каким должен быть идеальный друг/подруга, опираясь на ключевые слова и словосочетания;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p> <p>П – выписывать ключевые слова и словосочетания для описания идеального</p>		Упражнения

								друга/подруги		
58			Любовь и дружба в сказках и легендах	1	Der Schwann, der Schneesturm, tot sein, der gebrochene Flügel	Согласование времён	Фонетически верно произносить имена собственные	<p>А – воспринимать на слух историю о лебедях с пониманием основного содержания;</p> <p>А – воспринимать на слух историю о лебедях с полным пониманием услышанного;</p> <p>П – при прослушивании фиксировать информацию;</p> <p>Г – озаглавить текст;</p> <p>Г – кратко сформулировать главную мысль текста о лебедях</p> <p>А – прослушать легенду о появлении озера Зюраткуль с пониманием основного содержания;</p> <p>Ч – читать историю о появлении озера Зюраткуль с полным пониманием услышанного;</p>	Легенда озера Зюраткуль	Аудирование
59			День Святого Валентина. История праздника.	1	Das Kuschtier, der Liebesspruch, ursprünglich, versenden, verraten, der Liebesschwur, etwas ernst nehmen, wahnsinnig viel, sich ranken, der Bischof, der	Perfekt Präteritum	Фонетически верно произносить имена собственные	А – воспринимать на слух текст об истории праздника «День Святого Валентина» с пониманием основного содержания;	Празднование Дня Святого Валентина в нашей школе.	Ответ на уроке

					<p>Krieger, trauen, der Brauch, das Los, die Verlobung, die Überlieferung, sich ausgucken, das Loberblatt, das Lehmkugelchen</p>		<p>А – воспринимать на слух текст об истории праздника «День Святого Валентина» с полным пониманием услышанного;</p> <p>П – при прослушивании текста фиксировать информацию</p> <p>Г – ответить на вопросы по услышанному тексту;</p> <p>А – воспринимать на слух текст о традициях праздника «День Святого Валентина» с пониманием основного содержания;</p> <p>А – воспринимать на слух текст о традициях праздника «День Святого Валентина» с полным пониманием услышанного;</p> <p>Ч– читать текст с пропусками о традициях праздника «День Святого Валентина» ;</p> <p>Г – рассказать немецким школьникам о том, как празднуют «День Святого Валентина» в нашей школе</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

60			Для чего нужны друзья?	1	sich kümmern, etwas gemeinsam unternehmen	Konjunktiv модальных глаголов в устной речи	Фонетически верно читать стихотворение Джеймса Крюсса «Для чего нужны друзья?»	<p>Ч – читать стихотворение о дружбе;</p> <p>П – письменно формулировать вопросы для интервью по теме «Дружба»</p> <p>Г - вести диалог-расспрос типа интервью по теме «Дружба»;</p> <p>Г – высказать своё мнение о том, что помогает сохранить дружбу, опираясь на ассоциогамму\$</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		Ответ на уроке
61			Как преодолеть взаимное непонимание между бывшими друзьями и сохранить дружбу? Советы психолога	1	enttäuscht sein, weh tun, zerbrechen, die Neugierde auf vieles erwacht, Steh zu dir selbst! Spiel nicht die beleidigte Tomate!	Imperativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать советы психолога из молодёжного журнала;</p> <p>П – письменно сформулировать советы о том, как преодолеть взаимное непонимание между бывшими друзьями и сохранить дружбу;</p> <p>Г - вести диалог между психологом и молодым человеком на тему «Проблемы в общении с друзьями» ;</p> <p>А - воспринимать со слуха</p>		Ответ на уроке

								и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя		
62			<p>Что вы понимаете под словом «любовь»?</p> <p>Существует ли любовь с первого взгляда?</p>	1	das mag ich, sich küssen, peinlich, trösten, streicheln,	<p>Konjunktiv модальных глаголов в устной речи</p>	<p>фонетически верно воспроизводить текст песни «Marianne»</p>	<p>Ч – читать отрывки из романов «Bitterschokolade» и «PfuiSpinne»;</p> <p>Г – обсуждать о проблемах взаимоотношений юношей и девушек, об их любви друг к другу на основе прочитанных отрывков из романов «Bitterschokolade» и «PfuiSpinne»;</p> <p>П – писать любовное письмо или «Валентинку»;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		Диалогическая речь
63			К. Нёстлингер «О, проклятье!»	1	Tagebuchnotizen, in Versuchung führen, das Blödsinn		<p>Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.</p>	<p>Ч – читать текст об ответственности во взаимоотношениях полов с пониманием основного содержания;</p> <p>П – выписать слова, характеризующие главных героев;</p> <p>Г- дать характеристику главному герою отрывка;</p> <p>Г – сравнить главных</p>		Ответ на уроке

								героев романов К. Нёстлингера «О, проклятье!» и «PfuiSpinne»;		
								А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя		
64			Научно-технический прогресс разрушает человеческие отношения?	1	Der wissenschaftlich-technische Fortschritt, isoliert, einsam	Образование и употребление сослагательного наклонения Konjunktiv Konjunktiv модальных глаголов в устной речи	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Ч – распознавать в тексте о дружбе и любви грамматическую форму и переводить её на русский язык; П – делать подписи к рисункам на тему «Научно-технический прогресс разрушает человеческие отношения?»;; Г – комментировать рисунки на тему «Научно-технический прогресс разрушает человеческие отношения?»;		Ответ на уроке
								А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя		
65			Ищу друга! Отношения между юношами и девушками.	1	Die Flirt –Cards, derStreifen, die Kumpels, in Schwung bringen	Образование и употребление сослагательного наклонения Konjunktiv Konjunktiv	Фонетически верно читать и произносить слова английского происхождения и слова	Ч – читать объявления из молодёжного журнала о знакомстве; Г- обосновывать свой выбор;		Работа в тетради

						модальных глаголов в устной речи	молодёжного слэнга	<p>П – писать объявление о знакомстве;</p> <p>Г – выразить своё мнение о том, что важно в отношениях между юношами и девушками;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		
66			Идеальный друг или подруга	1	Treu, intelligent, bescheiden, hilfsbereit, zärtlich, tolerant, eifersüchtig	<p>Образование и употребление сослагательного наклонения Konjunktiv</p> <p>Konjunktiv модальных глаголов в устной речи</p>	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать ключевые слова и словосочетания , обозначающие человеческие качества;</p> <p>П – описать идеального друга/подругу;</p> <p>Г – характеризовать друга/подругу: вести беседу с немецкими школьниками;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		Упражнения
67			Отрывок из произведения К.Берлица «Чудесный мир языков»	1	Mein Schatz, das Schätzchen, das Liebling, das Herzchen, das Mäuschen	Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов –lich и -lein	Фонетически правильно произносить ласкательные слова	<p>Ч –читать текст с пониманием основного содержания о ласкательных словах;</p> <p>П – отвечать на вопросы к тексту о ласкательных</p>		Работа с текстом

								<p>словах;</p> <p>Г – обсуждать, какие ласкательные слова используются в различных языках;</p> <p>А – воспринимать на слух и понимать ласкательные слова</p>		
68			Свадебный бум	1	<p>Verliebt, verlobt, verheiratet, das Statistische Landesamt, das Heiratsboom, die Eheschließung</p>	<p>Придаточные дополнительные</p> <p>Придаточные условные</p>	<p>Фонетически правильно читать числительные</p>	<p>Ч читать текст с пониманием основного содержания о свадебном буме;</p> <p>П – выписывать статистические данные из текста о свадебном буме в Германии</p> <p>Г – комментировать и обсуждать статистические данные о том, в каком возрасте создают семью современные молодые люди в России и Германии;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		<p>Ответ на уроке</p>
69			Классическая немецкая любовная лирика. Г.Гейне	1	<p>Vorübergehen, forschend, schlimm, das Schmerzen, entdecken, jübeln</p>	<p>Придаточные предложения времени</p> <p>PartizipI</p>	<p>Фонетически верно читать произведения Г. Гейне «Wenn ich an deinem Hause», „Dass du mich</p>	<p>Ч – текст о творчестве Г.Гейне;</p> <p>П – выписывать важные даты и события в жизни</p>		<p>Ответ на уроке</p>

						Степени сравнения прилагательных и наречий	liebst, das wusst ich“	<p>поэта;</p> <p>А – воспринимать со слуха поэтические произведения;</p> <p>Ч – выразительно читать поэтические произведения Г.Гейне;</p> <p>Г – выразить свое отношение к прочитанному</p>		
70			Обобщающее повторение по теме «Дружба, любовь... Всегда ли это приносит счастье?»	1	<p>die Band, komponieren, viele Gemeinsamkeiten haben, siech gut verstehen, etw. gemeinsam unternehmen, sich kümmern um (Akk.), sich ergänzen, schüchtern, hektisch, j-n nicht beachten</p> <p>enttäuscht sein, weh tun, zerbrechen, die Neugierde auf vieles erwacht, Steh zu dir selbst! Spiel nicht die beleidigte Tomate!</p>	<p>Образование и употребление сослагательного наклонения</p> <p>Konjunktiv</p> <p>Konjunktiv модальных глаголов в устной речи</p>	<p>Фонетически верно воспроизводить поэтическое произведение</p> <p>Hanz Kruppa „Überlegungen“</p>	<p>П – составить план высказывания «Как охарактеризовать своего друга или подругу»</p> <p>Г – охарактеризовать своего друга или подругу;</p> <p>Г - выразить своё мнение о том, что важно для верной дружбы;</p> <p>А - воспринимать со слуха поэтическое произведение „Überlegungen“;</p> <p>Ч – читать и переводить стихотворение о любви</p>		Словарный диктант
71			Контрольный урок по теме: «Дружба, любовь... Всегда ли это приносит счастье?»	1	<p>die Band, komponieren, viele Gemeinsamkeiten haben, siech gut verstehen, etw. gemeinsam unternehmen, sich kümmern um (Akk.), sich ergänzen, schüchtern, hektisch, j-n nicht beachten</p>	<p>Konjunktiv</p> <p>Система придаточных предложений</p> <p>Степени сравнения прилагательных и</p>		<p>Ч – читать тексты из журналов и газет и устанавливать соответствие между текстами и заголовками;</p> <p>П-- оперировать в речи знакомыми</p>		Тест

					enttäuscht sein, weh tun, zerbrechen, die Neugierde auf vieles erwacht, Steh zu dir selbst! Spiel nicht die beleidigte Tomate	наречий Passiv Futurum Passiv Временные формы глагола		конструкциями и словами П – писать письмо личного характера о своих новых дружеских отношениях, о своём новом друге/ подруге	
72			К.Нёстлингер «Austauschkind» Контроль домашнего чтения	1	ungelegte Eier	Система придаточных предложений	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Ч – читать текст о взаимоотношениях между молодыми людьми с полным пониманием прочитанного; Ч - отделять главную информацию от второстепенной. П - извлекать и фиксировать необходимую/интересующую информацию. Г –выражать свое отношение к прочитанному; П – выписывать ключевые слова; Г – кратко передавать содержание прочитанного текста А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя	Ответ на уроке

73 - 96			<i>Слово «искусство» происходит от слова «уметь». А искусство музыки?</i>	24						
73			История происхождения слова «Изобразительное искусство» История развития живописи и скульптуры.	1	die bildende Kunst, die Plastik (die Bildhauerei), die Malerei,	Präteritum	Соблюдение правильного ударения в сложных словах	<p>Ч – читать в группах тексты о истории возникновения музыки, танца, живописи и скульптуры, литературы с пониманием основного содержания;</p> <p>Ч – читать в группах тексты о истории возникновения музыки, танца, живописи и скульптуры, литературы с полным пониманием содержания;</p> <p>П - извлекать и фиксировать необходимую/интересующую информацию.</p> <p>Г – обмениваться информацией о прочитанном в текстах о истории возникновения музыки, танца, живописи и скульптуры, литературы с полным пониманием содержания;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>	Челябинская картинная галерея	Работа с текстом

74			Как возникли сказания и легенды.	1	Der Urmensch, der Urwald, die Urzeit, der Urgroßvater, uralt, das Übernatürliche, das Übermenschliche, die Überstunde, überwichtig, übergroß	Präteritum	Соблюдение правильного ударения в сложных словах	<p>Ч – читать текст об истории возникновения литературы с пониманием основного содержания;</p> <p>Ч – читать в группах тексты о истории возникновения литературы с полным пониманием содержания;</p> <p>П - извлекать и фиксировать необходимую/интересующую информацию.</p> <p>Г – обмениваться информацией о прочитанном в тексте</p>		Ответ на уроке
75			Как возникли музыка и танец.	1	Die Trommel, die Stimme der Tiere, bei Gottesdienst, eine Erfahrung machen	Präteritum	Соблюдение правильного ударения в сложных словах	<p>Ч – читать текст о истории возникновения музыки, танца с пониманием основного содержания;</p> <p>Ч – читать в группах тексты о истории возникновения музыки, танца с полным пониманием содержания;</p> <p>П - извлекать и фиксировать необходимую/интересующую информацию.</p> <p>Г – обмениваться информацией о прочитанном в тексте;</p>		Упражнения

								А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя		
76			Музыка в Германии. Музыкальные жанры. Рок-музыка.	1	In der Luft liegen, der Jazz, der Rock, die Popmusik	Порядок слов в повествовательном и вопросительном предложении	Фонетически правильное произношение имён собственных	<p>Ч – читать текст о современных немецких группах и исполнителях с полным пониманием содержания;</p> <p>П – фиксировать информацию из текста о современных немецких группах и исполнителях;</p> <p>Г - отвечать на вопросы о прочитанном;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		Ответ на уроке
77			Современная немецкая рок-музыка	1	Agressiv, depressiv, sentimental, romantisch	Придаточные дополнительные предложения	Фонетически правильное произношение имён собственных	<p>Ч – читать текст о немецкой группе «Рамштайн» с полным пониманием содержания;</p> <p>Г – сообщать о том, какая информация в тексте о немецкой группе «Рамштайн» была новой, а какая нет;</p> <p>Г – расспрашивать немецких друзей о немецкой группе «Рамштайн» ;</p> <p>П - кратко пересказать</p>		Ответ на уроке

								содержание текста; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя		
78			Музыкальные инструменты.	1	Tasteninstrumente, die Saiteninstrumente, die Blasinstrumente, die Schlaginstrumente, der Orgel, die Geige, das Klavier, die Gitarre, die Trommel, die Klarinette, die Posaune, die Trompete, das Saxaphon, der Kontrabass, das Cello, die Harfe, die Flöte, das Akkordeon	Способы словообразования	Фонетически правильное произношение названий музыкальных инструментов	А – воспринимать со слуха и понимать пословицы о музыке и пении; Ч – читать и переводить пословицы о музыке и пении; П – семантизировать лексику; Г- расспрашивать немецкого друга или подругу о том, играет ли он/она на музыкальном инструменте		Лексический практикум
79			Знаете ли вы, что...	1	die geistlich, weltlich, die Musikrichtung (-en), begeistern, atonale Musik, der Komponist (-en), der Höhepunkt (-e), der Vertreter	Придаточные дополнительные предложения	Фонетически правильное произношение имён собственных	Ч – читать текст о музыкальных жанрах с полным пониманием прочитанного; П – фиксировать новую для себя информацию из текста Г- сообщать о том, какая информация в тексте музыкальных жанрах была новой ; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания		Ответ на уроке

								одноклассников и вопросы учителя		
80			Детские годы Л.В.Бетховена.	1	Die Wohnung wechseln, zänkisch, der Bäckmeister, die Aussicht	Система придаточных предложений. Повторение.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать текст о детских годах Л.Бетховена и находить в нём придаточные предложения;</p> <p>П – выписывать придаточные предложения из текста и определять их вид;</p> <p>Г – кратко передать содержание текста;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>		Ответ на уроке
81			Что молодые люди думают о немецкой рокмузыке?	1	Das Gefühl, toll, der Song, die Rockmusik	Система придаточных предложений. Повторение.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать высказывания подростков из разных стран о немецкой современной музыке;</p> <p>Г – обмениваться мнениями о современной немецкой рок-музыке, используя сложноподчинённые предложения;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p> <p>П – кратко написать о том, какую музыку ты сам</p>		Ответ на уроке

								предпочитаешь		
82			Несколько забавных случаев из жизни Гайдена. Влияние музыки Баха на рост растений	1	Untersuchen, das Gewäschhaus, die Bohnen, gering	Система придаточных предложений. Повторение.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать небольшие тексты о жизни Гайдена , вставляя нужные союзы;</p> <p>Г – употреблять лексику и грамматические конструкции для решения коммуникативных задач;</p> <p>П – кратко написать о том, что нового узнал из текста о влиянии музыки на рост растений, используя придаточные дополнительные предложения;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p>		Упражнения
83			Великие композиторы. И.В.Моцарт., И.С.Бах, Л.Бетховен	1	Der Gottesdienst, der Knabenchor, der Tonschöpfer, weltlich, kirchlich, die Volksmusik, die Totenmesse, blind, ahnen, taub	Präteritum	Фонетически верно воспринимать на слух и воспроизводить имена собственные (имена композиторов, названия городов и произведений)	<p>А – понимать со слуха тексты-загадки о великих композиторах (И.В.Моцарт., И.С.Бах, Л.Бетховен) с пониманием основного содержания;</p> <p>П – при прослушивании текстов о великих композиторах фиксировать информацию письменно</p> <p>Г – отвечать на вопросы по услышанному (тексты-загадки о великих композиторах)</p>		Ответ на уроке

								(И.В.Моцарт., И.С.Бах, Л.Бетховен.)		
84			«Траурный марш» Шопена	1	Die Gesellschaft, wertvoll, der Wein, die Stimmung, in Elend und Not leben	Präteritum	Фонетически верно воспринимать на слух и воспроизводить имена собственные (имена композиторов, названия городов и произведений)	А – понимать со слуха текст об истории создания произведения «Траурный марш» Шопена с пониманием основного содержания; П – при прослушивании текста об истории создания произведения «Траурный марш» Шопена фиксировать информацию письменно Г – отвечать на вопросы по услышанному тексту		Ответ на уроке
85			Какие жанры музыки существуют?	1	Die klassische Musik, der Jazz, der Hardrock, die Popmusik, der Schlager	Придаточные дополнительные	Фонетически верно воспринимать на слух и воспроизводить имена собственные (имена композиторов, названия городов и произведений)	Г – рассказать об истории возникновения искусств П – написать заметку в школьную газету на тему «Музыка – это язык, который понимают все», используя ключевые слова и словосочетания; Г – назвать жанры музыки и немецко-говорящих представителей классической музыки; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;		Ответ на уроке

86			Какую музыку предпочитают современные молодые люди?	1	Die klassische Musik, der Jazz, der Hardrock, die Popmusik, der Schlager	Придаточные дополнительные	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать высказывания немецких подростков о классической и современной музыке с пониманием основного содержания;</p> <p>П – выписывать ключевые слова и словосочетания для их дальнейшего использования в собственном высказывании;</p> <p>Г – высказать собственное мнение о классической и современной музыке;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя;</p>		Ответ на уроке
87			«Plastikmusik» - что это такое?	1	Angenehm, die Unterhaltung, die Hoffnung, der Lautsprecher, der Gewinn, auf Extreme und Kontraste	Система придаточных предложений. Повторение	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать текст о современной музыке и её значении в жизни современных людей;</p> <p>П – выписать ключевые слова и словосочетания;</p> <p>Г – высказать своё мнение о прочитанном;</p> <p>Г – обсудить с немецкими друзьями тему «Музыка для различных целей»;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и</p>		Ответ на уроке

								вопросы учителя	
88			Музыка помогает лечить болезни	1	Die therapie, die Musiktherapie, positive Entwicklungen	Система придаточных предложений. Повторение	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать текст о использовании музыки в терапевтических целях</p> <p>П – письменно ответить на вопросы к прочитанному тексту о использовании музыки в терапевтических целях;</p> <p>Г – обсудить поднятую в статье проблему;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p> <p>П – написать о том, какое впечатление оказывает музыка лично на каждого из нас, какие инструменты нравятся учащимся больше всего</p>	Упражнения
89			Молодёжные музыкальные группы. Музыкальная группа из Любека.	1	Die klassische Musik, der Jazz, der Hardrock, die Popmusik, der Schlager	Система придаточных предложений.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать текст о немецкой музыкальной группе из Любека;</p> <p>П - отвечать на вопросы по прочитанному тексту о немецкой музыкальной группе из Любека;</p> <p>Г –составить вопросы участникам группы;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания</p>	Работа с текстом

								одноклассников и вопросы учителя		
90			Популярные немецкие рок-певцы	1	Die klassische Musik, der Jazz, der Hardrock, die Popmusik, der Schlager	Система придаточных предложений.	Фонетически верно воспринимать на слух и воспроизводить имена собственные (имена исполнителей)	<p>Ч - текст о популярных немецких певцах;</p> <p>Ч – читать текст о популярной челябинской поп-группе «Ариэль»;</p> <p>П – выписывать из текста запрашиваемую информацию;</p> <p>Г – рассказать о челябинских музыкантах, опираясь на фотогафии и ключевые слова;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя</p>	Известные челябинские музыканты	Ответ на уроке
91			Немецкая поп-музыка	1	die Popmusik, der Schlager	Система придаточных предложений.	Фонетически верно воспринимать на слух и воспроизводить имена собственные (имена исполнителей)	<p>Ч – читать текст с пропусками о немецкой поп-группе «No Angel», вставляя пропущенные союзы;</p> <p>П – письменно отвечать на вопросы к тексту;</p> <p>Г – рассказать о группе «No Angel»;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и</p>		Ответ на уроке

								вопросы учителя		
92			История создания «Колыбельной» Ф. Шуберта	1	Das Wiegenlied, der Wirt, das Manuskrip	Система придаточных предложений.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>А – воспринимать со слуха историю создания «Колыбельной» Ф. Шуберта;</p> <p>А - воспринимать со слуха «Колыбельную» Ф. Шуберта;</p> <p>Ч – читать задания к тексту;</p> <p>П – при прослушивании текста фиксировать информацию в рабочей тетради;</p> <p>Г – рассказать , какие чувства вызывает данное музыкальное произведение</p>		Аудирование
93			Из истории музыки	1	die geistliche Musik, die klassische Musik, bei Bonn, der Tonkünstler	Система придаточных предложений.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч -Читать текст о представителях классической музыки с полным пониманием прочитанного;</p> <p>П– ответить на вопросы по прочитанному тексту;</p> <p>Г – рассказать об одном из представителей классической музыки;</p> <p>А - воспринимать со слуха и понимать высказывания</p>		Ответ на уроке

								одноклассников и вопросы учителя		
94			Обобщающее повторение по теме «Искусство» происходит от слова «уметь». А музыка? »	1	die bildende Kunst, die Plastik (die Bildhauerei), die Malerei, die geistlich, weltlich, die Musikrichtung (-en), begeistern, atonale Musik, der Komponist (-en), der Höhpunkt (-e), der Vertreter	Система придаточных предложений.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	П – использовать активную лексику для решения коммуникативных задач; Ч – распознать в тексте о музыкальных группах придаточные предложения; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя		Ответ на уроке
95			Контрольный урок по теме :«Искусство» происходит от слова «уметь». А музыка?»	1	die bildende Kunst, die Plastik (die Bildhauerei), die Malerei, die geistlich, weltlich, die Musikrichtung (-en), begeistern, atonale Musik, der Komponist (-en), der Höhpunkt (-e), der Vertreter	Система придаточных предложений	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	П – писать активную лексику Г – использовать активную лексику в определённых ситуациях общения; Г – сделать монологическое высказывание в форме характеристики по теме «Моя любимая музыкальная группа»; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников и вопросы учителя		Словарный диктант

96			Конкурс эстрадной песни Евровидения Контроль домашнего чтения	1	Der Eurovision Songs Contest in das Rennschicken, der Etat, in 2 Runden austragen, der Interpret, live, das Playback, die Auszeichnung	Система придаточных предложений	Фонетически верно воспринимать на слух и воспроизводить слова английского происхождения	Ч – читать текст о конкурсе эстрадной песни Евровидения с полным пониманием прочитанного; Г – отвечать на вопросы к прочитанному тексту		Ответ на уроке
97- 105			Подготовка и проведение итогового контроля	9						
97			Итоговый контроль Контроль навыков чтения	1	Die Pflanzenwelt, das Touristenangebot, die Umweltverschmutzung			Ч – читать текст и понимать основное содержание; Ч – читать текст с полным пониманием содержания;		Тест
98			Итоговый контроль Контроль навыков аудирования	1	Die Clique		Фонетически верно воспринимать на слух слова английского происхождения и слова молодёжного слэнга	А – воспринимать со слуха и понимать основное содержание; А - воспринимать со слуха с полным пониманием содержания;		Тест
99			Обобщающее повторение за год	1		Придаточные предложения времени, Passiv, модальные глаголы, Придаточные определятельные		П-- оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами П-написать личное письмо о предстоящих каникулах с опорой на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах,		Ответ на уроке

						предложения		сообщать то же самое о себе, употребляя необходимые формулы речевого этикета);		
100			Диагностическая контрольная работа №3	1		Придаточные предложения времени, Passiv, модальные глаголы, Придаточные определительные предложения		П-- оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами П-написать личное письмо о школьной системе России и своей школе без опоры на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, употребляя необходимые формулы речевого этикета); П – сделать письменное высказывание с элементами рассуждения о роли иностранных языков в жизни людей		Диагностическая контрольная работа №3
101			Подготовка к итоговому тестированию по говорению	1			Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Г – употреблять языковые клише для ведения диалога; Г – поддерживать беседу о школьной жизни; Г -Вести диалог-расспрос		Диалогическая речь
102			Итоговый контроль Контроль навыков монологической речи	1			Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Г – сделать монологическое высказывание о каникулах		Монологическая речь

103			Итоговый контроль Контроль навыков диалогической речи	1			Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Г - Г – употреблять языковые клише для ведения диалога; Г -Вести диалог-расспрос о школьных учителях; А - воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников		Ответ на уроке
104			Проектный урок	1				Г – представить проектные работы по темам: <ul style="list-style-type: none"> • Германия, её жители, культура, проблемы молодежи • Школьная газета; • Уже несколько лет мы изучаем немецкий язык. Что мы уже знаем и умеем? 		Ответ на уроке
105			Проектный урок	1				Г – представить проектные работы по темам: <ul style="list-style-type: none"> • Германия, её жители, культура, проблемы молодежи • Школьная газета; • Уже несколько лет мы изучаем немецкий язык. Что мы уже знаем и умеем? 		Ответ на уроке

11 класс (105 часов)

№ урока	Дата проведения урока		Тема урока	Количество уроков	Языковой материал			Виды речевой деятельности: А – аудирование Ч – чтение Г – говорение П - письмо	НРЭО	Диагностика
	план	факт			Лексика	Грамматика	Фонетика			
1-2			<i>Начнём с воспоминаний о летних каникулах. Повторение</i>	2						
1			Летние каникулы. Воспоминания немецкой молодёжи о своём отдыхе.	1	Die Ferien verbringen, erleben, im Dorf, am Meer, im Ausland, neue Freunde kennen lernen, sich sonnen, baden, in die Disko gehen, Rad fahren, Boot fahren	Косвенные вопросы Придаточные дополнительные предложения	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Г – рассказывать о своих летних каникулах; Г – расспросить своего друга/ подругу о том, как он/она провел/провела летние каникулы; Ч – чтение диалога «В бюро путешествий» с пониманием основного содержания; П – переводить прямую речь в косвенную; А - понимать со слуха вопросы товарищей и учителя о летних	Летние каникулы челябинских подростков.	Ответ на уроке

								каникулах		
2			Что делают учащиеся в свободное время на каникулах?	1	Die Hitze, So ein Pech! Ein bisschen Geld zusammenschmeißen, komischerweise, einen Streich spielen, die Umkleidekabine, die Klimaanlage	Косвенные вопросы Придаточные дополнительные предложения	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать с пониманием основного содержания высказывания школьников Германии о своих каникулах; П – составлять ассоциогамму по теме «Каникулы»; Г – рассуждать на тему «какими могут быть каникулы»; А - понимать со слуха вопросы товарищей и учителя о летних каникулах		Ответ на уроке
3-27			<i>Повседневная жизнь молодёжи Германии и России. Из чего она состоит?</i>	25						
3			Повседневная жизнь молодёжи Германии. Из чего она состоит?	1	Der Unterricht, die Hausaufgaben, Computer spielen, fernsehen, Einkaufen von Lebensmitteln, ins Jugendzentrum gehen	Präsens Passiv, Präteritum Passiv Perfekt Passiv Futurum Passiv Повторение.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать с пониманием основного содержания план на неделю, составленный немецкой школьницей; Г – обсудить с немецким другом/подругой свои будни; А – понимать вопросы товарищей о планах на неделю;		Ответ на уроке

								П – заполнение плана на неделю		
4			Школа. Система школьного образования Германии и России - их схожесть и различие.	1	der Grundkurs, der Leistungskurs, die Bewertung, die Klausur, die Zulassung, das Wahlfach, bewerten,	Инфинитивные обороты	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать с полным пониманием страноведческий текст о системе школьного образования Германии на старшей ступени обучения;</p> <p>П – сравнивать обучение на старшей ступени обучения в Германии и России;</p> <p>А – понимать со слуха вопросы учителя о различии в системе школьного образования Германии и России на старшей ступени обучения;</p> <p>Г – рассказывать о различии в системе школьного образования Германии и России на старшей ступени обучения, опираясь на таблицу</p>		Ответ на уроке
5			Кто учит – тот побеждает.	1	Grinsen, in Englisch bin ich nicht einsteinmäßig, das liegt mir	Образование и употребление PartizipI и PartizipII. Повторение.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч - читать с полным пониманием текст о домашней подготовке к проверочной письменной работе немецких учащихся;</p> <p>П – выписывать ключевые</p>		Упражнения

								<p>слова;</p> <p>Г – отвечать на вопросы по тексту;</p> <p>А – понимать со слуха вопросы учителя о подготовке домашнего задания;</p>		
6			Система образования. Подготовка домашнего задания.	1	das Grundkurs, der Leistungskurs, die Bewertung, die Klausur, die Zulassung, das Wahlfach, bewerten,	Образование и употребление PartizipI и PartizipII. Повторение.	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>П –выписывать ключевые слова и словосочетания</p> <p>Г – рассуждать о том, нужны ли домашние задания;</p> <p>Г – обмениваться мнением о том, нужны ли домашние задания и контрольные работы;</p> <p>Г –рассказать о собственном выполнении домашнего задания и подготовке к контрольным работам</p>		Диалогическая речь
7			Как провести выходные?	1	Wenn, als, wo, wer, wohin, dass, da, damit	Система придаточных предложений. Повторение	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать текст о том, как немецкие школьники проводят выходные дни с пониманием основного содержания;</p> <p>П – находить в тексте придаточные предложения, выписывать их и определять их вид;</p> <p>Г- расспрашивать друзей о том, как они проводят</p>		Ответ на уроке

								выходные и делиться информацией о себе; А –понимать вопросы товарищей о проведении выходных дней		
8			Письмо из Германии!	1	Wenn, als, wo, wer, wohin, dass, da, damit	Образование и употребление инфинитивного оборота um+zu+Infinitiv Система придаточных предложений. Повторение	Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечательностей)	Ч – читать письмо-образец о летних каникулах, написанное немецким школьником; Г – обсудить правила написания письма личного характера и структуру письма; А – понимать со слуха вопросы учителя о том, как провёл летние каникулы; П- написать личное письмо о своих летних каникулах, начале учебного года, о домашних заданиях (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, употребляя необходимые формулы речевого этикета)		Работа с текстом
9			Обобщение лексического и грамматического материала	1	Wenn, als, wo, wer, wohin, dass, da, damit, die Ferien verbringen, erleben, im Dorf, am Meer, im Ausland, neue Freunde kennen lernen, sich sonnen, baden, in die Disko	Система придаточных предложений. Повторение	Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечательностей)	Ч – читать с полным пониманием содержания информацию о самых популярных местах отдыха в Германии, о	Популярные места отдыха в Челябинской области.	Грамматический практикум

					gehen, Rad fahren, Boot fahren, Die Hitze, So ein Pech! Ein bisschen Geld zusammenschmeiBen, komischerweise, einen Streich spielen, die Umkleidekabine, die Klimaanlage	Временные формы глагола активного залога Повторение	остей)	летней погоде; Г – отвечать на вопросы по прочитанному тексту; А – понимать вопросы учителя о проведении летних каникул; П – применять изученную лексику и грамматические конструкции для решения коммуникативных задач		
10			Чему мы научились в 10 классе	1	Wenn, als, wo, wer, wohin, dass, da, damit, die Ferien verbringen, erleben, im Dorf, am Meer, im Ausland, neue Freunde kennen lernen, sich sonnen, baden, in die Disko gehen, Rad fahren, Boot fahren, Die Hitze, So ein Pech! Ein bisschen Geld zusammenschmeiBen, komischerweise, einen Streich spielen, die Umkleidekabine, die Klimaanlage	Система придаточных предложений. Повторение Временные формы глагола.	Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечательн остей)	Ч – читать текст с пониманием основного содержания; А - понимать со слуха небольшие тексты; П -расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; П – применять изученную лексику и грамматические конструкции для решения коммуникативных задач;		Диагностическая контрольная работа №1
11			Повседневная жизнь. Из чего она состоит?	1	Der Unterricht, die Hausaufgaben, Computer spielen, fernsehen, Einkaufen von Lebensmitteln, ins Jugendzentrum gehen	Способы словообразования	Фонетически правильно читать имена собственные (названия достопримечательн остей)	П – составлять ассоциогрaмму по теме «Повседневная жизнь»; П – составить анкету «Мои будни»; Г – провести опрос на тему «Мои будни»		Ответ на уроке

								<p>(Рольевая игра);</p> <p>А – понимать со слуха вопросы товарищей по теме «Мои будни»;</p> <p>Ч читать основные правила работы над проектом;</p> <p>Г – обсуждать проектные работы по теме «Как правильно организовать свою повседневную жизнь»</p>	
12			<p>Повседневная жизнь. Подготовка домашнего задания. Учёба в старших классах немецких гимназий</p>	1	<p>das Grundkurs, der Leistungskurs, die Bewertung, das Fach, das Lieblingsfach, das Wahlfach, leisten, die Leistung, der Staub, staubig, der Staublappen, der Staubsauger, Staub saugen, der Lohn, belohnen, die Belohnung, halten, die Haltestelle, das Gehalt, der Wert, wertvoll, wertlos</p>	<p>Способы словообразования</p>	<p>Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.</p>	<p>Ч – читать высказывания немецких подростков о целесообразности больших по объёму домашних заданий;</p> <p>П – заполнить таблицу «за» и «против» домашних заданий;</p> <p>П – систематизировать новую лексику на основе словообразовательных элементов</p> <p>Г –расспросить немецкого друга/подругу о том, какие предметы он/она выбрал/а по выбору и почему, а также рассказать о своём выборе;</p> <p>А – понимать со слуха вопросы товарищей о том,</p>	<p>Работа в тетради</p>

								какие предметы он/она выбрал/а по выбору и почему, а также рассказать о своём выборе;		
13			Обязанности по дому. Отношения с родителями	1	Staub wischen, abwaschen, aufräumen, Staub saugen, die Bude, Großputz, der Zoff, ich würde es einsehen	Способы словообразования	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать в группах рассказы немецких подростков о помощи родителям по дому и отношениях с ними с полным пониманием содержания;</p> <p>Г – обменяться информацией о прочитанном (рассказы немецких подростков о помощи родителям по дому и отношениях с ними);</p> <p>А - понимать со слуха информацию из текста, излагаемую товарищем;</p> <p>П – заполнять ассоциограмму по теме «Домашние обязанности»</p>		Ответ на уроке
14			Обязанности по дому. Забота о братьях и сёстрах	1	Das Kind füttern, den Hund ausführen, von zu Hause ausziehen, das Wohngeld	Способы словообразования	Фонетически правильное произношение слов из активной лексики	<p>Ч – читать рассказы немецких подростков о помощи родителям в уходе за младшими братьями и сёстрами с полным пониманием содержания;</p> <p>П выписывать ключевые слова и словосочетания из текста о помощи</p>		Ответ на уроке

								<p>родителям в уходе за младшими братьями и сёстрами с полным пониманием содержания;</p> <p>Г – обменяться информацией о прочитанном ;</p> <p>А - понимать со слуха информацию из текста, излагаемую товарищем;</p>	
15			<p>Повседневная жизнь. Свободное время</p>	1	<p>Sinnvoll, die Freizeitprobleme, die Fantasie, der Willen</p>	<p>Способы словообразования</p>	<p>Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.</p>	<p>Г – высказаться о том, что можно понимать под целесообразным времяпрепровождением</p> <p>Ч – читать высказывания немецких подростков о том, с какими проблемами сталкиваются школьники при проведении свободного времени;</p> <p>П - выписывать из высказываний ключевые слова и словосочетания;</p> <p>Г – рассказать о том, какие проблемы есть у наших учащихся при проведении свободного времени;</p> <p>А – понимать со слуха высказывания товарищей о том, какие проблемы есть у наших учащихся при проведении</p>	<p>Упражнения</p>

								свободного времени		
16			Доход семьи. Карманные деньги школьников	1	im Durchschnitt/durchschnittlich, das Einkommen, der Lohn, das Gehalt, die Anschaffung, die Aufladekarte fürs Handy, die Anzihsache, einen Job erledigen, das Taschengeld aufbessern, die rente, der Nebenjob, das Stipendium	Способы словообразования	Фонетически правильное произношение слов из активной лексики Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать статью из молодёжного журнала с пониманием основного содержания о том, на что немецкие подростки тратят свои карманные деньги; Ч – читать текст с пропусками на основе прочитанного ранее текста о том, на что немецкие подростки тратят свои карманные деньги; П – заполнение таблицы с информацией о стоимости входных билетов в Германии в различные центры развлечений; Г –рассказать из чего складывается семейный бюджет, опираясь на схему; А – понимать со слуха рассказ товарища из чего складывается семейный бюджет		Ответ на уроке
17			Нужны ли тебе карманные деньги? На что ты тратишь свои карманные деньги?	1	Freizeitmöglichkeiten,ein Notebook kaufen, eine Auslandsreise machen, Süßigkeiten essen	Konjunktiv	Фонетически правильное произношение слов из активной лексики Соблюдение правильной	Г – вести диалог- расспрос с немецким другом/подругой о том на что он/она тратит свои карманные деньги, рассказать о своих тратах и потребностях;		Диалогическая речь

						интонации в различных типах предложений.	<p>А – понимать со слуха вопросы и ответы товарищей в диалогерасспросе о том на что он/она тратит свои карманные деньги;</p> <p>Г – обсудить с родителями размер суммы, которую они могут дать на карманные расходы;</p> <p>Г – рассказать о том, на что потратил бы деньги, если бы выиграл много денег, используя Konjunktiv;</p> <p>Ч - Читать информацию о приметах (относящихся к деньгам), в которые верят немцы и русские;</p> <p>П – выписывать названия предметов, которые, согласно поверьям приносят деньги</p>		
18		Покупки. Как ориентироваться в супермаркете	1	Ausverkaufen, bedienen, anprobieren, Sie wünschen? Ich hätte gern... Wünschen Sie noch etwas? Das Schuhgeschäft, das Sportgeschäft, die Buchhandlung, die Schreibwaren, ein Geschäft für Lederwaren, das Leder	Konjunktiv	Правильная интонация в разговорных фразах диалога «В магазине»	<p>Ч –читать микродиалоги в различных отделах супермаркета с полным пониманием;</p> <p>А – Прослушать диалог «В магазине» с пониманием основного содержания;</p>		Ответ на уроке

								<p>Г – инсценировать диалог «Покупка сувениров во время пребывания в германии»;</p> <p>А – воспринимать на слух объявления в магазине и выделять основную информацию;</p> <p>П – письменно фиксировать извлечённую из текста информацию</p>	
19		Отношения с друзьями и одноклассниками. Занятия подростков в выходные дни	1	<p>Kann ich Ihnen helfen? Welche Größe haben Sie? Das steht Ihnen so gut! Wünschen Sie noch etwas?</p> <p>Ich möchte ausprobieren, Dann zeigen Sie mir bitte... Können Sie mir Sachen zurücklegen?</p>	Система придаточных предложений	Правильная интонация в разговорных фразах диалога «В магазине»	<p>Ч – читать текст о том, как немецкие девушки проводят вместе выходные дни за покупками;</p> <p>Ч – читать диалог между немецкими девушками и продавщицей в супермаркете;</p> <p>Ч – читать текст о работе немецких школьников в выходные дни;</p> <p>П – письменно ответить на вопросы к тексту о работе немецких школьников в выходные дни;</p> <p>Г – рассказать о том, где и как молодые люди проводят выходные дни;</p> <p>А – понимать со слуха</p>	Работа с текстом	

								рассказы товарищей о том, где и как молодые люди проводят выходные дни		
20			Хобби немецких подростков	1	Das Pfadfinder-Lager, das Tetris-Spiel, Fotos einscannen, der Rechner	Система придаточных предложений	Фонетически правильное произношение названий хобби	<p>А – воспринимать на слух интервью с немецкой девушкой о её увлечении компьютером с полным пониманием содержания;</p> <p>П – при прослушивании интервью письменно фиксировать информацию в рабочей тетради;</p> <p>Ч – читать вопросы к услышанному интервью;</p> <p>Г – ответить на вопросы по услышанному интервью;</p> <p>Г – рассказать о том, как использование компьютера помогает в учёбе</p>		Ответ на уроке
21			Может ли хобби стать в будущем профессией	1	Der Computer, die Abschlussprüfung, mindestens, der Lobby, die Hotelgäste, die Ausbildung, Sport treiben,	Konjunktiv	Фонетически правильное произношение названий хобби	<p>Г – рассказать о том, какие хобби популярны у немецких и русских подростков;</p> <p>А – понимать со слуха рассказ товарищей о том, какие хобби популярны у немецких и русских подростков;</p> <p>П – составить анкеты для</p>		Ответ на уроке

								проведения опроса; Ч – читать вопросы анкеты		
22			Проблемы молодёжи. Как преодолеть стресс?	1	Schief gehen, vor dem Computer hocken, im Internet surfen, chatten, sich unterhalten, die Problemlösung, das lenkt mich ab, rumjammern	Придаточные условные предложения	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать высказывания немецких школьников о том как они стараются преодолеть стресс с пониманием основного содержания; П – умение выделить и выписать ключевые слова в высказываниях немецких школьников о путях преодоления стресса; Г – участвовать в полилоге «Как бороться со стрессом? У школьного психолога»; Г –давать советы от имени школьного психолога о том, как преодолеть стресс; А – понимать со слуха высказывания товарищей и советы психолога		Ответ на уроке
23			Повседневная жизнь молодёжи Германии и России. Из чего она состоит?	1	das Grundkurs, der Leistungskurs, die Bewertung, die Klausur, die Zulassung, das Wahlfach, bewerten, Sie wünschen? Ich hätte gern... Wünschen Sie noch etwas? im Durchschnitt/durchschnittlich, das Einkommen, der Lohn, das	Образование и употребление инфинитивного оборота um+zu+Infinitiv Придаточные условные	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч –читать отрывок из художественного произведения «Горький шоколад» М. Пресслер с пониманием основного содержания; Г –ответить на		Словарный диктант

					Gehalt, die Anschaffung, die Aufladekarte fürs Handy	предложения Passiv		проблемный вопрос по прочитанному отрывку; А – понимать со слуха ответы товарищей; П - писать активную лексику		
24			Проверим наши знания?	1	das Grundkurs, der Leistungskurs, die Bewertung, die Klausur, die Zulassung, das Wahlfach, bewerten, Sie wünschen? Ich hätte gern... Wünschen Sie noch etwas? im Durchschnitt/durchschnittlich, das Einkommen, der Lohn, das Gehalt, die Anschaffung, die Aufladekarte fürs Handy	Passiv Способы словообразования Временные формы глагола	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Ч – читать тексты из журналов и газет и устанавливать соответствие между тематическими рубриками и текстами; А – понимать со слуха ответы товарищей; П – применять грамматические конструкции; А – понимать со слуха речь учителя		Лексический практикум
25			Досуг и повседневная жизнь челябинской молодёжи	1	das Tetris-Spiel, in die Disko gehen, Rad fahren, am Computer spielen, im Internet surfen, chatten, sich unterhalten	Способы словообразования	Фонетически правильное произношение названий хобби	Г – представить свою проектную работу – коллаж; П – делать подписи к иллюстрациям; А – понимать со слуха вопросы учителя и товарищей; Г –ответить на вопросы по проектной работе	Досуг и повседневная жизнь челябинской молодёжи	Ответ на уроке
26			Великий немецкий поэт Шиллер и его	1	Das Aberglauben, der Glückspennig, der	Придаточные	Фонетически верно читать поэтическое	Ч – читать текст о молодых годах поэта с		Работа с текстом

			произведения		Glücksbringer, die Münze, pfeifen, abergläubig	условные	произведение Ф. Шиллера «Handschuh»	<p>понимание основного содержания;</p> <p>Ч – читать текст о молодых годах Ф.Шиллера с поиском конкретной информации;</p> <p>Г – устно отвечать на вопросы по прочитанному тексту;</p> <p>П -заполнить таблицу важных событий жизни поэта</p>		
27			Д.Винсемиус „Das Findelkind vom Watt“	1	Der Seehund, das Findelkind, bei Flut, die Brandung, anrollend, die Sandbank, die Brennesseln, knoten, der Joggingschritt, der Buckel, das Wrackholz	Придаточные предложения времени	<p>Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.</p> <p>Соблюдение правильного ударения в сложных словах</p>	<p>Ч – читать текст о приключениях немецких подростков во время летних каникул с полным пониманием прочитанного;</p> <p>Г – ответить на вопросы по тексту;</p> <p>Ч – читать сокращённый текст о приключениях немецких подростков во время летних каникул с пропусками ;</p> <p>П - записать главную мысль отрывка</p>		Ответ на уроке
28-51			<i>Искусство театра и кино. Как они обогащают нашу жизнь?</i>	24						

28			Жанры театрального искусства и искусства кино	1	Die Freizeitangebote, bevorzugen, der Dramatiker, der Filmregisseur, der Schauspieler, das Revue-Theater	Придаточные дополнительные предложения	Фонетически правильное произношение театральных терминов греческого, французского и итальянского происхождения	<p>Ч – читать подписи к фотографиям, изображающим различные жанры театрального искусства и искусства кино;</p> <p>Г – отвечать на вопросы о жанрах театра и кино, опираясь на коллаж и фотографии;</p> <p>П – выписать ключевые слова по теме «Театр» и «Фильм»</p> <p>Г – расспросить немецких друзей, какие жанры театра и кино они предпочитают;</p> <p>А – понимать со слуха вопросы товарищей</p>		Ответ на уроке
29			<p>История возникновения театрального искусства. Театры древней Греции, Рима.</p> <p>Развитие театра Германии</p>	1	Das antike Theater, griechesch, römisch, die Arena, der Gladiator, die Szene, die Episode, die Maske, der Balkon, das Koloseum, das Drama, die Komödie, die Satire, der Saal, die Loge, die Kasse, die Theaterkarte, das Abonnement, die Premiere, das Ballett, das Konzert, das Orchester, der Dirigent, der Regisseur, die Rolledie Inszenierung	Придаточные дополнительные предложения	Фонетически правильное произношение театральных терминов греческого и французского происхождения	<p>Ч – читать с полным пониманием тексты об истории театра в группах;</p> <p>Г –обмениваться информацией о прочитанном;</p> <p>А – понимать речь товарищей при обмене информацией об истории театра;</p> <p>П – заносить информацию из текстов об истории театра в таблицу;</p>		Ответ на уроке

30			Театр Б. Брехта	1	Die Aufführung, die Veranstaltung, die Vorstellung, die Bühne, uraufführen, die Inszenierung, der Spielplan, im Spielplan stehen, unter der Leitung, das Repertoire	Придаточные предложения времени	Фонетически правильное произношение имён собственных	А – понимать со слуха вопросы учителя о Бертольде Брехте; Г – отвечать на вопросы учителя о том, что хотелось бы узнать о Ч – читать текст о Бертольде Брехте; Бертольде Брехте и его театре; П – кратко излагать содержание текста письменно; Ч – читать текст с пропусками о Б.Брехте и его театре		Ответ на уроке
31			Знаменитые актёры мирового кино	1	Der Schauspieler/die Schauspielerin, der Filmstar, die darstellende Kunst, der wichtigste Medien	Придаточные определительные Придаточные предложения времени	Фонетически правильное произношение имён собственных французского итальянского английского происхождения	Ч – читать подписи к фотографиям всемирно известных актёров кино П – составить краткие тексты-загадки об известных актёрах мирового кино; А- понимать со слуха краткие тексты-загадки об известных актёрах мирового кино; Г – отгадывать загадки об известных актёрах мирового кино;		Ответ на уроке
32			Развитие киноискусства в	1	die Verfilmung, der Preis, das	Придаточные предложения	Фонетически правильное	Ч – читать с полным пониманием содержания		Монологическая

			<p>Германии после Второй мировой войны</p> <p>Известные немецкие актёры</p>		Filmfestspiel	времени	произношение имён собственных.	<p>представленную в таблице информацию;</p> <p>Г – сделать монологическое высказывание по теме «Развитие киноискусства в Германии после Второй мировой войны</p> <p>Известные немецкие актёры» с использованием информации из таблицы;</p> <p>А – понимать со слуха рассказ товарищей «Развитие киноискусства в Германии после Второй мировой войны</p> <p>Известные немецкие актёры»</p>		речь
33			В театре		<p>Die Aufführung, die Veranstaltung, die Vorstellung, die</p> <p>Bühne, uraufführen, die Inszenierung, der Spielplan, im Spielplan stehen, das Parkett, der Rang, der Gang, die Premiere, das Ballett, die Oper, die Operette, der Balkon, das Kolosseum, das Drama, die Komödie, die Satire, der Saal, die Loge, die Kasse, die Theaterkarte, das Abonnement, die Premiere</p>	Способы словообразования	Фонетически правильное произношение театральных терминов греческого и французского происхождения	<p>Ч – семантизировать новые слова по контексту и по рисунку;</p> <p>П – обобщать лексику на основе общего корня;</p> <p>Г – называть некоторые объекты в здании театра;</p> <p>А – понимать со слуха названия объектов в здании театра</p>		Ответ на уроке

34			Репертуар немецких театров	1	das Repertoire, das Operntheater, der Dirigent, das Puppentheater, das Kindertheater, der Opernsänger	Придаточные определительные предложения	Фонетически правильное произношение имён собственных и названий спектаклей	<p>Ч – читать с полным пониманием содержания прагматический текст: театральную афишу;</p> <p>П – делать выписки для дальнейшего обсуждения репертуара театра;</p> <p>Г – с немецкими друзьями обсудить репертуар театра и выбрать спектакль, который хотели бы посетить;</p> <p>А – воспринимать на слух диалог о посещении театра с полным пониманием содержания</p>		Аудирование
35			Каким может быть фильм или спектакль?	1	(wenig) interessant, unterhaltsam, perfekt, hinreißend, originell, bringt zum Weinen, zum Lachen, spannend, modern, macht einen großen Eindruck, humorvoll, regt zum Nachdenken an	Степени сравнения прилагательных и наречий	Фонетически правильное произношение имён собственных и названий спектаклей	<p>П – заполнять ассоциограмму по теме «Каким может быть фильм или спектакль?»</p> <p>Ч – читать ассоциограмму «Каким может быть фильм или спектакль?»</p> <p>Г – выразить своё отношение к фильму, спектаклю;</p> <p>А – понимать со слуха высказывания товарищей об отношении к фильму</p>		Ответ на уроке

36			Театр Станиславского	1	Aber, denn, die Schauspielkunst, beschließen, vervollkommen, dann, nicht nur, sondern auch	Satzreihe (сложносочинённо е предложение)	Фонетически правильное произношение имён собственных	<p>Ч – читать текст о театре Станиславского и распознавать в нём сложносочинённые предложения;</p> <p>П – образовывать сложносочинённые предложения при помощи союзов;</p> <p>А – понимать со слуха вопросы учителя по прочитанному тексту о театре Станиславского;</p> <p>Г – отвечать на вопросы по прочитанному тексту о театре Станиславского</p>		Грамматический практикум
37			Из истории театра	1	Nicht nur..., sondern auch; entweder... oder;sowohl... als auch; weder... noch; bald... bald, mal..., mal; einerseits..., andererseits	Satzreihe (сложносочинённо е предложение)	Фонетически правильное произношение имён собственных	<p>Ч – читать и переводить предложения о истории развития театрального искусства с парными союзами;</p> <p>П - правильно использовать союзы и порядок слов в сложносочинённых предложениях;</p> <p>А – понимать со слуха вопросы учителя по прочитанному тексту о истории развития</p>		Работа в тетради

								театрального искусства; Г – отвечать на вопросы по прочитанному тексту о истории развития театрального искусства		
38			Из истории театра	1	Nicht nur..., sondern auch; entweder... oder;sowohl... als auch; weder... noch; bald... bald, mal..., mal; einerseits..., andererseits	Satzreihe (сложносочинённое предложение)	Фонетически правильное произношение имён собственных	Ч – читать и переводить предложения с парными союзами; П - правильно использовать союзы и порядок слов в сложносочинённых предложениях; А – понимать со слуха вопросы учителя по прочитанному тексту о истории развития театрального искусства; Г – отвечать на вопросы по прочитанному тексту о истории развития театрального искусства		Ответ на уроке
39			Приглашение в кино	1	Die Einladung, die Hauptrolle, die Karten besorgen	Imperativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	А – воспринимать на слух телефонный разговор с приглашением сходить в кино; П – во время прослушивания телефонного разговора фиксировать информацию в рабочей тетради; Ч – читать вопросы по содержанию		Аудирование

								<p>прослушанного интервью;</p> <p>Г –отвечать на вопросы по прослушанному телефонному разговору с приглашением сходить в кино;</p> <p>Г – договориться с немецким другом сходить в кино</p>		
40			Какие театры Берлина предпочитает молодёжь?	1	Die Aufführung,zum Nachdenken anregen, die Fantasie, die Kreativität, bevorzugen, die Operette, das Muscal, der Ballett – und Tanzfall, klassische Stücke	Satzreihe (сложносочинённое предложение)	Фонетически правильное произношение слов английского и французского происхождения	<p>А – воспринимать на слух высказывания молодых берлинцев о лучших театрах своего города;</p> <p>П – во время прослушивания высказываний берлинцев фиксировать информацию в рабочей тетради;</p> <p>Г – отвечать на вопросы по прослушанным высказываниям молодых берлинцев о лучших театрах своего города;</p> <p>П – заполнение таблицы о театрах г. Челябинска</p>		Ответ на уроке
41			Искусство – одна из форм познания мира	1	Die Theater- und Filmkunst, die Ereignisse mieren, an Beispielen anderer lernen, die Seele reinigen, inneres Selbst verwirklichen, Interesse wecken (für Akk), viele Emotionen hervorrufen, eine tiefere Menschenkenntnis	Satzreihe (сложносочинённое предложение)	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	<p>Ч – читать высказывания по теме «Искусство»;</p> <p>П – выписывать ключевые слова и словосочетания по теме «Искусство» из прочитанных ранее</p>		Упражнения

					bekommen, durch Vergleichen mit anderen sich selbst besser erkennen, über das Leben früheren generationen erfahren, unseren Alltag bereichern			<p>текстов;</p> <p>Г -рассуждать на тему: «Искусство – одна из форм познания мира», опираясь на ключевые слова и словосочетания;</p> <p>Г – высказывать своё мнение о роли театра и кино в нашей жизни, опираясь на ключевые слова и словосочетания;</p> <p>А – понимать со слуха высказывания одноклассников о роли театра и кино в нашей жизни</p>		
42			Известные немецкие актёры	1	Das Gehirn, der Auftritt, markant, die Darstellung, der Liebhaber, der Durchbruch, rebellierend, wirben	Придаточные предложения времени	Фонетически правильное произношение имён собственных	<p>Ч – читать тексты биографии немецких актёров с пониманием основного содержания;</p> <p>П - выписывать из текстов об актёрах ключевые слова и словосочетания;</p> <p>Г – ответить на вопросы по текстам-биографиям;</p> <p>Г – обменяться полученной из текстов информацией;</p> <p>А – понимать со слуха информацию из текстов о немецких актёрах</p>	Известные актёры Челябинска	Ответ на уроке

43			В. Бредель Посещение театра	1	derTeufel, ungerecht, das Ausreden, jubeln	Придаточные дополнительные предложения	Фонетически правильное произношение имён собственных	<p>Ч – читать художественный текст (отрывок из романа В. Бределя «Verwandte und Bekannte» о посещении театра сначала с пониманием основного содержания, затем с полным;</p> <p>П – письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту;</p> <p>Г – выразить своё мнение о прочитанном;</p> <p>А – понимать со слуха высказывания одноклассников о прочитанном отрывке</p>		Работа с текстом
44			Театральные недели, проходящие ежегодно в городах Германии (Гёппинген, Штуттгарт, Кёльн)	1	Theatertage/Theaternaechte, der Bühnenverein, das Amateurtheater, einzigartig, die Überraschung, die Darbietung	Придаточные предложения времени	Фонетически правильное произношение имён собственных: названий городов	<p>Ч – читать тексты о театральной жизни Германии;</p> <p>П – во время чтения выписывать информацию для дальнейшего обсуждения;</p> <p>Г – рассказать о театральной жизни Германии и России;</p> <p>А – понимать со слуха рассказы одноклассников о театральной жизни Германии и России;</p>	Театры Челябинска	Словарный диктант

								Ч – чтение с поиском заданной информации о театрах г. Челябинска;		
45			Искусство театра и кино. Как они обогащают нашу жизнь?	1	Die Aufführung, die Veranstaltung, die Vorstellung, die Bühne, uraufführen, die Inszenierung, der Spielplan, im Spielplan stehen, das Parkett, der Rang, der Gang, die Premiere, das Ballett, die Oper, die Operette, der Balkon, das Kolosseum, das Drama, die Komödie, die Satire, der Saal, die Loge, die Kasse, die Theaterkarte, das Abonnement, die Premiere	Satzreihe (сложносочинённое предложение) Парные союзы Nicht nur..., sondern auch; entweder... oder; sowohl... als auch; weder... noch; bald... bald, mal..., mal; einerseits..., andererseits		Ч – читать текст о оперной постановке «Турандот в Мюнхене» с поиском заданной информации П-- оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами: сложносочинёнными предложениями и парными союзами; А – понимать речь учителя при объяснении задания; Г - корректно задать вопрос при непонимании задания		Упражнения
46			Обобщающее повторение по темам 1 полугодия.	1	das Grundkurs, der Leistungskurs, die Bewertung, die Klausur, die Zulassung, das Wahlfach, bewerten, Sie wünschen? Ich hätte gern... Wünschen Sie noch etwas? im Durchschnitt/durchschnittlich, das Einkommen, der Lohn, das Gehalt, die Anschaffung, die Aufladekarte fürs Handy, Die Aufführung, die Veranstaltung, die Vorstellung, die Bühne, uraufführen, die Inszenierung, der Spielplan, im Spielplan stehen, das Parkett, der Rang, der Gang, die	Konjunktiv Система придаточных предложений Präsens Passiv, Präteritum Passiv Perfekt Passiv Futurum Passiv Управление глаголов Временные формы	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать тексты с пропусками, содержащие в себе знакомые грамматические конструкции; П – использовать изученные грамматические конструкции для решения коммуникативных задач; П – писать письмо личного характера о школьной жизни; А – понимать речь		Ответ на уроке

					Premiere, das Ballett, die Oper, die Operette, der Balkon, das Kolosseum, das Drama, die Komödie, die Satire, der Saal, die Loge, die Kasse, die Theaterkarte, das Abonnement, die Premiere	глагола		учителя при объяснении задания; Г - корректно задать вопрос при непонимании задания		
47			Чему мы научились за первое полугодие?	1	das Grundkurs, der Leistungskurs, die Bewertung, die Klausur, die Zulassung, das Wahlfach, bewerten, Sie wünschen? Ich hätte gern... Wünschen Sie noch etwas? im Durchschnitt/durchschnittlich, das Einkommen, der Lohn, das Gehalt, die Anschaffung, die Aufladekarte fürs Handy, Die Aufführung, die Veranstaltung, die Vorstellung, die Bühne, uraufführen, die Inszenierung, der Spielplan, im Spielplan stehen, das Parkett, der Rang, der Gang, die Premiere, das Ballett, die Oper, die Operette, der Balkon, das Kolosseum, das Drama, die Komödie, die Satire, der Saal, die Loge, die Kasse, die Theaterkarte, das Abonnement, die Premiere	Konjunktiv Система придаточных предложений Präsens Passiv, Präteritum Passiv Perfekt Passiv Futurum Passiv Управление глаголов Временные формы глагола		Ч – читать тексты с пропусками, содержащие в себе знакомые грамматические конструкции; П – использовать изученные грамматические конструкции для решения коммуникативных задач; П – писать письмо личного характера; А – понимать речь учителя при объяснении задания; Г - корректно задать вопрос при непонимании задания		Диагностическая контрольная работа №2
48			Театр без границ. Контроль домашнего	1	Ohne weiteres, länderübergreifend, die Identität, pauken, die Wirren,	Придаточные дополнительные	Фонетически правильное произношение имён	Ч – читать статью из газеты о совместном русско-немецком		Ответ на уроке

			чтения		der Laienschauspieler, sich auseinandersetzen, sich bewerben		собственных	театральном проекте с полным пониманием содержания; П – выписать из текста информацию об участниках проекта; Г – ответить на вопросы по прочитанной статье А – понимать со слуха ответы товарищей по прочитанной статье		
49			Фильмы с участием Ф. Потенте	1	Erfolgreich, halbkriminell, das Milieu, der Geldkurier, der Jobehrgeizige., der Seziertisch, der Geheimbund	Passiv Придаточные условные	Фонетически правильное произношение имён собственных	Ч – читать анонсы к фильмам «Беги, Лола, беги» и «Анатомия»; П - написать аннотацию к фильму; Г – обсудить прочитанную аннотацию и выразить желание или нежелание посмотреть фильм; А – понимать со слуха высказывания одноклассников о фильмах		Ответ на уроке
50			Мой любимый фильм	1	Die Aufführung,zum Nachdenken anregen, die Fantasie, die Kreativität, bevorzugen,	Придаточные времени Придаточные определительные Степени сравнения прилагательных и	Фонетически правильное произношение имён собственных	Ч – читать аннотации к фильмам; П - написать аннотацию к любимому фильму; Г – пригласить немецкого друга на любимый фильм в кинотеатр, реагировать		Ответ на уроке

						наречий		на приглашение; А – понимать со слуха приглашение на любимый фильм в кинотеатр;		
51			Жизнь и творчество И.В.фон Гёте Отрывок из произведения И.В.фон Гёте «Фауст»	1	Die Richtung, der Beitrag, Reiten, Fechten, der Selbstmord, Abstand halten	Придаточные предложения времени Придаточные дополнительные	Фонетически правильное чтение отрывка из произведения И.В.фон Гёте «Фауст»	Ч – читать текст о жизни и творчестве Гёте; П – выписывать ключевые слова; П – записывать основные этапы жизни поэта; Г – кратко рассказывать биографию поэта; А – понимать со слуха биографию поэта		Работа с текстом
52-75			<i>Научно-технический прогресс. Что он нам дал? Природные катаклизмы – его последствия?</i>	24						
52			Кто такой «учёный»? И чем он занимается? Выдающиеся учёные.	1	Die Gesetzmäßigkeiten, erforschen, entdecken, erfinden, erarbeiten, begründen, erfinden, erarbeiten, wissbegierig	Придаточные определительные Придаточные предложения времени	Фонетически правильное произношение имён собственных и дат	Ч – читать название главы и высказывать своё мнение с использованием ключевых слов; Г – высказать своё мнение о проблеме главы, используя ключевые слова и словосочетания; А – понимание со слуха высказываний одноклассников		Ответ на уроке

								по проблеме в названии главы; Ч – чтение микротекстах о великих учёных с полным пониманием; П – заполнить таблицу о великих учёных, используя информацию из текстов		
53			Выдающиеся учёные.	1	Die Gesetzmäßigkeiten, erforschen, entdecken, erfinden, erarbeiten, begründen, erfinden, erarbeiten, wissbegierig	Придаточные определительные Придаточные предложения времени	Фонетически правильное произношение имён собственных и дат	Ч – чтение микротекстах о великих учёных с полным пониманием; Г – обобщать и анализировать извлечённую информацию; Г – Отвечать на проблемные вопросы; П – заполнить таблицу о великих учёных, используя информацию из текстов; А – понимать со слуха вопросы учителя		Ответ на уроке
54			Жизнь и деятельность известных учёных	1	Die Gesetzmäßigkeiten, erforschen, entdecken, erfinden, erarbeiten, begründen, erfinden, erarbeiten, wissbegierig	Придаточные определительные предложения Придаточные предложения времени	Фонетически правильное произношение имён собственных и дат	А – воспринимать на слух рассказы-загадки об учёных и определять о ком идёт речь; Г – называть имена великих учёных; Ч – читать тексты об	Жизнь и деятельность известных учёных Южного Урала	Ответ на уроке

								учёных Южного Урала; П - заполнять таблицу на основе информации из прочитанных и услышанных текстов об учёных		
55			Что дал нам научно-технический прогресс. Мнение об этом немецкой молодёжи	1	negative Folgen haben, die Verhaltensnormen, die Menschenrechte, das Netz,	Способы словообразования	Фонетически правильное произношение слов английского произношения	Ч – читать высказывания немецких школьников о научно-техническом прогрессе и его последствиях; П – выписывать из текстов ключевые слова и словосочетания; Г – высказать своё мнение о прочитанном; А – воспринимать со слуха мнение одноклассников о научно-техническом прогрессе и его последствиях		Диалогическая речь
56			Величайшие открытия XX века	1	Im Netz, der Knopfdruck, eigene Homepages, totale Vernetzung, präzise, weltoffen	Степени сравнения прилагательных и наречий	Фонетически правильное произношение имён собственных	Ч – читать микротексты с полным пониманием содержания с опорой на рисунки и комментарии; П – выписывать из текстов ключевые слова и словосочетания; Г – высказывать своё мнение о том, как повлияют на нашу жизнь изобретения и открытия		Упражнения

								XXI века; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания товарищей о том, как повлияют на нашу жизнь изобретения и открытия XXI века		
57			Что такое НТП? Какие учёные внесли наибольший вклад в развитие науки?	1	Der wissenschaftlich - technischer Fortschritt, der Gelehrte, der Erfinder, beitragen, die Errungenschaft	Придаточные дополнительные предложения	Фонетически правильное произношение имён собственных	Ч – читать вопросы для дискуссии о том ,что такое НТП. Какие учёные внесли наибольший вклад в развитие науки? П – выписывать ключевые слова и словосочетания для дискуссии; Г – дать определение НТП и назвать учёных, которые внесли наибольший вклад в развитие науки; А – воспринимать на слух и понимать высказывания товарищей о том, что такое НТП. Какие учёные внесли наибольший вклад в развитие науки.		Монологическая речь
58			Влияние НТП на окружающую среду	1	Das Klimawandel, der Treibhauseffekt,küstennahe Länder, die Wasserknappheit	Konjunktiv	Правильное ударение в сложных словах	Ч - читать текст об экологических проблемах и статистику с полным пониманием содержания; П – делать выписки из статьи для использования их в комментариях; Г – комментировать		Ответ на уроке

								статистические данные; А – воспринимать со слуха и понимать комментарии одноклассников;		
59			Роль человеческой деятельности в возникновении экологических проблем	1	Wasserknappheit, obwohl, obgleich, so dass	Придаточные следствия и придаточные уступительные	Правильное ударение в сложных словах	Ч – читать высказывания о последствиях изменения климата на планете и находить в них придаточные следствия и придаточные уступительные; А – воспринимать со слуха и понимать вопросы учителя по прочитанным высказываниям; Г – отвечать на вопросы учителя по прочитанному; П – сравнивать и анализировать грамматическую информацию в тексте	Экологические проблемы Челябинской области	Ответ на уроке
60			Негативное влияние НТП на окружающую среду	1	Wasserknappheit, obwohl, obgleich, so dass, bedrohen, der Schaden	Придаточные следствия и придаточные уступительные	Правильное ударение в сложных словах	Ч – читать высказывания о последствиях изменения климата на планете и находить в них придаточные следствия и придаточные уступительные; А – воспринимать со слуха и понимать вопросы учителя по прочитанным высказываниям;	Влияние НТП на окружающую среду Южного Урала	Ответ на уроке

								Г – отвечать на вопросы учителя по прочитанному, используя придаточные следствия и придаточные уступительные; П – сравнивать и анализировать грамматическую информацию в тексте		
61			Охрана окружающей среды. Деятельность международных экологических организаций	1	Der Umweltschutz, stellvertretend, kahl schlagen (u, a), etw. unter Schutz, retten, sich engagieren, das Banner, sich Wehren, flattern	Придаточные дополнительные	Фонетически правильно читать названия экологических организаций	Ч – читать в группах тексты о деятельности экологов с пониманием основного содержания; Г – обмениваться информацией по прочитанному; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания товарищей о прочитанном; П – выписывать из текста названия организаций, ключевые слова и словосочетания		Ответ на уроке
62			Что может сделать каждый из нас для защиты окружающей среды?	1	Der Umweltschutz, stellvertretend, kahl schlagen (u, a), etw. unter Schutz, retten, sich engagieren, das Banner, sich Wehren, flattern	Придаточные дополнительные, следствия и придаточные уступительные	Фонетически правильно читать названия экологических организаций	Ч – читать тексты о деятельности юных экологов в Германии с пониманием основного содержания; П – выписывать из текстов ключевые слова и словосочетания; Г – сделать	Что могут сделать челябинские школьники для защиты окружающей среды?	Ответ на уроке

								монологическое высказывание по теме «Что может сделать каждый из нас для защиты окружающей среды?» А – воспринимать со слуха и понимать высказывания товарищей ;		
63			Вулканы	1	die Asche, der Boden, entstehen, schmelzen, riesig	Придаточные следствия и придаточные уступительные	Фонетически правильное произношение числительных	Ч – читать текст о возникновении вулканов и находить в нём придаточные следствия и придаточные уступительные; А – воспринимать со слуха и понимать вопросы учителя по прочитанным высказываниям; Г – отвечать на вопросы учителя по прочитанному, используя придаточные следствия и придаточные уступительные; П – составить план текста о вулканах		Ответ на уроке
64			Природные катаклизмы: извержения вулканов	1	der Rohstoff, wirken, die Errungenschaft, verursachen, das Erdbeben, der Ausbruch des Vulkans, der Absturz von Lawinen, der Einschlag des Meteoriten, die Wüstenbildung, das Ozonloch, der Hurrikan, der Taifun, der Tsunami, die Dürre, der Regenmangel, der Waldbrand, bedrohen, die	Придаточные дополнительные	Фонетически правильное произношение имён собственных	Ч читать текст о природных катаклизмах и их причинах; А – воспринимать на слух репортаж об извержении вулкана (с предварительно снятыми трудностями); П -письменно		Аудирование

					Küste, heimsuchen, die Naturerscheinung.			<p>фиксировать при прослушивании репортажа факты;</p> <p>Г – кратко передать содержание услышанного репортажа</p>		
65			Природные катаклизмы: вихри	1	Die Insel, explodieren, die Rauchwolke, die Finsternis, die Flutwelle, verwüsten, der Atem, die Asche, beobachten, der Hubschrauber, die Richtung, umleiten,	Придаточные дополнительные	Фонетически правильное произношение имён собственных: географических названий	<p>А – воспринимать на слух репортаж о вихрях с пониманием основного содержания (с предварительно снятыми трудностями);</p> <p>П – определить и письменно зафиксировать основное содержание и главные мысли текста;</p> <p>Ч – читать подписи к фотографиям с природными катаклизмами;</p> <p>Г – прокомментировать фотографии, используя информацию услышанного текста</p>		Ответ на уроке
66			Природные катастрофы, вызванные естественными причинами: землетрясения, наводнения, цунами	1	Das Erdbeben, die Bodenerschütterung, die Erdkruste, schwanken, überfluten, die Überschwämmung, weiträumig, heimsuchen, dicht besiedelt	Придаточные дополнительные	Фонетически правильное произношение имён собственных: географических названий	<p>Ч – читать в группах тексты о землетрясениях и наводнениях с пониманием основного содержания;</p> <p>Г – обмениваться информацией по прочитанному;</p> <p>А – воспринимать со</p>		Ответ на уроке

								<p>слуха и понимать высказывания товарищей о прочитанном;</p> <p>П – выписывать из текста ключевые слова и словосочетания</p>		
67			Интервью с места катастрофы	1	Das Erdbeben, die Bodenerschütterung, die Erdkruste, schwanken, überfluten, die Überschwämmung, weiträumig, heimsuchen, dicht besiedelt	<p>Придаточные дополнительные</p> <p>Придаточные предложения времени</p>	Фонетически правильное произношение имён собственных: географических названий	<p>П – составлять вопросы для интервью землетрясениях, цунами и наводнениях;</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать вопросы и ответы товарищей в интервью ;</p> <p>Ч – читать вопросы для интервью с места катастрофы;</p> <p>Г – задавать вопросы о катастрофе и отвечать на них (Ролевая игра);</p>		Ответ на уроке
68			Вклад в науку немецких и российских учёных	1	Der wissenschaftlich - technischer Fortschritt, der Gelehrte, der Erfinder, beitragen, die Errungenschaft	Придаточные дополнительные	Фонетически правильное произношение имён собственных	<p>Ч – читать тексты о немецких и русских учёных;</p> <p>П – заполнять таблицу по прочитанным текстам;</p> <p>Г – обсудить вклад русских и немецких учёных в НТП;</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать высказывания товарищей</p>		Ответ на уроке

69			Викторина «Великие учёные»	1	Der wissenschaftlich - technischer Fortschritt, der Gelehrte, der Erfinder, beitragen, die Errungenschaft	Придаточные дополнительные Придаточные времени	Фонетически правильное произношение имён собственных	Ч – читать тексты о великих учёных; П – написать вопросы- загадки о великих учёных, используя тексты из учбника; Г – задать вопрос викторины; А – воспринимать со слуха и понимать и отгадывать задания викторины		Ответ на уроке
70			Значимые научные открытия и технические изобретения XX и XXI века	1	Der wissenschaftlich - technischer Fortschritt, der Gelehrte, der Erfinder, beitragen, die Errungenschaft	Придаточные дополнительные	Фонетически правильное произношение имён собственных и дат	Ч – читать тексты о открытиях и изобретениях XX и XXI века; П – делать письменное сообщение по теме; Г – представить одно из изобретений; А – воспринимать со слуха и понимать сообщения товарищей		Ответ на уроке
71			Значимые научные открытия и технические изобретения XX и XXI века	1	Der wissenschaftlich - technischer Fortschritt, der Gelehrte, der Erfinder, beitragen, die Errungenschaft	Придаточные дополнительные	Фонетически правильное произношение имён собственных и дат	Ч – читать тексты о открытиях и изобретениях XX и XXI века; П – делать письменное сообщение по теме; Г – представить одно из изобретений; А – воспринимать со слуха и понимать		Ответ на уроке

								сообщения товарищей		
72			Какие экологические проблемы актуальны для Европы? Каковы прогнозы их развития?	1	Das Erdbeben, die Bodenerschütterung, die Erdkruste, schwanken, überfluten, die Überschwämmung, weiträumig, heimsuchen, dicht besiedelt	Придаточные следствия и придаточные уступительные	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать таблицу, представляющую основные экологические проблемы и комментарий к ней;</p> <p>П – выписывать ключевые слова и словосочетания</p> <p>Ч – читать статистические данные с опорой на фотографии</p> <p>Г – описывать коллаж «Что символизирует НТП?»</p>		Грамматический практикум
73			Боннская конвенция о защите животных Контроль домашнего чтения	1	Die multiple Sklerose, sich entzünden, ausbrechen, unterhaltsam	Придаточные дополнительные предложения	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать текст о принятии Боннской конвенции о защите животных;</p> <p>П –выписать из текста ключевые слова и словосочетания;</p> <p>Г – обсудить проблему защиты животных и пути решения этой проблемы;</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать высказывания товарищей</p>		Ответ на уроке
74			Научно-технический прогресс. Что он нам	1	Die Gesetzmäßigkeiten, erforschen, entdecken,	Придаточные следствия и	Фонетически правильное	Ч – читать тексты об истории		Словарный диктант

			дал?		erfinden, erarbeiten, begründen, erfinden, erarbeiten, wissbegierig, Der wissenschaftlich -technischer Fortschritt, der Gelehrte, der Erfinder, beitragen, die Errungenschaft	придаточные уступительные	произношение имён собственных и дат	взаимоотношений человека и природы; Г – отвечать на вопросы по тексту об истории взаимоотношений человека и природы; А – воспринимать со слуха и понимать ответы товарищей П –решать коммуникативную задачу, используя придаточные следствия и придаточные уступительные;		
75			Природные катаклизмы – его последствия?	1	Die Gesetzmäßigkeiten, erforschen, entdecken, erfinden, erarbeiten, begründen, erfinden, erarbeiten, wissbegierig, Der wissenschaftlich -technischer Fortschritt, der Gelehrte, der Erfinder, beitragen, die Errungenschaft	Придаточные следствия и придаточные уступительные		Ч – читать тексты из журналов и газет и устанавливать соответствие между текстами и заголовками; П-- оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами (придаточные следствия и придаточные уступительные) П – писать письмо личного характера		Тест
76-99			<i>Мир будущего.Какие требования он предъявляет нам? Готовы ли мы ответить на эти требования?</i>	24						

76			Какие противоречия между человеком и природой возникают из-за научно-технического прогресса?	1	die Anforderung, das Paradies, der Wasserstoff, die Kräfte einsetzen, fliehen, die Versorgung, die Nahrungsmittel, die medizinische Betreuung, zu etwas anregen	Способы словообразования (сложные слова)	Фонетически правильное произношение имён собственных: географических названий и слов английского происхождения	<p>Г – выдвигать идеи и предлагать решения экологических проблем;</p> <p>Ч – читать в группах тексты с полным пониманием содержания; о затоплении островов и проблемах перенаселения городов;</p> <p>П – выписывать из текстов ключевые слова, факты, цифры для дальнейшего использования при обмене информацией;</p> <p>Г – обмениваться информацией из текстов о затоплении островов и проблемах перенаселения городов;</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать информацию из текстов о затоплении островов и проблемах перенаселения городов</p>	Работа с текстом
77			Какие варианты решения проблем цивилизации предлагает наука?	1	Anregen, verschonen, der Wolkenkratzer, virtuelle Uni-Hörsäle	Способы словообразования (сложные слова)	Фонетически правильное слов английского происхождения	<p>Ч – высказывания немецких подростков о путях решения проблем цивилизации с пониманием основного содержания;</p> <p>П – выписывать из текстов ключевые слова для дальнейшего использования в</p>	Ответ на уроке

								<p>дискуссии;</p> <p>Г – участвовать в дискуссии о путях решения проблем цивилизации;</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников</p> <p>о путях решения проблем цивилизации</p>		
78			Генные технологии: надежда спасти население Земли от голода или угроза жизни?	1	Die Anbaufläche, der Dünger, der Ertrag, ablehnen, der Krankheitserreger	<p>Konjunktiv</p> <p>Придаточные дополнительные</p>	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>А – воспринимать на слух текст о генных технологиях с пониманием основного содержания;</p> <p>Ч – читать вопросы к услышанному тексту;</p> <p>П – письменно фиксировать часть основной информации;</p> <p>Г – высказать своё мнение о проблеме генных технологий</p>		Аудирование
79			Какими качествами должен обладать человек, чтобы соответствовать требованиям времени?	1	Wissbegierig, zielstrebig, gebildet, verschiedene Kompetenzen haben, mobil sein, lebenslang lernenden mitmenschen gegenüber tolerant sei Naturkatastrophen vorbeugen, die Umwelt schützen	<p>Степени сравнения прилагательных и наречий</p>	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – читать ассоциограмму «Люди будущего. Какие они?»;</p> <p>Г – выразить свое мнение о проблеме и описать человека будущего;</p> <p>П – письменно описать</p>		Ответ на уроке

								человека будущего; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников		
80			Какие человеческие качества важны для успеха в будущем?	1	Gute Kenntnisse, der Fleiß, das Sicherheitsgefühl, die Ehrlichkeit, die Treue, der Mut, das Verantwortungsgefühl, das Vertrauen	Степени сравнения прилагательных и наречий	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Ч – читать вопросы опросника «Какие качества нужны вам для достижения успеха» ; П – заполнять опросник; Г – обобщать результаты опроса; Г – представить результаты опроса; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников		Ответ на уроке
81			Планы на будущее после окончания школы	1	Moralische Werte, das Abitur, gute Kenntnisse, der Fleiß, das Sicherheitsgefühl, die Ehrlichkeit, die Treue, der Mut, das Verantwortungsgefühl, das Vertrauen	Сравнительные придаточные с союзами wie и als	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Ч – читать высказывания молодых людей о их планах на будущее с пониманием основного содержания; П - выписывать из текстов ключевые слова для дальнейшего использования в монологическом высказывании; Г – высказать мнение о том, что для выпускников школы является самым		Ответ на уроке

								важным; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников		
82			Профессиональное образование в Германии	1	Der Studienplatz, der Fachmann, die Arbeitskräfte, ,das Praktikum, die Berufsschele der Meistertitel	Образование и употребление сравнительных придаточных предложений	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Ч – читать тексты о возможностях получения профессионального образования в Германии; П – употреблять сравнительные придаточные предложения в письменной речи; Г – рассказывать о возможностях получения профессионального образования в Германии опираясь на информацию из прочитанных текстов; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников		Ответ на уроке
83			Где немецкие подростки получают профессиональное образование?	1	Die Friseurin, Dauerwellen legen, die Wirtschaftslehre, Kenntnisse praktisch anwenden, der Tischler, das technische Zeichen	Придаточные предложения с союзом «indem»	Фонетически правильное чтение названий профессий	А – воспринимать на слух высказывания молодых людей о их профессиональном обучении; П – письменно фиксировать часть основной информации; Читать вопросы к		Аудирование

								услышанному тексту Г – отвечать на вопросы по услышанному тексту		
84			Трудно ли выбрать будущую профессию? Как это делают немецкие сверстники?	1	Die Qual, die Wahl, der Realschulabschluss, der Berufswunsch, jobben, das Arbeitsamt,	Сравнительные придаточные с союзами je..., desto, je..., umso	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	А – воспринимать на слух рассказ молодого человека о том, как трудно выбрать будущую профессию; П – письменно фиксировать часть основной информации; Ч -читать вопросы к услышанному тексту и пункты плана текста; Г – отвечать на вопросы по услышанному тексту и пересказать текст с опорой на план		Работа в тетради
85			А как у вас обстоит дело с выбором будущей профессии?	1	Der Studienplatz, der Fachmann, die Arbeitskräfte, ,das Praktikum, die Berufsschule; die Wahl	Сравнительные придаточные с союзами je..., desto, je..., umso	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	Ч – читать пункты плана к монологическому высказыванию «Мой выбор профессии»; П – записывать ключевые слова, словосочетания и фразы к пунктам плана; Г – сделать монологическое высказывание по теме«Мой выбор профессии»; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания		Монологическая речь

								одноклассников, вопросы учителя		
86			Кто может помочь с выбором профессии?	1	Die Eltern, der Klassenlehrer, der berufsorientierter Unterricht in der Schule, das Betriebspraktikum, der Ferienjob, die Freundinnen und Freunde, die Werbung in Presse, TV und Internet	Придаточные предложения с союзом «indem» Сравнительные придаточные с союзами je..., desto, je..., umso	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	<p>Ч – познакомиться с советами, которые помогают определиться с выбором профессиональном мире;</p> <p>П – сформулировать свои советы, которые помогают определиться с выбором профессиональном мире;</p> <p>Г – дать советы, которые помогают определиться с выбором профессиональном мире, своим сверстникам</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать советы одноклассников, которые помогают определиться с выбором профессиональном мире</p>		Упражнения
87			Наиболее популярные и востребованные профессии Германии	1	Der Kaufmann, die Kauffrau für audiovisuelle Medien, der Mikrotechnologe, der Servicekaufmann im Luftverkehr	Придаточные предложения с союзом «indem» Сравнительные придаточные с союзами je..., desto, je..., umso	Фонетически правильно произносить названия новых профессий, пришедших из английского языка	<p>Ч – читать микротексты о новых популярных профессиях в Германии</p> <p>П – заносить важную информацию из микротекстов в таблицу;</p> <p>Г –рассказать, какие профессии интересны;</p> <p>А – воспринимать со слуха и понимать высказывания</p>	Какие профессии наиболее востребованы у выпускников Челябинска и Челябинской области	Ответ на уроке

								одноклассников, вопросы учителя		
88			Ярмарка вакансий в Германии	1	Die Messe, die Berufsorientierung, der Einsendeschluss	Придаточные предложения с союзом «indem» Сравнительные придаточные с союзами je..., desto, je..., umso	Фонетически правильное произношение имён собственных: географических названий и слов английского происхождения	Ч – читать текст о ярмарке вакансий в Карлсруэ; П – выписывать из текста запрашиваемую информацию; Г – сделать вывод о том, какие профессии востребованы; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников, вопросы учителя		Ответ на уроке
89			Каких сотрудников хотели бы видеть самые крупные предприятия Германии?	1	Die Zuverlässigkeit, die Teamfähigkeit, die Leistungsbereitschaft, die Höflichkeit, die Freundlichkeit, das Verantwortungsbewusstsein, gutes Allgemeinwissen, die Kritikfähigkeit, die Konfliktfähigkeit, die Englischkenntnisse	Степени сравнения прилагательных и наречий	Фонетически правильно читать и произносить названия человеческих качеств, числительные	Ч – читать статистические данные о том, какие человеческие качества сотрудников наиболее востребованы; П – выписывать из текста со статистическими данными запрашиваемую информацию; Г – сделать вывод о том, какие человеческие качества сотрудников наиболее востребованы;		Ответ на уроке

								А – воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников, вопросы учителя		
90			Как влияет хобби на выбор будущей профессии?	1	Der Computer, die Abschlussprüfung, mindestens, der Lobby, die Hotelgäste, die Ausbildung, Sport treiben,	Konjunktiv	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Г – вести дискуссию о том, какие хобби популярны у немецких и русских подростков и как они могут повлиять на выбор будущей профессии; А – воспринимать со слуха рассказ товарищей о том, какие хобби популярны у немецких и русских подростков и как они могут повлиять на выбор будущей профессии; П – составить анкеты для проведения опроса; Ч – читать вопросы анкеты		Ответ на уроке
91			Какие направления предлагают своим абитуриентам университеты Германии?	1	Wirtschafts- und Sozialwissenschaftliche Fakultät, Rechtswissenschaftliche Fakultät, Vtdizinische Fakultät, Philosophische Fakultät, Mathematisch-Naturwissenschaftliche Fakultät	Konjunktiv	Фонетически правильное произношение имён собственных: географических названий Фонетически правильное произношение названий	Ч – находить и читать информацию в Интернете о направлениях университетов Германии; П – выписывать заинтересовавшую информацию; Г – сообщать найденную информацию		Ответ на уроке

							факультетов	одноклассникам; А – воспринимать со слуха и понимать информацию о направлениях университетов Германии и вопросы учителя и одноклассников		
92			Какие документы нужны для поступления в средние и высшие учебные заведения Германии?	1	schriftliche Bewerbung, die Unterlagen, der Lebenslauf, das Bewerbungsschreiben, das Bewerbungsfoto	Временные формы глагола	Фонетически правильное чтение числительных, дат	Ч – читать с полным пониманием резюме и автобиографию; П – выписывать ключевые слова и словосочетания для написания собственного резюме и автобиографии; Г – обсудить основные пункты написания резюме и автобиографии; А – воспринимать со слуха и понимать вопросы учителя		Ответ на уроке
93			Написание резюме и автобиографии		schriftliche Bewerbung, die Unterlagen, der Lebenslauf, das Bewerbungsschreiben, das Bewerbungsfoto	Временные формы глагола	Фонетически правильное чтение числительных, дат	Ч – читать с полным пониманием резюме и автобиографию; Г – обсудить основные пункты написания резюме и автобиографии; А – воспринимать со слуха и понимать вопросы		Ответ на уроке

								учителя; П – писать резюме и автобиографию по образцу		
94			Мир будущего	1	Der wissenschaftlich - technischer Fortschritt, der Umweltschutz, stellvertretend, kahl schlagen (u, a), etw. unter Schutz, retten, sich engagieren, das Banner, sich Wehren, flattern	Imperativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч- читать с полным пониманием текст о предложениях по улучшению состояния нашей цивилизации; П – выписывать ключевые слова из текста; Г – обмениваться мнениями по теме «Мир будущего»; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников, вопросы учителя		Работа с текстом
95			Спасём цивилизацию!		Der wissenschaftlich - technischer Fortschritt, der Umweltschutz, stellvertretend, kahl schlagen (u, a), etw. unter Schutz, retten, sich engagieren, das Banner, sich Wehren, flattern	Imperativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать ключевые слова и словосочетания по проблеме спасения цивилизации; Г – обсудить предложения по улучшению состояния нашей цивилизации; Г – обсудить какими качествами должны обладать молодые люди, чтобы влиять на будущее нашего мира;		Ответ на уроке

								П – писать предложения по проблеме спасения цивилизации		
96			Мир будущего. Какие требования он предъявляет нам? Готовы ли мы ответить на эти требования?	1	die Anforderung, das Paradies, der Wasserstoff, die Kräfte einsetzen, fliehen, die Versorgung, die Nahrungsmittel, die medizinische Betreuung, zu etwas anregen	Придаточные предложения с союзом «indem» Сравнительные придаточные с союзами je..., desto, je..., umso	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать пословицы и поговорки о работе и находить их эквиваленты; Г – обсудить пословицы и поговорки; П – писать активную лексику; А – воспринимать со слуха и понимать высказывания одноклассников, вопросы учителя		Словарный диктант
97			Что мы знаем и умеем	1	die Anforderung, das Paradies, der Wasserstoff, die Kräfte einsetzen, fliehen, die Versorgung, die Nahrungsmittel, die medizinische Betreuung, zu etwas anregen	Придаточные предложения с союзом «indem» Сравнительные придаточные с союзами je..., desto, je..., umso Временные формы глагола Степени сравнения прилагательных и наречий		Ч – читать тексты о профессиональном обучении немецких подростков с полным пониманием прочитанного и поиском нужной информации; П – заполнять пропуски в страноведческих текстах о немецких модельерах, используя знания грамматических конструкций ; А – воспринимать со слуха и понимать объяснения учителя; Г – задавать вопросы по выполнению заданий		Тест

								теста		
98			Мой мир будущего	1	die Anforderung, die Versorgung, Der wissenschaftlich -technischer Fortschritt, der Umweltschutz, stellvertretend, kahl schlagen (u, a), etw. unter Schutz, retten, sich engagieren,	Придаточные предложения с союзом «indem» Сравнительные придаточные с союзами je..., desto, je..., umso Временные формы глагола Степени сравнения прилагательных и наречий	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч- читать подготовленную информацию по теме «Мир будущего.Какие требования он предъявляет нам? Готовы ли мы ответить на эти требования?» Г – представлять свои проектные работы; А -воспринимать со слуха и понимать выступления одноклассников, вопросы учителя; П – записывать вопросы к проектным работам		Ответ на уроке
99			Э. Ледер В поиске настоящей профессии Контроль домашнего чтения	1	Die Neigung, die Fähigkeit, knapp, die Nachfrage, der Fundus	Система придаточных предложений	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.	Ч – читать статью из газеты о поисках профессии; П – выписать из текста информацию о возможностях поисков профессии своей мечты; Г – ответить на вопросы по прочитанной статье А – понимать со слуха ответы товарищей по прочитанной статье		Работа с текстом
100-105			<i>Подготовка и проведение итогового контроля</i>	6						

100			Умеем ли мы говорить по-немецки?	1	Sportarten, Massenmedien, messen, die Umwelt, das Arbeitsrecht	Сравнительные придаточные с союзами je..., desto, je..., umso Временные формы глагола Степени сравнения прилагательных и наречий Склонение имён существительных		Ч – читать текст и понимать основное содержание; Ч – читать текст с полным пониманием содержания; Ч – читать текст с извлечением необходимой информации		Монологическая речь
101			Умеем ли мы работать с текстом?	1	Die Zukunft, Umweltschutzprobleme, die Mülltrennung, retten, die Länder der dritten Welt, die Bodenschätze, die Rohstoffe, die Unzufriedenheit, der Imagemaker, die Moderichtung, beeinflussen, das Image, die Natürlichkeit	Порядок слов в повествовательном и вопросительном предложении Imperativ	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений	А – воспринимать со слуха и понимать основное содержание; А - воспринимать со слуха с полным пониманием содержания; Г – сделать монологическое высказывание по теме «Кино» Г - участвовать в дискуссии по теме «Будущее моего региона»	Будущее моего региона	Работа с текстом
102			Чему мы научились за год. Повторим?		Erkennen, die Leistung; Die Schulleistung, können, gründen, das Schulfach, der Briefwechsel, der Zirkel, die Absolvierung, die Karriere, die Interesse, Privatpraxis, das Krankenhaus, der Lebenslauf,	Временные формы глагола Склонение имён существительных Passiv Степени		П-- оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами П-написать личное письмо о предстоящих каникулах с опорой на образец (расспрашивать адресат о		Ответ на уроке

					der Assistent	сравнения прилагательных и наречий Система придаточных предложений		его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, употребляя необходимые формулы речевого этикета);		
103			Что мы знаем и умеем?	1	Erkennen, die Leistung; Die Schulleistung, können, gründen, das Schulfach, der Briefwechsel, der Zirkel, die Absolvierung, die Karriere, die Interesse, Privatpraxis, das Krankenhaus, der Lebenslauf, der Assistent	Временные формы глагола Склонение имён существительных Passiv Степени сравнения прилагательных и наречий Система придаточных предложений		А – воспринимать со слуха и понимать основное содержание; А - воспринимать со слуха с полным пониманием содержания; П-- оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами П-написать личное письмо о взаимоотношениях с родителями без опоры на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, употребляя необходимые формулы речевого этикета); П – сделать письменное высказывание с элементами рассуждения по теме : «Природа это сокровищница. Является ли человек хозяином этой сокровищницы?»		Диагностическая контрольная работа №3
104			Что мы знаем и умеем?	1	Die Zukunft, Umweltschutzprobleme, die Mülltrennung, retten, die	Временные формы глагола		Г – сделать монологическое		Диалогическая речь

					Länder der dritten Welt, die Bodenschätze, die Rohstoffe, die Unzufriedenheit, der Imagemaker, die Moderichtung, beeinflussen, das Image, die Natürlichkeit	Склонение имён существительных Passiv Степени сравнения прилагательных и наречий Система придаточных предложений		высказывание по теме Г – ответить на вопросы учителя по предложенной теме		
105			Каким я вижу своё будущее	1				Г – рассказать о своих планах на будущее		Ответ на уроке

5. Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения содержания регионального компонента ученик должен:

знать/ понимать

- информацию краеведческого характера на познавательном-поисковом уровне;
- сходство и различия в традициях страны изучаемого языка и Челябинской области;
- уметь
- рассказывать о своем городе/ селе;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- разработки и проведения экскурсии по своей местности для иностранных гостей;
- использования собранного материала для оформления стенной газеты, коллажа, альбома, устного журнала, видеофильма;
- сравнительного изучения традиций, обычаев, праздников страны изучаемого языка и Челябинской области;
- участия в обсуждении, споре, дискуссии;
- установления и применения межъязыковых и межпредметных связей.
- В соответствии с областным базисным учебным планом 10% учебного времени отведены на реализацию НРЭО, поэтому раздел «Родная страна (область, город, край) рассматривается дисперсно при изучении отдельных тем курса.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения немецкого языка ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

6. Характеристика контрольно-измерительных материалов

Диагностические работы, диктанты, тесты

Содержание КИМов в средней школе соответствует федеральному компоненту государственного стандарта и соотносится с требованиями к учебным умениям и навыкам. Назначение КИМов – осуществлять контроль уровня владения компетенциями.

Формы контроля: устный опрос; словарный диктант; диагностические работы; контрольные работы; тестирование.

Текущий контроль осуществляется в ходе изучения темы, практически проводится на каждом уроке, имеет диагностическую направленность, дает возможность получить своевременную информацию об овладении учащимися основными умениями и навыками и вовремя устранять возникающие проблемы.

Тематический контроль проводится после изучения отдельного раздела курса, в конце наиболее важных тем. Итоговые работы проводятся по итогам полугодия и года. Главным объектом контроля являются речевые умения учащихся в аудировании, чтении, говорении (в монологической и диалогической формах) и письме на немецком языке. Контроль уровня обученности проводится в форме контрольных работ, тестовых заданий, высказываний по темам, чтения, аудирования.

Для успешной реализации рабочей программы возможно осуществление образовательной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий

Промежуточная аттестация по немецкому языку проводится 1 раз в год в мае - по итогам текущего контроля, итоговая отметка определяется как среднее арифметическое текущих отметок, фиксирующих достижение уровня подготовки.

Контрольно-измерительный материал	Количество
10 класс	
Диагностические работы	3
Тесты	4
Словарный диктант	4
Контрольно-измерительный материал	Количество
11 класс	
Диагностические работы	3
Тесты	3
Словарный диктант	3

№ урока	Тема	Форма проведения	Источник
10 класс			
12	Диагностическая контрольная работа № 1	Диагностическая работа № 1	И.Л.Бим, Л.В. Садова. Немецкий язык. Книга для учителя. 9 класс. Базовый уровень-М.: Просвещение, 2018
21	Что мы узнали по теме "Несколько лет изучаем немецкий язык. Что мы знаем и умеем?"	Словарный диктант.	Учебник,стр.19.
22	"Несколько лет изучаем немецкий язык. Что мы знаем и умеем?" Чему мы научились	Тест №1	Рабочая тетрадь, стр. 21-22.
45	Что мы узнали по теме "Обмен школьниками. Международные молодёжные проекты"	Словарный диктант.	Учебник,стр.66
47	Диагностическая контрольная работа №2	Диагностическая работа №2	ТрубицинаО.И., Сухова Н.А. Тесты по немецкому языку для учащихся старших классов.- СПб.:Каро, 2008 Стр.13- №617 Шокова Л.Е. Сборник упражнений по немецкому языку с ответами и грамматическими правилами: 10-11-й кл./Л.Е.Шокова, Н.Я. Шоков.- М.:АСТ:Астрель,2005 стр.55 №104 КрячинаС.Н.,Богданова Н.В. лексико-грамматические тесты по немецкому языку: Учебное пособие.-СПб.: Каро,205 стр.95-96
70	Что мы узнали по теме "Любовь и дружба... всегда ли это	Словарный	Учебник, стр.102

	приносит счастье?"	диктант.	
71	"Любовь и дружба... всегда ли это приносит счастье?" Чему мы научились	Тест№3	Рабочая тетрадь, стр. 83-87
94	Что мы узнали по теме "Искусство происходит от слова "уметь"	Словарный диктант.	Учебник, стр.143,149
95	"Искусство происходит от слова "уметь" Чему мы научились	Тест№4	Рабочая тетрадь, стр. 83-87
97	Итоговый контроль	Тест.	И.Л.Бим, Л.В. Садова. Немецкий язык. Книга для учителя. 10 класс. Базовый уровень-М.: Просвещение, 2018 , стр.80-84.
99	Итоговый контроль	Тест.	И.Л.Бим, Л.В. Садова. Немецкий язык. Книга для учителя. 10 класс. Базовый уровень-М.: Просвещение, 2018 стр.85-86.
100	Диагностическая контрольная работа работа №3	Диагностическая работа №3	И.Л.Бим, Л.В. Садова. Немецкий язык. Книга для учителя. 10 класс. Базовый уровень-М.: Просвещение, 2018 , стр.86-88.
102	Итоговый контроль Контроль навыков монологической речи	Устный опрос.	И.Л.Бим, Л.В. Садова. Немецкий язык. Книга для учителя. 10 класс. Базовый уровень-М.: Просвещение, 2018 , стр.89.
103	Итоговый контроль Контроль навыков диалогической речи	Устный опрос.	И.Л.Бим, Л.В. Садова. Немецкий язык. Книга для учителя. 10 класс. Базовый уровень-М.: Просвещение, стр.89.

№ урока	Тема	Форма проведения	Источник
11 класс			
10	«Чему мы научились в 10 классе»	Диагностическая контрольная работа № 1	И.Л.Бим, Л.В. Садова. Немецкий язык. Книга для учителя. 10 класс. Базовый уровень-М.: Просвещение
23	Повседневная жизнь молодёжи Германии и России. Из чего она состоит?»	Словарный диктант.	Учебник, стр.25.
24	Проверим наши знания?	Тест№1	Рабочая тетрадь, стр. 39-44
47	Чему мы научились в первом полугодии?	Диагностическая контрольная работа №2	ТрубицинаО.И., Сухова Н.А. Тесты по немецкому языку для учащихся старших классов.- СПб.:Каро, 2008 Шокова Л.Е. Сборник упражнений по немецкому языку с ответами и грамматическими правилами: 10-11-й кл./Л.Е.Шокова, Н.Я. Шоков.- М.:АСТ:Астрель,2005
74	Научно-технический прогресс. Что он нам дал?	Словарный диктант	Учебник, стр.105.
75	« Природные катаклизмы – его последствия»	Тест№2	Рабочая тетрадь, стр. 96-101
96	Спасём цивилизацию!	Словарный диктант.	Учебник, стр.134,139
97	«Мир будущего. Какие требования он предъявляет нам?»	Тест№3	Рабочая тетрадь, стр. 124-132.
103	Что мы знаем и умеем?	Диагностическая работа №3	И.Л.Бим, Л.В. Садова. Немецкий язык. Книга для учителя. 11 класс. Базовый уровень-М.: Просвещение, 2007
104	Что мы знаем и умеем?	Устный опрос	И.Л.Бим, Л.В. Садова. Немецкий язык. Книга

			для учителя. 11 класс. Базовый уровень-М.: Просвещение, 2007
--	--	--	--

ПОЛОЖЕНИЕ О ВЫСТАВЛЕНИИ ОТМЕТОК УЧАЩИМСЯ

1. Критерии и нормы оценочной деятельности.

1. В основу критериев оценки образовательной деятельности учащихся должны быть положены адекватность, валидность, объективность и прозрачность. Учащиеся заранее оповещаются об объектах контроля и критериях оценки по каждому виду заданий. Прозрачная, открытая для всех учащихся система контроля обеспечивает объективность полученных результатов, активизирует обратную связь в учебном процессе и создаёт надёжную основу для самоконтроля и адекватной самооценки.

2. Виды речевой деятельности

Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно

развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух (Аудирование)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту,

сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно

употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Диалогическая речь

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» выставляется, если коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме, если автором теста не предусмотрена другая:

оценка	% правильно выполненного задания
5	90-100%
4	75-89%
3	60-74%
2	Менее 60%

Материально-техническое обеспечение

№п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Библиотечный фонд		
1	Учебно-методические комплекты по немецкому языку	2
2	Примерная программа основного общего образования по немецкому языку	1
3	И.Л.Бим, М.А. Лытаева «Немецкий язык. Программы общеобразовательных учреждений. 10-11 класс»Москва «Просвещение»2009	1
Печатные пособия		
1	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте по иностранному языку: <ul style="list-style-type: none"> • Склонение имён прилагательных; • Временные формы глагола; • Придаточные предложения; • Модальные глаголы 	1 1 1 1
2	Ситуационные плакаты по темам: <ul style="list-style-type: none"> • Немецкая классическая литература; • Политическая система Германии 	1
3	Карты на иностранном языке: <ul style="list-style-type: none"> • политическая карта Германии; • политическая карта Европы; • географическая карта России 	1 1 1
4	•	
Технические средства обучения и оборудование кабинета		
1	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок	1
2	Телевизор	1
3	Магнитофон	1
4	Мультимедийный проектор	1
5	Компьютер	1
6	Экспозиционный экран	1
7	Стол учительский с тумбой	1
8	Ученические столы 2-местные с комплектом стульев	15
Экранно-звуковые пособия		
1	Аудиозаписи к УМК, используемые для изучения немецкого языка	2
2	Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в	

	стандарте образования по иностранным языкам: • Третьяковская картинная галерея	1
--	---	---

Приложение

Содержание НРЭО

на уроках немецкого языка в 10 классе

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО
6	Моя родина – Россия. Моя семья. Мои отношения с родителями	Мой родной город Работа над монологом с опорой на план, карту, коллаж. Подготовка к написанию письма личного характера.
17	В опасности ли немецкий язык? Англицизмы	Изучение и распространение немецкого языка в Челябинской области Работа с текстом: чтение с пониманием основного содержания
20	Зачем мы изучаем немецкий язык?	«Немецкие следы» в Челябинске Защита проектных работ
27	Немецкие школьники в Москве. С какими трудностями они сталкиваются?	Немецкие школьники в Челябинске. С какими трудностями они сталкиваются? Работа над интервью с школьником или школьницей из Германии.
35	Интервью участников международной экологической организации	Участие челябинской молодёжи в экологических проектах. Презентация творческих работ: результаты работы с Интернетом и презентацией Power Point
38	В Германии. Общение в принимающей семье.	Что бы я рассказал принимающей семье о Челябинске
39	Программа пребывания школьников из немецкоязычной страны в моём родном городе	Программа пребывания школьников из немецкоязычной

		<p>страны в Челябинске</p> <p>Составление программы пребывания</p>
58	Любовь и дружба в сказках и легендах.	<p>Легенда озера Зюраткуль.</p> <p>Развитие навыков аудирования и чтения</p>
59	День Святого Валентина. История праздника.	<p>Празднование Дня Святого Валентина в нашей школе.</p> <p>Работа над монологом с опорой на слайды.</p>
73	История происхождения слова «Изобразительное искусство». История развития живописи и скульптуры	<p>Челябинская картинная галерея.</p> <p>Работа над описанием произведения живописи с опорой на ключевые слова и иллюстрации.</p>
90	Популярные немецкие рок-певцы	<p>Известные челябинские музыканты</p> <p>Чтение текста о группе «Ариэль»</p> <p>Работа над монологом с опорой на ключевые слова и слайды презентации.</p>

Содержание НРЭО

на уроках немецкого языка в 11 классе

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО
1	Летние каникулы. Воспоминания немецкой молодёжи о своём отдыхе	<p>Летние каникулы челябинских подростков</p> <p>Работа над диалогом.</p>
9	Обобщение лексического и грамматического материала	<p>Популярные места отдыха в Челябинской области</p> <p>Чтение текста с извлечением конкретной информации</p>

25	Досуг и повседневная жизнь челябинской молодёжи	Досуг и повседневная жизнь челябинской молодёжи Работа над краткосрочным проектом (создание коллажа) и его защита
42	Известные немецкие актёры	Известные актёры Челябинска Чтение текста с полным пониманием прочитанного
44	Театральные недели, проходящие ежегодно в городах германии (Гёппингенб Штуттгардт, Кёльн)	Театры Челябинска Чтение текста с поиском нужной информации
54	Жизнь и деятельность известных немецких учёных.	Жизнь и деятельность известных учёных Южного Урала. Развитие навыков аудирования. Чтение с полным пониманием кратких сведений об учёных и заполнение таблицы.
59	Роль человеческой деятельности в возникновении экологических проблем	Экологические проблемы в Челябинской области. Развитие навыков аудирования
60	Негативное влияние НТП на окружающую среду	Влияние научно-технического прогресса на окружающую среду Южного Урала. Обработка информации, найденной в Интернете.
62	Что может сделать каждый из нас для защиты окружающей среды?	Что могут сделать челябинские школьники для защиты окружающей среды? Монологическое высказывание
87	Наиболее популярные и востребованные профессии Германии	Какие профессии наиболее востребованы у выпускников Челябинска и Челябинской области Обработка информации, найденной в Интернете.
101	Умеем ли мы работать с текстом	Будущее моего региона

Формы текущего контроля: аудирование, письмо, диагностическая контрольная работа, тест, диалогическая речь, работа с текстом, монологическая речь, работа в тетради, упражнения, чтение, грамматический практикум, лексический практикум.

Текущий контроль осуществляется в ходе изучения темы, практически проводится на каждом уроке, имеет диагностическую направленность, дает возможность получить своевременную информацию об овладении учащимися основными умениями и навыками и вовремя устранять возникающие проблемы.

Тематический контроль проводится после изучения отдельного раздела курса, в конце наиболее важных тем. Итоговые работы проводятся по итогам полугодия и года.

Для успешной реализации рабочей программы возможно осуществление образовательной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий

Промежуточная аттестация по немецкому языку проводится 1 раз в год в мае - *по итогам текущего контроля, итоговая отметка определяется как среднее арифметическое текущих отметок, фиксирующих достижение уровня подготовки.*