ЧЕЛЯБИНСК
МАОУ СОШ №91

ЭПИДЕМИЯ ЗАКОНЧИЛАСЬ
ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ ПОДХОДИТ К КОНЦУ

ШКОЛЬНАЯ ПОРА

«СВЕТИТЬ ВСЕГДА, СВЕТИТЬ ВЕЗДЕ!»

ВЫПУСК №3 (68)/ март 2016 /





АКТУАЛЬНО СТР.2-3

ЖУРНАЛИСТСКАЯ ПРАКТИКА



СЦЕНА СТР. 6-7

КОГО «СПАСАЮТ» в «91»?



ИНТЕРЕС 91 СТР.11-12

ИГОРЬ ГОЛУБ : «СТАРАЮСЬ НЕ ОТСТАВАТЬ ОТ СВОИХ ДРУЗЕЙ»

от редактора



Вот и весна пришла! Мне кажется, весну мы всегда встречаем с особыми чувствами, и выделяем ее приход среди других времен года. Ведь именно весной у природы жизненный цикл как будто начинается сначала. Все вокруг преображается на глазах, и после белой зимы к нам возвращаются краски. Конечно, это вызывает радостные чувства, поэтому с началом весны хочется поздравлять, как с праздником.

Температура воздуха становится выше, тает снег, бегут ручьи, на дорогах появляются большие лужи, под крышами висят и капают сосульки, дни становятся длиннее и солнечнее, щебечут птицы, на реке начинается ледоход, в лесу появляются проталины, пробиваются сквозь снег подснежники, первая зеленая травка, набухают почки на деревьях... Весной у нас как будто открывается второе дыхание, поднимается настроение, хочется творить и побеждать, заряжаться позитивом и наполняться здоровой энергией, любить и радоваться!

Главный редактор
Анна Климко

Выпускающий редактор
Ирина Домрачева

Команда «ШП»:
Елизавета Маспанова
Дмитрий Давыдов
Мария Доманова
Екатерина Валуева
Елизавета Сергеева
Альсина Сисангулова
Елизавета Ишмакова

Занятие по журналистике:
пн/ср 15*00 31 кабинет
сб 14*00 24 кабинет

АКТУАЛЬНО
слет СМИ

ЖУРНАЛИСТСКАЯ ПРАКТИКА

Слёт школьных СМИ 27.02. 2016 года в честь 70-летия Металлургического района стал для участников интересной площадкой новых знаний

Текст: **Елизавета Маспанова**

Что такое журналистика? Журналистика - это то, что помогает нам узнавать события вчерашнего дня и окунуться в знания о будущем. Журналистика - это газеты, журналы и т.д. Журналистика - это то, что объединяет многих людей, собравшихся вместе с одной целью – подарить людям информацию. Журналисты бывают разные: кто-то работает в простой газете, кто-то в модных журналах, а кто-то только начинает свой путь в школьных газетах. И это очень важный этап, ведь на нём формируется интерес к делу, на нём ты познаёшь себя и, в конце концов, учишься чему-то новому.

Разные бывают слёты школьных СМИ, но, можно полагать, самый необычный прошёл 27 февраля 2016 года, который был устроен в честь семидесятилетия Металлургического района. В этот день юные журналисты смогли получить новые ощущения. Слёт открывало выступление учеников лицея № 88, которые поприветствовали нас вдохновляющей песней.

После воодушевляющего начала журналистов разделили на группы и каждая группа познакомилась с различными программи, в которых в наше время удобнее всего работать. Мы познакомились с «Piktochart» - программой для работы с инфографикой, узнали, каким образом следует обрабатывать видео-репортажи, а также научились оформлять статьи для социальных сетей.

Конечно, не обошлось без сюрпризов! Нам предстояло почувствовать себя настоящими журналистами и взять интервью у главного редактора газеты «Челябинский металлург» Олега Лабастова и двух корреспондентов данной газеты. В воздухе так и витало волнение вперемешку с ажиотажем. Забыв о робости, мы наперебой спрашивали всё, что нас интересует, от того, как они добились своей должности до того, что они любят больше всего в своей профессии.

Работа над проектами была сложной, однако это не испортило никому настроение, а даже наоборот, подняло его. Главное было включиться в работу, а после у каждого всё пошло как по маслу, будто для этой работы они и были созданы.

Время пролетело быстро и вот все сидели, как вначале, но на этот раз мы не приветствовали друг друга, а наоборот, прощались. Каждый получил необычный опыт, научился чему-то новому, завёл друзей или нашёл своё призвание. Нельзя говорить за всех, а вот сказать о том, что редакция МАОУ СОШ № 91 была счастлива, потому что ей удалось попасть на это мероприятие.

ЧИСЛО
награды

ЧТО?ГДЕ?КОГДА?

Текст: **Татьяна Васильева**

25.02.16 Команда ЧГК из 10 «а» класса сыграла в четверть финале игры брейн-ринг. После долгих «интеллектуальных» сражений команда заняла 2 место.



СОЛНЕЧНЫЕ ВЫХОДНЫЕ

Текст: **Татьяна Вальева**

25 февраля ребята из нашей школы – любители активного отдыха и свежего горного воздуха отправились в «Солнечную долину», осваивать один из зимних олимпийских видов спорта – катание на сноуборде, заключающийся в спуске с заснеженных склонов и гор: «Сначала с опаской смотришь даже на самый пологий склон. Но после нескольких падений и ловлей канта, неконтролируемой скорости начинаешь получать удовольствие от езды. Радость адреналина, пологая горка радует. И вот ты научился сносно поворачивать и тормозить. Повороты даются с трудом, но как же классно, что ты научился контролировать скорость и равновесие!»,- делится своими эмоциями ученик 91.

КЛАССНАЯ ЖИЗНЬ

январь

МАРГАРЕТ МИТЧЕЛЛ:
« Никогда не упускайте случая испытать нечто новое. Это расширяет кругозор».

ЗАМЕТКИ

МОМЕНТЫ ИЗ ЖИЗНИ КЛАССА

о том, как «живется и чем дышится» школьникам за пределами 91

Текст: **Дарья Сердова 6 «А»**

22/01

В январе 2016 года наш класс ездил на экскурсию в пожарную часть. Хорошо, что проводят экскурсии для школьников. Это лучший урок пожарной безопасности для детей!



В пожарной части есть небольшой, но интересный музей. По фотографиям и разным экспонатам, заботливо собранным и представленным в нем, можно узнать много полезного и интересного. Например, из истории пожаротушения в России и других странах.

Особое внимание всех ребят привлекли пожароопасные приборы, их можно было рассмотреть не только на картинках, но и вживую.

Увидев на фотографиях последствия пожаров, наши ребята оказались под большим впечатлением. Осознали, какая важная и опасная профессия - пожарный. И лучше Вольтера тут не скажешь: «Профессия пожарного — одна из самых сложных профессий в мире… самое трудное – это в каждое мгновение быть готовым рисковать жизнью, чтобы спасти чью-то ».

В музее представители пожарной части показали фотографии героев, которые спасли жизни других людей ценою своих. Ещё продемонстрировали инструменты, используемые пожарниками при пожаротушении. Рассказали про внутреннее устройство пожарной части.

Я считаю, что экскурсии такого плана необходимы. Нашему классу очень понравилось! Думаю, что поездка оказалась важным и нужным уроком. Пожарным же хочется выразить большое уважение и огромную благодарность за то, что в своих непростых трудовых буднях они находят время и желание заниматься музеем и проводить интересные экскурсии.

Комментарии брала: **Екатерина Валуева**

8б Ольга Напольских
«Хочу рассказать про свой класс. Он у меня самый лучший, мы учимся все вместе 8 лет, и все друг друга знаем как родные. Когда у нас в классе возникают какие-то проблемы, мы держимся все вместе. Мы всегда первые».

8а Дмитрий Давыдов
«Знаешь, мой класс нельзя сказать, что он большой, но и не маленький. Каждый ученик в нем - индивидуальность. У каждого свой характер, интересы и стиль поведения. Мы все разные, но при этом мы практически семья. Я лично, люблю свой класс. С ними можно повеселиться от души! Но у них есть плохая черта- насмешки. Я очень надеюсь, что когда-нибудь это пройдет.Они все добрые, веселые, отзывчивые. Вот за это я их и люблю. Я не могу представить, чтобы я делал без «балбесов»этих».

Текст: **Татьяна Васильева**

23/01

Ребята из 7 а с огромным интересом посетили ледовый дворец Арена «Трактор», на которой с 19 по 23 января проходило Первенство России среди юниоров по фигурному катанию на коньках-2016, где воочию убедились,что фигурное катание является одним из зрелищных и красивейших видов спорта!



Ребят поразила техника исполнения различных тулупов и риттбергов, несмотря на юный возраст спортсменов, а мы смотрели одиночное катание юношей в произвольной программе. Красота в движениях!

Текст: **Глеб Батовский 5 «б»**

22 января после уроков мы с классом поехали в музей пожарной охраны, который находится на улице Пушкина.
Вначале нам показали фильм о том, как себя вести во время праздников, отдыха, при утечке газа, при пожаре и т.д.
Дальше началась экскурсия. Нас познакомили с современными пожарными машинами и той техникой, что была до них. Нам рассказали, какие трудности бывают у пожарников на работе. Мы видели костюмы пожарников, один из них, серебряного цвета, выдерживает температуру аж плюс 800 градусов, и в нем можно находиться 25 минут!

В музее было столько всего интересного, что сразу и не перечислить!



В конце экскурсии нам показали фотографии пожарников, которые погибли при пожаре, их имена навечно записаны на Доске Почёта. В ходе экскурсии я узнал много интересного, мне все очень понравилось.

8а Дмитрий Давыдов
«Я считаю свой класс идеальным, ведь мои одноклассники очень добрые, отзывчивые, веселые, и каждый из них индивидуален. Хочу пожелать им оставаться такими же и дальше».

8б Кристина Шалагина
«Для меня мой класс - это моя вторая семья. Сейчас я провожу со своими одноклассниками свободное время, общаюсь, знаю их интересы и увлечения. Когда я только пришла в свой класс(еще в начальной школе), всю первую неделю мы не находили общего языка. Держались друг от друга в сторонке, но постепенно мы подружились. Я считаю, что мне очень повезло с моим классом - мои одноклассники очень добрые и отзывчивые. Я не представляю, что могла бы попасть в другой класс».

СЦЕНА
мероприятие

РЕПОРТАЖ

КОГО «СПАСАЮТ» В «91»?

«Сам себе спасатель» - это конкурс агитбригад, который проходил в нашей школе с 25 по 26 февраля. Смысл мероприятия заключается в том, что команды должны рассказать, как нужно себя вести в экстремальных ситуациях



Текст: **Екатерина Валуева 8 «Б»**

Первый день: 4-А, 4-Г, 3-А и 3-Б классов.
Победители: 4 «Г»
Второй день: 2-А, 2-Б, 2-В, 2-Г. 4-Г,
Победители: 2-А, 2-Б

В первый день конкурса состав жюри был следующим: председатель - директор школы Людмила Александровна Иванова, завуч по учебной части - Любовь Алексеевна Ерёменко и завуч по внеклассной работе - Светлана Ивановна Трегубова, также председатель ученического самоуправления школы - Александр Якименко. Жюри оценивали внешний вид, форму подачи материала, артистичность участников, а также громкость выступления.

О выступлениях первого конкурсного дня очень точно сказала Галина Григорьевна Чивилёва: "Затронуты очень важные темы, взят интересный материал, и ребята выступили с воодушевлением. Теперь-то мы знаем, как спасти себя при пожаре и как спасти природу".

3 место поделили две команды 3-В и 4-А классов. Команда 3-В класса называлась "МЧС", что расшифровывается как - "Мужество Честь Совесть". Они рассказали об опасности пожара, о последствиях и о правилах, которые помогут избежать его. Запомнилась фраза: "Сохрани самое дорогое - жизнь!" И это неоспоримый факт.

4-А класс представлял свою команду с названием "Эколог". Это было слаженное выступление, которое призывало к охране природы. "Если сохраним природу, то и сами сохранимся", - главный девиз выступления команды 4-А класса.

2 место занял 3-А класс с агитбригадой под названием "№ 1". Начало их выступления было очень бодрое и воодушевляющее. Им совсем немного не хватило до победы. Эта команда рассказывала о правильном обращении с огнём, и ребята верно заметили: "Кто с огнём не осторожен, у того пожар возможен".

Победу в первый день конкурса одержала команда 4-Г класса "Служба Оперативного Спасения". Во время их выступления было много запоминающихся фраз, как -то: "Мы за природу в ответе", "Красная книга разбухает", "Мир спасёт чистота" и другие. Команда показала небольшую сценку об отдыхе современных людей на природе, которые считают, что если одни они намусорят, то ничего страшного не случится. Также было много правдивых фактов об экологии нашего города Челябинска. Из всей команды особенно отметили Женю Лыкосову, которая очень талантливо и выразительно иполняла свою роль. Классный руководитель 4-Г класса Елена Леонидовна Сергейчева поделилась с нами после выступления: "Все ребята - молодцы. 3-классники рассказали о том, как вести себя при пожарах, а 4 классы рассказали о проблемах экологии. Неожиданным лидером стал 4-Г класс. Несмотря на то что ребята выступали без музыкального сопровождения, они в своём выступлении затронули проблемы экологии Челябинска. И жюри это очень высоко оценило. Большое спасибо всем!"

Во второй день конкурса- 26.02.16 состав жюри немного изменился. В этот раз выступления агитбригад оценивали: председатель - директор школы Людмила Александровна Иванова, завуч по воспитательной работе - Светлана Ивановна Трегубова и старший вожатый Владимир Бардин. Жюри оценивало высоко всех участников 2 место заняли сразу две команды - 2-В и 2-Г классов. 2-В класс "Юные Инспектора Движения" рассказывали о необходимости знания правил дорожного движения и о том, что именно родители должны приучать детей к этим правилам. В конце своего выступления "юные инспектора" спели песню, в которой говорилось о том, как важны правила дорожного движения, и что эти правила сберегут нам жизнь.

Агитбригада 2-Г класса называлась "Светофор". В своём выступлении ребята поставили небольшую сценку, в которой объясняли мальчишкам-пиратам о том, как важно соблюдать правила дорожного движения. Затем ребята представили небольшую игру на внимание, в которой 3 человека из команды были одеты в красную, жёлтую и зелёную футболки, а зрители должны были топать ножками, когда выходит человек в зелёной футболке, хлопать в ладоши, когда выходит человек в жёлтой футболке и перестать хлопать и топать, когда человек в красной футболке. Такая игра понравилась многим и уж точно всем подняла настроение.

1 место поделили агитбригады 2-А и 2-Б классов. Это была неожиданность для зрителей и участников. Команда 2-А класса "Братцы-кролики" начали своё выступление ярким танцем и песней. Рассказывали о правилах дорожного движения, пели весёлые частушки о волке, не соблюдавшем правила дорожного движения. Их выступление было очень выразительным, а игра юных актеров талантливой.

"Юные инспектора дорожного движения" - так называлась команда 2-Б класса. Начало их выступления было очень бодрым, громким и слаженным. Они пели песни и частушки о правилах дорожного движения. Особенно хотелось бы отметить артистизм Наумовой Виктории и Ведерниковой Регины. Вика очень громко и выразительно читала свою роль, а Регина звонче всех пела частушки. Каждому классному руководителю хотелось бы выразить огромную благодарность за проделанную работу. А также родителям, участвовавшим в подготовке ребёнка к конкурсу. Вот что говорит мама учащейся 2-Б класса: "Сегодня первый раз наши дети выступали на конкурсе агитбригад "Правила дорожного движения". Ребята очень долго готовились. У нас дома все наизусть знают эти стихи и песни. Впечатления от конкурса остались только положительные. Было очень позитивно, здорово и весело. Побольше бы таких мероприятий! Будем и в дальнейшем принимать активное участие в общешкольных мероприятиях".

Для победителей проделанная работа закончилась заслуженными призовыми местами.

И те, кто были от победы недалеко, тоже большие молодцы! Ведь они проявили свой талант, запомнили много важной и необходимой в повседневной жизни информации, а подготовка к конкурсу способствует сплоченности коллектива и воспитанию гордости за класс.

СРЕДА ОБИТАНИЯ
социум

ЗДОРОВЬЕ «+»

МАНТУ- ЭТО ВРЕД ИЛИ ПОЛЬЗА?

В последнее время в нашем обществе существуют поверия о вредном воздействии манту на организм. Есть ряд семей, которые отказываются от данной прививки. Но оправдана ли такая позиция?

Текст: **Дмитрий Давыдов**

Дополнительный источник:« **http://www.kakprosto.ru/**

Пробу Манту делают уже более ста лет, и до сих пор возникают разногласия по этому вопросу. Родители в последнее время все чаще стали отказываться прививать детей от инфекций, считая прививки опасными. Однако людей, заболевших туберкулезом, становится все больше и больше с каждым годом.

Реакция Манту является главным методом диагностики туберкулеза. С ее помощью можно определить носителя «палочки Коха» - микробактерии, возбудителя этой опасной болезни. Бактерию открыл в 1882 году германский биолог Роберт Кох и разработал препарат туберкулин, который стал применяться для диагностики туберкулеза.

Если организм уже встречался с живым возбудителем туберкулеза и соответственно выработал против него антитела, то он отреагирует на введенный препарат обильным покраснением, аллергической реакцией и уплотнением на месте укола. Если же, наоборот, не сталкивался, никакой реакции не последует.

Проба Манту делается ежегодно по достижении ребенком годовалого возраста. Туберкулин вводят подкожно в руку с внутренней стороны предплечья. Туберкулин – неживая вакцина и является безвредной в том количестве, которое необходимо для проведения пробы Манту. Расчесывать и растирать место введения Манту нельзя в течение 2 – 3-х дней. По истечении этого срока проводят осмотр прививки – фиксируют ее размеры, выпуклость и цвет. При размере «пуговки» от 5 мм до 15 мм проба Манту считается положительной, то есть бактерии туберкулеза в организме обнаружены. Дальнейшие действия будут направлены на взятие дополнительных анализов для уточнения диагноза, так как сама по себе как положительная, так и отрицательная проба может не говорить о наличии или отсутствии заболевания.

Надеюсь, что мы своим рассуждением помогли вам понять, для чего нужна реакция Манту. И вы сделаете правильный выбор.

ЭССЭ

«Выше.Быстрее. Сильнее» - такие лозунги мы связываем со здоровым образом жизни, который в последнее время стал активно развивающейся тенденцией в обществе

Текст: **Дмитрий Давыдов 8«а»**

Сегодня в обществе все больше людей выбирают здоровый образ жизни. Они не курят, занимаются физкультурой, не едят вредных продуктов. Их главная цель – сберечь здоровье, чтобы вести активную жизнь и дольше прожить.

На сегодняшний день хотелось бы отметить одну тенденцию, которую можно проследить на примерах публичных людей политики, шоу -бизнеса и других сфер деятельности. Например, наш президент Владимир Владимирович Путин в свои 63 года находится в отличной физической форме, не отстает от него и Олег Газманов, который в свои 62 года активен и продолжает удивлять своим творчеством. Главная цель этих людей - вести здоровый образ жизни.

Такой образ жизни включает в себя несколько составляющих: правильно питаться, заниматься спортом и отказаться от вредных привычек

Один из факторов здорового образа жизни – прогулка на свежем воздухе, регулярное проветривание квартиры, зарядка или пробежка по утрам, занятие любимым видом спорта. Так человек поддерживает свое тело в хорошей спортивной форме.

Еще один фактор – это здоровое питание. Люди, которые его практикуют, соблюдают режим приема пищи, стараются есть только натуральные продукты. Они не включают в свой ежедневный рацион фаст-фуд, продукты с красителями и консервантами. У них на столе много свежих овощей и фруктов. Чтобы не вредить организму, такие люди ограничивают себя в жирной, жареной, копченой пище. Ведь вкусная еда не всегда означает, что она полезна. Некоторые продукты обладают плюсами для нашего организма, если только применять их в разумных количествах. К сожалению, люди забывают, что лучше использовать в пищу все дозированно и в меру, тогда не будет аллергических реакций, проблем с лишним весом и нехваткой витаминов.

Последний фактор – это вредные привычки, такие как табакокурение и алкоголь. Если некоторые поступки и действия стали потребностью человека, то говорят, что у него возникает привычка. Он уже не может не выполнять эти действия или совершать поступки. Выработать полезную привычку можно, только выполняя полезные действия, а отучить себя от вредной привычки можно, лишь отказавшись от этих вредных действий.

И подводя итог вышесказанному, хочу сказать, что здоровый образ жизни – это залог долголетия! При соблюдении такого образа жизни можно стать крепким, сильным, здоровым и успешным. Напоследок хочу сказать: ведите здоровый образ жизни, не тратьте свою жизнь на болезни и лекарства.

МНЕНИЕ
ЗОЖ



Фото взято из интернета

ПРАЗДНИКИ
февраль

(ALTER EGO)
«У любви есть слова, те слова не умрут» А.ФЕТ

ПРАЗДНИК «В СЕРДЦЕ» ИЛИ ИСТОРИЯ ДНЯ ВСЕХ ВЛЮБЛЕННЫХ

Текст: **Екатерина Валуева**

День святого Валентина или День всех влюблённых - праздник, который отмечается 14 февраля многими народами и странами мира. Считается, что праздник был назван по имени одного из двух раннехристианских мучеников с именем Валентин - Валентин Интерамнский и Валентин Римский. Главным символом этого праздника является всем известная валентинка. Это небольшая открытка в форме сердечка, со стихами, любовными признаниями, искренними пожеланиями любви. История праздника уходит далеко в прошлое, и существует две основные легенды, которыми нам хотелось бы с вами поделиться..

Первая легенда начинается в позднем средневековье во Франции и Англии. Житие святого Валентина обрастало легендами о том, что он тайно венчает влюблённые пары. В те далёкие и тёмные времена, когда у власти был жестокий римский император Клавдий II, который считал, что одинокие мужчины, без жён и семей, будут лучше сражаться на поле битвы, издал запрет, по которому мужчинам нельзя было жениться, а женщинам и девушкам - выходить замуж. А святой Валентин был обычным полевым врачом и священником. Ему было очень жаль несчастных влюблённых, и он тайком освящал брак любящих сердец. Но вскоре до императора дошли слухи о деятельности Валентина. "Покровителя влюблённых" посадили в темницу и приговорили к смертной казни. В заключении святой Валентин познакомился с прекрасной дочерью надзирателя - Юлией. Бедный священник перед смертью написал возлюбленной небольшое письмо - валентинку, которая содержала признание в любви. Девушка получила письмо после казни Валентина, а сама казнь произошла 14 февраля 269 года.

Вторая легенда рассказывает о римском патриции Валентине, который был христианином, обратившим в эту веру своих слуг. Однажды он проводил обряд венчания для двоих из них. По доносу или по стечению обстоятельств все трое были задержаны стражей. Валентин, как человек, принадлежащий к высшему классу, мог избежать смертной казни, но не его слуги. Валентин решил подбодрить обречённых и написал им письма в виде красных сердец, символизирующих христианскую любовь.

Письма должна была передать слепая девочка, но неожиданно в темницу пришёл сам отправитель писем, т.е. Валентин. Он уговорил стражу отпустить его слуг, пожертвовав своей свободой. Перед выходом на место казни Валентин передал своё последнее письмо слепой девочке, освятив его верой и добротой. После получения письма эта девочка прозрела и стала красавицей.

Эти две легенды учат искреннему сочувствию и побуждают совершать добрые дела.

БЛЕННЫХ

«я тебя люблю» на разных языках

Сербский - Волим те

Русский- я тебя люблю

Белорусский - Я цябе кахаю

Болгарский - Обичам ти

Китайский - Ву ай мин

Армянский - Ес кез сирумэм

Корякский - Гымнан гыччи ылну лыныk

Цыганский - Мэ ту камам

Арабский (женщине) - Ана ахебек
Арабский (мужчине) - Ана ахебак

Словацкий - Любим та

Французский - Же тэм

Немецкий - Их либэ дих

ОЧЕРК

ИГОРЬ ГОЛУБ : «СТАРАЮСЬ НЕ ОТСТАВАТЬ ОТ СВОИХ ДРУЗЕЙ»

Текст: **Альсина Сисангулова**



Фото из личного архива

В нашей школе очень много активных и талантливых учеников, и поэтому мы решили с этого номера знакомить вас с интересными личностями. Сегодня мы познакомим вас с Игорем Голубом учеником, 9 «б» класса.

Чтобы начать характеристику этого человека, стоит вспомнить фразу - «душа человека заключается в его делах». И это как нельзя лучше характеризует Игоря.

Жизнь этого молодого человека полна увлекательных событий и впечатлений, ведь он всегда стремится к новым вершинам и пытается сделать каждое мгновенье своей жизни запоминающимся и необычным.

«Нельзя напрасно терять времени, поэтому я стараюсь проводить день с пользой, например, по выходным катаюсь на лыжах, что поднимает не только настроение, но и улучшает физическое здоровье; прогуливаюсь с друзьями, готовлю для своих родных что-нибудь вкусное, чему они очень радуются, и, конечно, как и многие

ИНТЕРЕС 91
одноклассник

РЕЦЕНЗИЯ



Фото из личного архива

МОЗГ КАК УНИКАЛЬНАЯ СИСТЕМА ВОСПОМИНАНИЙ

рецензия на мультфильм«Головоломка»

Текст: **Дмитрий Давыдов**

Дополнительный источник:
http://www.kino-teatr.ru/kino/art/pr/4016/print/

В две тысячи пятнадцатом году вышел в кинопрокат мультфильм «Головоломка», который всем понравился и, можно сказать, стал одним из любимых. Первая новость о фильме была опубликована на сайте D23 Expo в 2011 году, и спустя четыре года работы премьера состоялась 18 июня 2015 года на кинофестивале в Каннах. Режиссер фильма Пит Доктер, чьи фильмы один за другим получают звание шедевров, рассказал на московской премьере, что идея «Головоломки» родилась в момент взросления его собственной дочери.

Давайте окунемся в сюжет этого мультфильма. Он состоит в том, что семья переезжает в новый город, и 12-летней Райли приходится непросто. Родители заняты обустройством, школа – «отстой», и даже пицца здесь не такая вкусная. Впрочем, все это только начало, основные события фильма разворачиваются в голове Райли, где действуют ее Эмоции: Радость, Печаль, Гнев, Страх и Брезгливость. Видя, как привычная внутренняя жизнь Райли разрушается, эмоции в панике… И после нагромождения то ли случайных, то ли закономерных маленьких несчастий Радости и Печали приходится пуститься в долгое и сложное путешествие. Стремятся они вернуть привычный ход вещей, но в итоге - открывают для себя и своей подопечной новую, взрослую жизнь. Согласитесь, что композиция этого сюжета построена так, что можно найти для себя сходство со строением человеческого мозга. «Вот зона абстрактного мышления, вот воображение, вот подсознание, вот тут хранятся воспоминания, а тут они исчезают…»

Мне хочется сказать, что этот мультфильм как фэнтези, действие которого разворачивается в уникальном мире с удивительными ландшафтами, невероятными персонажами и небывалыми законами. Именно по этому миру совершают поход две славные девушки - вечно позитивная, никогда не унывающая Радость и вялая, депрессивная Печаль, - переживая забавные, страшные и волнующие приключения.

А в целом же получается семейная приключенческая комедия, адресованная, в первую очередь, подросткам и их родителям. Рекомендую посмотреть этот фильм всей семьей.

мои ровесники, я тоже люблю компьютерные игры, поэтому стараюсь не отставать от своих друзей»,- поделился с нами Игорь, рассказывая о своих разносторонних интересах.

Но на этом его увлечения не заканчиваются. Еще в детстве Игорь стал заниматься разными видами спорта: «Мне нужно было уметь постоять за себя и обрести уверенность в своих силах, поэтому в водном поло я научился действовать в команде, а в боксе я научился защищать себя. Я и дальше буду ходить в бокс, чтобы не просто уметь «драться», а уметь защищать себя и своих родных».

Удивительно, как все это может успевать один человек, и стоит отметить, что именно семья помогает Игорю становиться лучше, что выражается в помощи окружающим. И, как признается сам герой: «Семья всегда должна быть на первом месте. Я даже хочу, когда подрастет моя сестренка, активно помогать родителям в ее воспитании, буду ее учить тому, что хорошо, а что – плохо, и обязательно защищать ее».

Как вы уже успели понять, наш герой не дает себе скучать. Несмотря на то что он постоянно занят, все-таки у него остается время на школьные мероприятия, потому что они объединяют ребят, тем более это отличный шанс раскрыться и помочь своей любимой школе. «Для меня мой класс-это что-то родное, и, работая вместе, мы узнаем друг друга все лучше и лучше, что делает нас дружнее».

Игорь всегда «шагает вперед». У нашего героя есть заветная мечта, которой он поделился с нами: «Я хочу стать ВДВшником, чтобы спасать людей, и быть уважаемым человеком, как мой папа, который является для меня образцом настоящего героя!»

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ОПУСЫ

РАССКАЗ. ПРОДОЛЖЕНИЕ



Фотография с сайта BestMovieWaiis.com

РАССКАЗ «ДРУГОЙ МИР»

Текст: **Мария Доманова**

...Когда Максим очнулся, в его ушах звенело, голова раскалывалась, а взгляд отказывался фокусироваться. Он попытался подняться, но голова закружилась. Полежав немного, он всё же смог открыть глаза. Над ним были факелы, которые держали бледно-зелёные руки. Лишь спустя пару минут он сумел разглядеть их лица. Увиденное повергло его в шок и ужас. Это были тролли. Толком разглядеть он их не успел, так как удар по голове заставил Максима провалиться в забытье.

Открыв глаза, он не сразу понял, где находится. Мальчик был привязан к столу в какой-то непонятной комнате. У входа стояли 2 тролля. У одного из них было оружие в руке.

- Видимо, главный, - подумал Максим.

Главный был крупнее своего подчинённого. Его лицо рассекал огромный уродливый шрам. На вид он был неприятная личность. Пока мальчик разглядывал их, не заметил, что тролли направились в его сторону. Поговорив на непонятном для Максима языке, тролли вышли из комнаты. Вернулись они с незнакомым мужчиной. У него были заострённые уши,

ГЛОССАРИЙ

бричка

большие синие глаза и длинные ресницы. Сам он был худощав и высок.

-Приветствую тебя, мой юный друг! Меня зовут Мелирион. Я глава эльфов, - сказал Мелирион.

-Но….

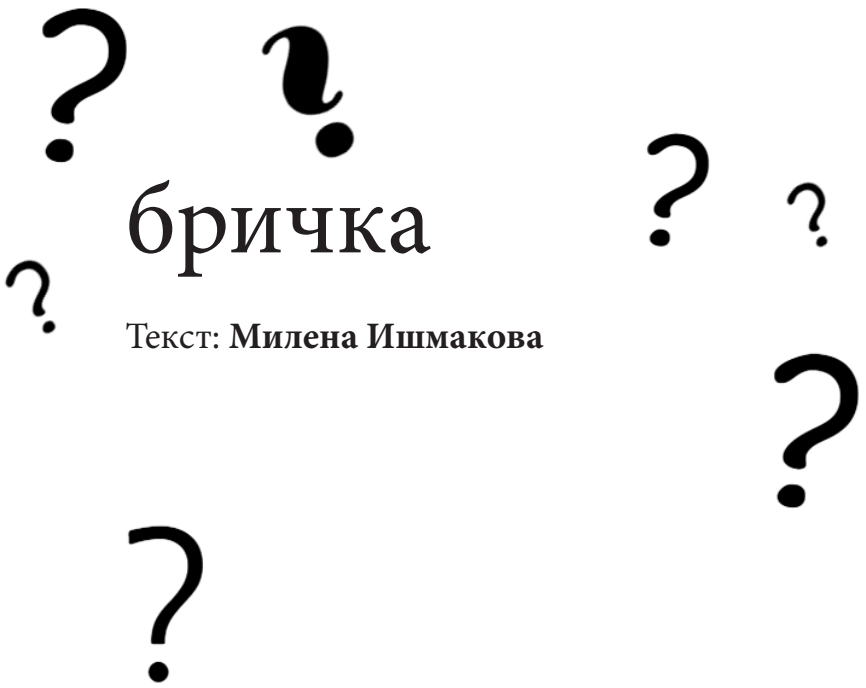
-Подожди. Сначала послушай меня, а потом задавай вопросы. Так вот, у нас есть предание, которое гласит, что после 100 лет непрерывной войны к нам придёт мальчик, и именно он поможет примирить два враждующих народа. Это эльфы и тролли. Как ты заметил, тебя охраняли тролли, но эти тролли поняли всю бессмысленность войны для своего народа и заключили с нами мир. По преданию, у мальчика есть предмет, который поможет завершиться войне. Поэтому отдай мне этот предмет, и ты свободен, - договорил свою пламенную речь Мелирион.

-Но я не знаю, что за предмет вам нужен. И вообще, вы не имеете права меня здесь держать! Я свободный человек!

- Это наверху, а сейчас ты внизу. И я сделаю для своего народа всё, чтобы эта война была закончена. До тех пор, пока ты не отдашь мне этот предмет, будешь сидеть здесь!- зло прошипел Мелирион.

Он что-то сказал троллям на непонятном языке и вышел, громко хлопнув дверью.

продолжение следует ...



бричка

Текст: **Милена Ишмакова**

Что такое бричка? Когда я спрашивала об этом незнакомых мне людей, то они долго не могли ответить на мой вопрос. Кто-то говорил, что это денежная купюра, а кто-то, что это заколка для волос. Некоторые люди были очень близки к правильному ответу, но точного определения они дать не смогли. Так что же такое бричка?

Бричка - известная с XVII века лёгкая повозка для перевозки пассажиров. В России была распространена в основном на Западе и Юге. Кузов мог быть как открытым, так и закрытым и крепился на двух эллиптических рессорах. Верх делали кожаным, плетёным или деревянным, иногда его утепляли; были модели и без верха. В России брички делали обычно без рессор, тогда как в Западной Европе чаще на рессорах и с откидным верхом. В Польше нередко брички были двухколёсными. В бричку запрягали одну или пару лошадей. Кучер мог сидеть на козлах или рядом с пассажиром.