

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №91 г. Челябинска»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»
(образовательная область «Иностранные языки»)
10-11 класс (базовый уровень)
(среднее общее образование)
(Рабочая программа по английскому языку является частью
ОП СОО МАОУ «СОШ № 91 г. Челябинска»)

СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

титульный лист;

1. пояснительная записка;
2. основное содержание программы учебного предмета;
3. учебно-тематический план;
4. календарно-тематическое планирование;
5. требования к уровню подготовки выпускников;
6. характеристика контрольно-измерительных материалов;
7. учебно-методическое обеспечение предмета и перечень рекомендуемой литературы (основной и дополнительной) для учителя и учащихся.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку для 10-11 классов составлена в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 91 г. Челябинска», на основании Федерального компонента государственного образовательного стандарта, Примерной программы среднего (полного) общего образования по английскому языку Сборник нормативных документов. Иностранный язык/ сост. Э.Д.Днепров, А.Г. Аркадьев. – 3-е изд., стереотип - М.:Дрофа, 2009.-100с..

Преподавание предмета «Английский язык» осуществляется в соответствии с нормативными и инструктивно-методическими документами Министерства образования Российской Федерации, Министерства образования и науки Челябинской области:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 01.03.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ № 1089 от 05.03.2004 г. «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования»
3. Приказ Минобрнауки России от 07.06.2017 №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ №03-126 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
5. Примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по учебным предметам федерального базисного учебного плана (письмо Департамента государственной политики в образовании МО и Н РФ от 07.06.2005 г. №03-1263).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 г. № 345 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями)
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. №699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России от 04.07.2016 г. № 42729) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (с изменениями и дополнениями от 13.12.2013 г., 28.05.2014 г., 14.07.2015 г., 01.03.2019 г., 10.06.2019 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего

образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

9. Профессиональный стандарт педагога «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольников, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)/ Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н. (ред.05.08.2016 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 06.01.2013 г № 30550

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 (ред. От 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 19993), (в ред. Изменений №1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 №85, Изменений №2 утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 г. №72, Изменений №3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. №81);

11. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 №01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования».

12. Письма МОиН Челябинской области от 31.07.2009 № 103/3404 «О разработке рабочих программ курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательные учреждения Челябинской области»;

13. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 15.06.2020г. №1213/6282 "О преподавания учебных предметов образовательных программ начального, основного и среднего общего образования в 2020-2021 учебном году";

14. Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. Н. Кеспилов, М. И. Солодкова, Е. А. Тюрина, Д. Ф. Ильясов, Ю. Ю. Баранова, В. М. Кузнецов, Н. Е. Скрипова, А. В. Кисляков, Т. В. Соловьева, Ф. А. Зуева, Л. Н. Чипышева, Е. А. Солодкова, И. В. Латыпова, Т. П. Зуева ; Мин-во образования и науки Челяб. обл. ; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. – Челябинск : ЧИППКРО, 2013;

15. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 91 г. Челябинска», реализующей программы среднего общего образования

16. Учебный план МАОУ «СОШ №91 г. Челябинска» на 2020-2021 учебный год

Преподавание иностранного языка формирует у школьников систему моральных ценностей, оценочно-эмоциональное отношение к миру, положительное отношение к иностранному языку, к культуре народа, говорящего на этом языке, способствующего развитию взаимопонимания, толерантности, понимания важности изучения иностранного языка и потребности пользоваться им как средством общения в условиях вхождения нашей

страны в мировое сообщество, понимание особенностей своего мышления, представление о достижениях национальных культур (собственной и иной), о роли родного языка в зеркале культуры другого народа.

Цели обучения английскому языку в 10 - 11 классах

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и английского в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
- речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
- языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Английский язык относится к ряду учебных предметов, которые в федеральном компоненте государственного стандарта определены как обязательные для изучения в 10-11 классах.

Согласно Федеральному базисному учебному плану, Примерной программе среднего общего образования по английскому языку (базовый уровень) и учебному плану МАОУ «СОШ № 91 г. Челябинска» в 10-11 классах предусмотрено на изучение предмета

«английский язык» 210 учебных часов, которые распределены следующим образом: 10 класс – 105 часов, 11 класс – 105 часов.

Формирование учебно-методического комплекса МАОУ «СОШ № 91 г. Челябинска» по английскому языку проводится в соответствии с федеральным перечнем учебников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. № 254 .

При этом учитывались следующие факторы:

1. Реализуется ведущая цель Программы развития школы до 2020 года (создание организационно-педагогических условий для непрерывного обновления школьной образовательной системы; создание условий, обеспечивающих достижение учащимися нового качества образования, реализацию приоритетов образовательной политики государства и общества).
2. Квалифицированные кадры для реализации данного УМК (первая квалификационная категория учителей английского языка)
3. Наличие программного и учебно-методического обеспечения (Учебно-методический комплект по английскому языку издательства «Русское слово» соответствует государственному стандарту, имеет завершенность учебной линии, комплексный характер подхода к его разработке - кроме учебников и методических пособий, издательством выпущены аудио-курсы, карты, научно-познавательная литература).
4. Материально-техническое обеспечение учебного предмета современные информационные технологии способствуют улучшению качества обучения, повышают эффективность усвоения учебного материала школьниками (кабинеты иностранного языка оборудованы АРМом учителя: проектором, компьютером, сканером, копировальным аппаратом; ЦОРа; наглядными пособиями (таблицами); выход в интернет позволяет использовать материал онлайн-лекций с образовательных сайтов прямо на уроке, что позволяет улучшить качество подачи теоретического материала и его отработки.

2. Основное содержание учебного предмета:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Обучающийся на базовом уровне научится:

- вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики собеседника (до 6-7 реплик со стороны каждого участника общения);
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи» Продолжительность диалога – до 2–3 минут;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;

- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Говорение. Монологическая речь

Обучающийся на базовом уровне научится:

- формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;
- давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз, продолжительность монологического высказывания – 2-2,5 минуты.

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- резюмировать прослушанный /прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного /прослушанного текста.

Аудирование

Обучающийся на базовом уровне научится:

- совершенствовать умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики;
- выборочно понимать детали несложных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера.

Типы текстов: сообщение, объявление, интервью, тексты рекламных видеороликов.

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

Чтение

Обучающийся на базовом уровне научится:

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- *читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.*

Письменная речь

Обучающийся на базовом уровне научится:

- писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- *писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.*

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения; мимику, жесты.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на немецком языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на немецком языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на немецком языке.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет

углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на немецком языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения немецким языком.

Обучающийся на базовом уровне научится:

- владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- *произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.*

Лексическая сторона речи

Обучающийся на базовом уровне научится:

- распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- *использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;*
- *узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).*

Грамматическая сторона речи

Обучающийся на базовом уровне научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;
- употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);
- употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);
- употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking;
- употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;
- употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);
- употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;
- использовать косвенную речь;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;
- употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (*many / much, few / a few, little / a little*) и наречия, выражающие время;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (*could + have done; might + have done*);
- употреблять в речи структуру *have/get + something + Participle II (causative form)* как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи эмфатические конструкции *It's him who... It's time you did smth;*
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена *Past Perfect* и *Past Perfect Continuous*;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (*Conditional 3*);
- употреблять в речи структуру *to be/get + used to + verb*;
- употреблять в речи структуру *used to / would + verb* для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor*;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

Орфография и пунктуация

Обучающийся на базовом уровне научится:

- владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

**Национальные, региональные и этнокультурные особенности
ГОСУДАРСТВЕННОГО СТАНДАРТА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Предмет «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Цели изучения содержания регионального компонента

- Изучение содержания НРЭО на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:
- способствование развитию коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих:
- речевой компетенции – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (аудировании, чтении, письме, говорении) с учетом региональных особенностей актов коммуникации;
- языковой компетенции – овладение языковыми средствами для описания жизнедеятельности в Челябинской области, освоение знаний о разных способах выражения мысли в родном языке;
- социокультурной компетенции – расширение коммуникативного опыта за счет включения регионально обусловленных ситуаций общения, формирование умения представлять свой регион, город/ село, их культуру;
- компенсаторной компетенции – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при передаче информации о социокультурных особенностях жизни в Челябинской области;
- учебно-познавательной компетенции – ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения родной культуры, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- закрепление изучаемого языкового материала федерального компонента с соблюдением принципа ситуативности;
- активизация познавательного интереса, повышение активности усвоения знаний и создание положительной мотивации учения;
- воспитание качеств гражданина и патриота, развитие национального самосознания, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, раскрытие значимости окружающего мира для жизнедеятельности человека.

Речевые умения

Предметное содержание речи

Досуг и увлечения молодежи в Челябинской области. Достопримечательности и места отдыха в Челябинской области. Проблема проведения каникул в Челябинской области. Особенности жизни в городах и селах Челябинской области.

Виды речевой деятельности

- **Говорение. Диалогическая речь.** Диалог с целью обмена оценочной информацией – выражение точки зрения, согласия и несогласия с ней, одобрения и неодобрения, эмоциональной оценки применимо к вышеуказанным ситуациям общения.
- **Монологическая речь.** Краткие описания, характеристики, сообщения, эмоциональные и оценочные суждения по вышеуказанным темам.
- **Аудирование.** Понимание необходимой информации в текстах прагматического характера о городах/селах Челябинской области с опорой на языковую догадку, контекст.

- **Чтение.** Чтение с пониманием основного содержания текстов, отражающих особенности быта, жизни, культуры городов/сел Челябинской области. Просмотровое чтение с выбором необходимой или интересной учащимся информации.
- **Письмо и письменная речь.** Личное письмо на материале тем, усвоенных в устной речи. Перевод текстов социокультурного характера, отражающих особенности быта, жизни, культуры городов/сел Челябинской области.

Языковые знания и умения

- **Орфография.** Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексического материала.
- Произносительная сторона речи. Адекватное произношение изучаемого лексического материала.
- **Лексическая сторона речи.** Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках вышеописанной тематики.

Социокультурные знания и умения

- Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях Челябинской области и родного города/села. Знание иноязычных соответствий
- реалий окружающего мира. Умение представлять родную культуру на иностранном языке, находить сходство и различия в традициях стран изучаемого языка и Челябинской области, оказывать помощь зарубежным гостям региона в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные знания и умения

- Умение выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при передаче информации о социокультурных особенностях жизни в Челябинской области

Учебно-познавательные умения

- Умение осуществлять информационную переработку текстов, отражающих особенности быта, жизни, культуры городов/сел Челябинской области; пользоваться справочными материалами; участвовать в проектной деятельности.

3. Учебно-тематический план

№ раздел а	Основное содержание	Количество часов			
		по примерн ой програм ме	по КТП		
			всего	10 класс	11 класс
I	Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее	50	60	36	24

	доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.				
II	Социально-культурная сфера. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/ страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.	90	95	43	52
III	Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.	50	55	26	29
	Резерв	20			
	Всего	210	210	105	105

Календарно-тематическое планирование

2019-2020 учебный год

10 класс

№ урока	Дата проведения урока		Название раздела, темы	Количество часов	Языковой материал			Виды речевой деятельности: Ч- чтение А- аудирование Г- говорение П- письмо	НРЭО	Диагностика
	план	факт			фонетика	лексика	грамматика			
1-9			Свободное время	9						
1.			Мое свободное время	1.	Фонетически и интонационно правильно читать стихотворение	I watch TV every evening. (I like watching movies. I like listening to music on my phone. I download music from the Internet.	Множественно е число имён существительных Фразовые глаголы	Ч – читать текст с полным пониманием «Выбор профессии » и выполнять задания по содержанию Г - вести диалог- расспрос, высказывать свою точку зрения после прочитанного текста П – выписывать слова, используя словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую; А – воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Работа с текстом
2.			Хобби и интересы	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления различных типов предложений	Doctor. Postal. Builder. Lawyer. Firefighter. Teacher. Baker. Engineer, tailor, waiter	Настоящее простое, настоящее длительное время	А – воспринимать со слуха и понимать содержание текста, выделять наиболее значимые факты Г - участвовать в беседе на тему «Моя карьера» Ч – читать текст о комбинированных языках П – выписывать незнакомые слова из словаря		ответ на уроке

3.			Чем любят подростки заниматься в свободное время	1.	Интонационн о правильно произносить слова	Check, opponent, draw, checkmate, chess players, competition, chess pieces, Wave jumping, wing suit flying, ice climbing, extreme ironing, free running, activities	Суффиксы прилагательны х Использование артикля с именами собственными	Ч – читать текст о людях, вставляя правильную лексическую единицу П – выполнять упражнения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей А – воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г – участвовать в диалогах смешанного типа, осуществлять запрос информации	Любим ые места отдыха челябин ских школьн иков	упражнения
4.			Виды спорта	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Check, opponent, draw, checkmate, chess players, competition, chess pieces, Wave jumping, wing suit flying, ice climbing, extreme ironing, free running, activities	Настоящее простое, настоящее длительное время	П - выполнять задания теста А - А - воспринимать со слуха и понимать основное содержание несложных звучащих текстов (текст про Мину) монологического характера в рамках изучаемых тем, определять своё отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую информацию Ч – читать и понимать задания после прослушанного текста Г – обмениваться мнениями после прослушанного текста	Известн ые спортсм ены нашего города	Аудирование
5.			Свободное время. Глаголы состояния	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления различных типов предложений	Likes/ dislikes, family, friends, home, free time, work, holidays, travel.	Настоящее простое, настоящее длительное время (вопросительн ые предложения)	Г - вести диалог- расспрос по теме : дом , друзья ,свободное время, школа Ч – читать вопросы опросника П – письменно составлять тезисы А- понимать на слух речь учителя и одноклассников		Грамматическое задание

6.			Коллекционирование как хобби	1.	Интонационно правильно произносить слова в вопросительных предложениях	Likes/ dislikes, family, friends, home, free time, work, holidays, travel.	Настоящее простое, настоящее длительное время (вопросительные предложения)	Г - вести диалог- расспрос по теме : дом , друзья ,свободное время, школа Ч – читать вопросы опросника П – письменно составлять тезисы А- понимать на слух речь учителя и одноклассников		Ответ на уроке
7.			Свободное время. Диалогическая работа № 1	1.	Интонационно правильно произносить слова в просьбах и командах	Лексические единицы за курс 9класса	Настоящее простое, настоящее длительное время, прошедшее простое ,прошедшее продолженное времена, страдательный залог, степени сравнения прилагательных	Г - распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики основной и старшей школы Ч - читать текст с полным пониманием прочитанного А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – письменно выполнять грамматические упражнения		Диагностическая контрольная работа №1 (оценочная)
8			Свободное время моих одноклассников.	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Употреблять изученную лексику по теме « мое хобби »	Настоящее простое, настоящее длительное время, глаголы состояния	П- делать пометки при составлении диалога- расспроса А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать текст с полным пониманием содержания Г – отвечать на поставленные вопросы одноклассников по теме свободное время	Парки нашего города	Диалогическая речь

9			Учимся заполнять анкету		Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Употреблять изученную лексику	Настоящее простое, настоящее длительное время, глаголы состояния	Ч.- читают и полностью понимают предложенный текст (вариант анкеты на английском языке для составления своего резюме) П.-письменно заполняют анкету в соответствии с решаемой коммуникационной задачей, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.); А – воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г - отвечать на вопросы по теме		Письменное высказывание
1 0- 1 9			Путешествие	9						
1 0			Виды путешествий.	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Hunting, sleeping in tents, sports, staying in a hotel, learning to cook, sightseeing, shelter, appreciate	Простое прошедшее, прошедшее длительное время	Г – высказывать свою точку зрения после прочитанного текста (хотел бы ты жить в лагере в палатках да или нет и почему) А – воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – выполнять упражнения после прочитанного текста Ч – читать представленный материал на тему «Виды путешествий»		Работа с текстом

1 1			Куда поехать путешествовать?	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления различных типов предложений	Hunting, sleeping in tents, sports, staying in a hotel, learning to cook, sightseeing, shelter, appreciate	Простое настоящее, будущее и продолженное времена	Ч- - знакомятся с ЛЕ по теме « Путешествие» П- учатся правильно писать и произносить новые е слова по данной теме - выполняют лексические упражнения (выбрать подходящее из трех слов) А- понимают на слух речь учителя и одноклассников	Заповед ники Южног о Урала	Ответ на уроке
1 2.			Что можно посмотреть когда путешествовать.	1.	Интонационн о правильно произносить слова в предложениях разных временных формах	Come over, drop by, throw out, block of flats, field, skyscraper, park, public garden, gym, sports center, industrial area, shopping centre, mall, country.	Простое настоящее, будущее и продолженное времена	Ч- повторяют грамматическую структуру «The Past Simple and Past Continuous» в соответствии с решаемой коммуникативной задачей Г - используют данные грамматические структуры при составлении предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей П- выполняют грамматические упражнения, используя изученную лексику и грамматику (выбирают правильный вариант из предложенных, раскрывают скобки, вставляя правильную грамматическую структуру)		упражнения

1 3.			Как добраться до школы.	1.	Соблюдать ударения и интонации при чтении текста	Parts of building, the roof, the walls, a room, the ceiling, the outside, the staircase, colourful, amazing, a lot of details, rich design	Простое настоящее, будущее и продолженное времена	А- воспринимают на слух, и понимать запрашиваемую информацию в аутентичном тексте Как мы добираемся до школы, содержащих изученные языковые явления П- выполняют упражнения после прослушанного (ответить на вопросы, подобрать заглавие к каждому прослушанному тексту) Г- выражают свое мнение после прослушанного текста (ты счастлив по дороге в школу; да, нет и почему)		Аудирование
1 4			Путешествие по Европе	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления различных типов предложений	Come over, drop by, throw out, block of flats, field, skyscraper, park, public garden, gym, sports center, industrial area, shopping centre, mall, country.	Грамматическая структура used to / would + verb для	Г- оперируют активной лексикой в процессе общения Ч-читают текст путешествие по Европе с полным пониманием прочитанного П-выполняют упражнения после текста (выбрать один из предложенных вариантов) -выражают свое мнение на основе прочитанного по теме путешествие Г-употребляют в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом	Мой любимый туристический маршрут Южного Урала	Беседа

1 5			Разные виды отдыха	1.	Интонационн о правильно произносить числительные	Parts of building, the roof, the walls, a room, the ceiling, the outside, the staircase, colourful, amazing, a lot of details, rich design	Структура used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом	Г - описывают картинку, называя виды деятельности ребят в загородном лагере оперируют активной лексикой в процессе общения А- слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников построенные на изученном языковом материале Ч- читают текст про разные виды отдыха		Монологическая речь
1 6			Ты любишь сюрпризы?	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления различных типов предложений	Take photos, play games, send texts, keep information, make calls, send email.	Структура used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом Простое прошедшее, прошедшее длительное время	Ч- читают и понимают основное содержание несложного аутентичного текста «Ты любишь сюрпризы?», содержащие отдельные неизученные языковые явления - отвечают на вопросы после прочитанного текста П- делают краткие выписки из текста с целью их использования в собственных письменных высказываниях по предложенной теме А- понимают на слух речь учителя и одноклассников		Письменное высказывание

1 7			Путешествие по Золотому Кольцу	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления различных типов предложений с модальными глаголами	The taiga, the subtropics. Steppe, mixed forests, grassland, mountain	Структура used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом Простое прошедшее, прошедшее длительное время	Ч- Читают и понимают текст «Золотое кольцо», содержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту П- выполняют письменно упражнения после прочитанного текста, выбирая правильный вариант из предложенных и приводя доказательства из прочитанного текста Г составляют связное монологическое высказывание, на основе прочитанного про свой город, А – понимают на слух речь учителя и одноклассников		Работа с текстом
1 8			Необычные виды спорта	1.	Интонационн о правильно оформлять условные предложения		Временные формы глагола	Г - оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами, отвечать на вопросы по теме «спорт» А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать текст с выборочной информацией и выполнять упражнения по содержанию П – письменно выполнять задания теста № 1	Необыч ные виды спорта в Челяби нске	Тест № 1
	19- 25		Какая профессия тебе подходит	8						

1 9			Необычные профессии.	1.	Соблюдать ударения и интонации в различных типах предложений	Stroll, virtual, far- flung, requirement, history, endless	Настоящее совершенное простое и продолженное время	Ч- читают и полностью понимают текст по теме «необычные профессии», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста Г- обмениваются мнениями после прочитанного (какие профессии популярны в нашей стране, какую профессию ты бы хотел получить, почему, какими качествами нужно обладать для твоей профессии) А- слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников, построенные на изученном языковом материале. П- выполняют упражнения после прочитанного текста, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей		Работа с текстом
2 0			Описываем профессии	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки при чтении предложений с модальными глаголами	Stroll, virtual, far- flung, requirement, history, endless	Настоящее совершенное простое и продолженное время	Ч – читать грамматическое правило и задания у упражнениям П – выполнять грамматические задания А – воспринимать со слуха и понимать содержание звучащих высказываний подростков об их отношении к политике Г – отвечать на вопросы		Монологическая речь

2 1			Поиски работы	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки при чтении числительных	Break up, hand out, hand in, take up, give back, pass an exam, get marked down, work hard	Фразовые глаголы	Г – выражать свое мнение после прочитанного текста, отвечая на вопросы (согласен или не согласен с мнением из текста и почему) Ч - читать текст о школьном образовании с целью выборочного понимания необходимой информации П – заполнять пропуски при выполнении лексико-грамматических упражнений А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		упражнения
2 2			Волонтерская работа	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления в предложениях в разных временных формах	Break up, hand out, hand in, take up, give back, pass an exam, get marked down, work hard	Past Simple, Present Perfect tenses	Г- распознают и употребляют в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Simple, Present Perfect tenses П- выполняют грамматические упражнения, - восстанавливая текст путем выбора правильной грамматической структуры : Past Simple, Present Perfect tenses Ч- повторяют грамматическую структуру Present Perfect Continuous А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся	Волонтерские организации города Челябинска	аудирование

2 3			Какую профессию ты бы хотел иметь?	1.	Фонетически правильно произносить слова и выражения с артиклями	Be in detention, be sent to the Head, clean the classroom, get suspended, speak to parents, get marked down	Употребление определённого и неопределённого артиклей	Ч - читать текст с полным пониманием Г – уметь вести дискуссию по теме какую профессию ты бы хотел иметь ,адекватно, в соответствии с решением коммуникативной задачи реагируют на вопросы одноклассников, отвечая на них П – записать и сопоставить слова и их значением А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		диалогической речи
2 4			Организация «инженеры без границ»	1.	Фонетически правильно произносить предложения с предлогами	Ever, already, for, just, never, since, yet, still	Настоящее свершённое время и Простое прошедшее время (сравнение грамматических времен)	Ч- читают и полностью понимают текст «Организация «Инженеры без границ»?», построенные на изученном языковом материале Г- передают основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план А - воспринимать на слух учителя и одноклассников П- делают письменные заметки		Ответ на уроке

2 5			Что ты можешь сделать, чтобы помочь своему обществу.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления придаточных предложений	Be in detention, be sent to the Head, clean the classroom, get suspended, speak to parents, get marked down	Времена глагола	Г – обсуждают проблему в группах -выстраивают комбинированный диалог в стандартных ситуациях общения «Что ты можешь делать, чтобы помочь своему обществу» в рамках освоенной тематики, А- слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников, и аудиотексты, построенные на изученном языковом материале - адекватно реагируют на реплики одноклассников, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей Ч- читают задания упражнений		Диалогическая речь
2 6			Летняя занятость подростков	1	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления придаточных предложений	Summer, see sights. work, job, help, plant	Времена глагола	Ч- читают объявления о работе на летний период с полным пониманием прочитанного Г- знакомятся с правилом составления и написания своего резюме при устройстве на работу П- составляют собственное резюме с опорой на образец, ключевые слова с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка А- понимают на слух речь учителя и одноклассников		Письменная речь
2 7- 3 5			Другая сторона закона	9						

2 7			Грабитель в доме	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления в придаточных предложениях	William Buckland, Charles Darwin, Galileo Galileo, Edward Jenner	Прошедшее совершенное время	П – выполнять лексико-грамматические упражнения Ч- читают и полностью понимают текст по теме «Грабитель в семье», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста Г- обмениваются мнениями после прочитанного (какое ты думаешь самое лучшее наказание для мальчика из текста) -А Слушают аудиотексты понимают основное содержание и отвечают на вопросы (что взяли грабители и что случилось).		Работа с текстом
2 8			Виды преступлений	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления предложений в косвенной речи	Detective, jury, lawyer, suspect, victim, witness, judge, clue, weapon, motive, evidence, committed	Прошедшее совершенное время Прошедшее совершенное длительное время	Ч- знакомятся с новыми словами и фразовыми глаголами по теме: «Виды преступлений» Г- учатся употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания,), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; А- слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников построенные на изученном языковом материале П- выполняют лексические упражнения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей		Ответ на уроке

29			Законы. Времена глагола..	1.	Фонетически правильно произносить слова и выражения	Bulgary, robbery, shoplifting, vandalism, pickpocketing	:The Past Perfect Continuous и The Past Perfect	Г- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: The Past Perfect Continuous и The Past Perfect П- выполняют грамматические упражнения (выбирая грамматически верный вариант из предложенных, заполняя пропуски в тексте правильной грамматической формой) А- воспринимают на слух и понимают основное содержание несложного аутентичного текста «дом для семьи с двумя детьми», содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений		упражнения
30			Выбор дома с двумя детьми.	1.	Интонационн о правильно произносить предложения в разных временных формах	Radio, MP3 player, email, expensive, gadget, GPS tracking device	Временные формы глагола	Ч- читают текст о выборе дома с двумя детьми П- выполняют упражнения после прослушанного текста(выбирают один из предложенных вариантов) Г- выражают свое мнение, участвуют в обсуждении преимуществ и недостатков переезда в новый город, дом (работают в парах)		Аудирование

3 1			Кража «Мона Лиза»	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления вопросительн ых предложений	competitive complicated creative enjoyable enthusiastic	Прошедшее совершенное время Прошедшее совершенное длительное время	А - воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, выявлять наиболее значимые факты; Г- распознавать и употреблять в речи грамматическое правило «степени сравнения прилагательных» П- выполняют лексико- грамматические упражнения ,в соответствии с решаемой коммуникативной задачей Ч- читают текст по теме		Ответ на уроке
3 2			Описываем комнаты	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления слов и словосочетани й	promotion refresher course retainer course sit under-graduate compete concern	Степени сравнения прилагательны х	Г - описывать комнаты в соответствии с решаемой коммуникативной задачей П – выполнять грамматические упражнения А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать прилагательные в различных степенях сравнения		Монологическая речь
3 3			Сочиняем историю о преступлении	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления разных типов предложений	construct document something erect graduate guarantee	Временные формы глагола, фразовые глаголы	А - воспринимать со слуха и понимать содержание сообщений Г –оперировать изученной лексикой в речи Ч- читают текст с полным пониманием прочитанного -,восстанавливают текст в правильном порядке « читаем детектив» из разрозненных абзацев П- пишут небольшую историю с опорой на план, ключевые слова.		Письменное высказывание

3 4			Изучаем геометрию	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	major (in) originate reconstruct challenging committed competent	Временные формы глагола	Ч - читать текст о видах геометрических фигур П – выполняем письменные упражнения Г - определять своё отношение к прочитанному А - воспринимать со слуха и понимать содержание текста		упражнения
3 5			Странные законы	1.	Уметь фонетически верно произносить слова и предложения по теме.	Знать изученную лексику	Времена глагола Фразовые глаголы Словообразование	Г - высказываться высказываем свое мнение после прочитанного текста с опорой на ключевые слова и план Ч – читать текст о странных законах в Америке П – письменно выполнять задания теста № 2 А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Тест № 2
3 6- 4 3			Трата денег	8						

3 6			Поход по магазинам: тогда и сейчас.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	part-time persistent prestigious professional rewarding	Времена, выражающие будущее время	Ч- читают текст «Поход по магазинам: тогда и сейчас» и понимают основное содержание, содержащие отдельные неизученные языковые явления. П- выполняют упражнения после прочитанного текста, сопоставляют слова и их значения, дописывают предложения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей Г- участвуют в беседе, высказывая свое мнение по вопросам; любишь ли ты ходить по магазинам (да, нет) и почему, с кем ты любишь ходить по магазинам, что ты любишь покупать? А- слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников построенные на изученном языковом материале		Работа с текстом
3 7			Деньги и покупки	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в косвенной речи	satisfying self-employed stressful vocational well-paid worldwide	Способы выражения будущего времени	Ч- знакомятся с новыми словами и фразовыми глаголами по теме: «Деньги и покупки» Г-учатся употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания,), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; П- выполняют лексические упражнения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Работа в тетрадях

3 8			Покупки на рынках и торговых центрах	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	Bike, public, railway, tour, ticket, walking, station, train, transport, motor, stop, helmet, hostel, private.	сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;	Г-распознают и употребляют в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why; П-выполняют лексико-грамматические упражнения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (находят и исправляют ошибки в предложенных предложениях, переделывают предложения, опираясь на грамматическое правило, Ч – читать задания после текст		упражнения
3 9			Онлайн покупки	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	Capital, Canberra, climate, animals, Kakadu National park, bike, public, railway, tour, ticket, walking, station, train, transport, motor, stop, helmet, hostel, private.	сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;	Ч – читать задания после прослушивания текста про Австралию П - составлять тезисы письменного сообщения на основе выписок из текста А - воспринимать на слух короткие тексты, речь учителя и учащихся Г –делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме		Ответ на уроке

4 0			Наши желания	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления предложений в разных залогах	distance learning learning enroll in a vocational college entrance exams	Предложения с конструкцией I wish;	Г - вести диалог- расспрос, осуществлять запрос информации по теме « Наши желания»; оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П-выполняют упражнения с конструкцией I wish; Ч- читают и поймают задания упражнений		Работа в тетради
4 1			«Рука помощи» Диагностическая работа № 2	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить разделительн ые вопросы	leave/find a job negotiation skills online test provide job opportunities top job	Временные формы глагола	Г -знать и употреблять в речи, изученные грамматические структуры. П – выполнить задания диагностической работы № 2 А - воспринимать со слуха и понимать содержание текста о современных технологиях Ч – читать и понимать задания диагностической работы № 2		Диагностическая работа № 2

4 2			На что мы можем потратить деньги.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в разных временных формах	a job interview able to cope with stress able to take risks able to work in a team able to work to tight	Разделительные вопросы	Г- ведут диалог- расспрос по теме: «На что мы можем потратить деньги») в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка А- слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников, аудиотекстов, построенные на изученном языковом материале Ч- читать задания упражнений П- делать письменные пометки при составлении диалога- расспроса		Диалогическая речь
4 3			Учимся писать жалобу		Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в разных временных формах		Временные формы глаголов	Ч- читают электронное письмо – претензия на некачественный товар и полностью понимают прочитанное П- делают краткие выписки из текста с целью их использования в собственных письменных высказываниях по предложенной теме П- пишут собственное электронное письмо – претензия на некачественный товар, с опорой на образец, план, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка А- понимают на слух речь учителя и одноклассников		Письменное высказывание

4 4- 5 2			Известные люди	9						
4 4			Что ты знаешь о проблемах окружающей среды.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения В разных временных формах	digital environmentally conscious friendly extraordinary	Косвенная речь	Ч-читают и понимают основное содержание несложных аутентичных текстов по теме « Что ты знаешь о мире?», содержащие отдельные неизученные языковые явления -Г- обмениваются мнениями на основе прочитанного текста В- выполняют упражнения после текста (находят и исправляют ошибки в предложениях, сопоставляют слова с их определениями) А-понимают на слух речь учителя и одноклассников	Плюсы и минусы проживания в Челябинске	Работа с текстом
4 5			Факты и вымысел?	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Blizzard, flood, tornado, hurricane, heat wave, drought, warming, storm, thunder, acid, global, frozen.	Косвенная речь Правило согласование времен	Ч – читать текст с целью выборочного понимания необходимой информации Г – вести диалог- обмен информацией, выражать своё отношение А - воспринимать на слух речь учителя П – писать лексико-грамматические упражнения с опорой на грамматическое правило		упражнения

4 6			Прогнозы на будущее	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Choir, composer, keyboards, sculptor, sculpture, conductor, actor, actress, performances, audience, awards	Будущее простое, продолженное времена, оборот собираться что- либо делать	Ч- читают распознавают и употребляют в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous; П- выполняют грамматические упражнения (выбирая грамматически верный вариант из предложенных, заполняя пропуски в тексте правильной грамматической формой) Г- задают и отвечают на вопросы о жизни, которая будет в будущем, опираясь на изученные грамматические структуры А- понимают на слух речь учителя и одноклассников	Грамматические задания
--------	--	--	---------------------	----	--	--	---	--	------------------------

4 6			Описываем погоду	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений в косвенной речи	Wet, rainy, cold, hot, warm, nasty, windy, nice, snowy, rain, snow, cool, dry	Будущее простое, продолженное времена, оборот собираться что- либо делать	А- воспринимают на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений по теме: «Погода» П- выполняют упражнения после прослушанного текста (находят подходящую картинку из трех предложенных, отсеивая неподходящую информацию) Г- участвуют в диалоге- расспросе по теме (какая погода тебе нравится и почему, что ты любишь делать в разное время года, как меняется погода в твоём регионе в течение года) Ч- читать слова и словосочетания по теме.		Аудирование
4 8			Эко-дома будущего .	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	I am afraid not, I'm sorry, but; unfortunately; Could you tell me...; Would you mind telling me; I'd like to know if...	Временные формы глагола	А - воспринимать на слух, и понимать запрашиваемую информацию в тексте «копии произведения», содержащих изученные языковые явления - оперируют активной лексикой в процессе общения Ч-читают и полностью понимают текст по теме «Эко-дома будущего» П-выполняют упражнения после прочитанного текста (выбирают правильный вариант из четырех предложенных) Г-высказывают свою точку зрения после прочитанного текста (как ты думаешь, будут ли построены такие эко- дома в месте ,где ты живешь и почему: да или нет?)		Ответ на уроке

4 9			Как помочь природе		Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений		Временные формы глагола	А- воспринимают на слух и понимают основное содержание несложного аутентичного текста «День экологического воспитания», содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений Г- строят связное монологическое высказывание по теме «помощь окружающей среде» с опорой на зрительную наглядность (ключевые слова, картинки) в рамках освоенной тематики Ч- читают советы о том, как помочь природе П- записывают советы по теме как помочь природе		Монологическая речь
5 0			Что нужно сделать, чтобы помочь окружающей среде...	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	I am afraid not, I'm sorry, but; unfortunately; Could you tell me...; Would you mind telling me; I'd like to know if...	Временные формы глагола	Г – делать небольшое сообщение по теме Ч- читают текст про «спасти окружающую среду» с полным пониманием прочитанного - П-пишут небольшую статью для школьной газеты по теме «Что можно сделать, чтобы помочь окружающей среде», опираясь на предложенный план, ключевые слова, вопросы А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Письменное высказывание

5 1			Ископаемые	1.	Совершенство вать слухо- произносительные навыки в фразовых глаголах	graduate guarantee major (in) originate reconstruct challenging committed competent part-time persistent prestigious professional rewarding	Употребление фразовых глаголов, времена глагола, косвенная речь	А - воспринимать со слуха и понимать содержание текста; выявлять наиболее значимые факты; Ч- читают текст «Ископаемые» и понимают основное содержание прочитанного, содержащие отдельные неизученные языковые явления. П- выполняют упражнения после прочитанного текста, исправляют ошибки в предложениях , подбирают подходящие заглавие к каждому отрывку. Г- выражать свое мнение после прочитанного текста		Работа с текстом
--------	--	--	------------	----	--	---	--	---	--	------------------

5 2			Природная энергия. повторение	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Painting, art, modern art, classicism, composer, keyboards, sculptor, sculpture, conductor, actor, actress	Употребление фразовых глаголов	Г- оперируют активной лексикой в процессе общения - распознают и употребляют в речи пройденные грамматические структуры: Simple Future, to be going to, Present Continuous, предложения с конструкцией I wish, сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why; аргументируют свои действия, употребляя изученные грамматические структуры. П- выполняют лексико-грамматические упражнения теста № 3 - правильно пишут изученные слова по теме		Тест № 3
5 3- 6 0			Образование	8						

5 3			Новые возможности	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях , выражающих предсказания	Choir, composer, keyboards, sculptor, sculpture, conductor, actor, actress, performances, audience, awards	Модальные глаголы	Ч- читают и полностью понимают текст по теме «новые возможности», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста П- выполняют упражнения после прочитанного текста, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей - сопоставляют отрывки из текста с описание курсов для людей Г- обмениваются мнениями после прочитанного (какой из предложенных курсов тебе нравится больше всего, почему) А- слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников, построенные на изученном языковом материале.	Работа с текстом
--------	--	--	----------------------	----	--	---	----------------------	---	------------------

5 4			Типы школ	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления разных типов предложений	literate illiterate school gymnasium lycee boarding school college . institute .university . academy faculty class course study learn teach fees	Модальные глаголы	Ч- читают новые словами, фразовые глаголы по теме: « типы школ» Г-учатся употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания) П- находят ,заполняют таблицу сравнивая общее и различное в типах школ России и Великобритании А- понимают на слух речь учителя и одноклассников		Ответ на уроке
5 5			Наши обязанности	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления разных типов предложений	curriculum eleven-plus GCSE (General Certificate) — of Secondary Education) school- leaving exams —school- leaving party	Модальные глаголы	Г- распознают и употребляют в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should); П- выполняют лексико- грамматические упражнения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (находят и исправляют ошибки в предложенных предложениях выбирают верный вариант из предложенных, опираясь на грамматическое правило А- понимать на слух речь учителя и одноклассников Ч- читать грамматическое правило и задания к упражнениям		Грамматическое задание

5 6			Система образования	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в страдательном залоге	curriculum eleven-plus GCSE (General Certificate) — of Secondary Education) school- leaving exams —school-leaving party-	Неопределённые местоимения	А- воспринимают на слух и понимают основное содержание несложного аутентичного текста «обучение в Сингапуре» , содержащего некоторое количество неизученных языковых явлений П- выполняют упражнения после прочитанного текста(выбирают один из предложенных вариантов) заполняют данные в таблицу после прослушанного текста, сравнивая обучение в России и Сингапуре Г- выражают свое мнение, участвуют в обсуждении почему образование- важно Ч- читают текст по теме система образования		Аудирование
5 7			Лучший учитель.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в страдательном залоге	literate illiterate school gymnasium lycee boarding school college . institute .university . academy faculty class course study learn teach fees	Неопределённые местоимения	Ч - читать задания упражнений Г - обмениваться мнениями по следующим вопросам как насчет тебя, если бы ты хотел снимать фильм, как бы ты это сделал? А - воспринимать со слуха и понимать содержание интервью молодых инженеров П – вставлять пропущенные слова в текст	Известные ученые Южного Урала	Грамматическое задание

5 8			Обучение на дому.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	literate illiterate school gymnasium lycee boarding school college . institute .university . academy faculty class course study learn teach fees	Неопределённые местоимения Модальные глаголы	Г- соблюдают правильное ударение в словах, фразах, интонацию в целом А- слушают и понимают речь учителя, одноклассников. Ч- читают и полностью понимают текст «Обучение на дому», построенные на изученном языковом материале, вставляя верный вариант из четырех предложенных - составляют связное монологическое высказывание с опорой на вопросы: «ты хочешь обучаться в школе или дома. Почему да или нет» П- делают письменные заметки для составления ответа на вопрос «ты хочешь обучаться в школе или дома. Почему да или нет»		Монологическая речь
--------	--	--	----------------------	----	---	--	---	---	--	------------------------

5 9			Профессии, которые мы выбираем	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Actor, actress, babysitter, doctor, teacher, worker, shop- assistance, director, reporter, writer, swimmer, cook	Прилагательны е, образованные при помощи суффиксов	Г- ведут диалог- расспрос по теме: «Профессии, которые мы выбираем») в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка А- слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников построенные на изученном языковом материале Ч- читают название профессий, соблюдая правильное ударение в словах П- выписывают новые слова по теме		Диалогическая речь
--------	--	--	--------------------------------------	----	---	---	--	--	--	-----------------------

6 0			Возможности обучения на дому	1	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	curriculum eleven-plus GCSE (General Certificate) — of Secondary Education) school- leaving exams —school- leaving party	Прилагательны е, образованные при помощи суффиксов	Г- оперируют активной лексикой в процессе общения Ч- читают текст с полным пониманием прочитанного «Возможности обучения после школы» П- делают краткие выписки из текста с целью их использования в собственных письменных высказываниях П- пишут эссе по теме : «куда пойти учиться после школы», опираясь на образец, план, ключевые слова, в соответствии с решаемой коммуникационной задачей А- слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников построенные на изученном языковом материале		Письменное высказывание
6 1- 6 9			Кто я ?	9						

6 1			Подростковые проблемы	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить слова научной лексики	Bully, pretend, skip, ashamed, life coach, school, parents, classmates, miserable, phase, dyed (my hair)	Герундий и инфинитив	А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч- читают и понимают основное содержание несложного аутентичного текста « подростковые проблемы» , содержащие отдельные неизученные языковые явления, о значении которых можно догадаться по контексту П-выполняют упражнения после прочитанного текста, отвечают на вопросы, соотносят заглавие с отрывками текста Г-высказывают свое мнение после прочитанного текста: Как ты думаешь проблемы в тексте типичны для подростков : да ,нет и почему		Работа с текстом
6 2			Описываем людей	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить вопросительные предложения	Smile charmin happy ,pleasant pleased,sweet fat lean, slender ,slim	Герундий и инфинитив	А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч - читать и фонетически верно произносить слова и выражения по теме описание Г – описывают людей, используя изученную лексику П - делают письменные заметки по теме		Монологическая речь

6 3			Кто я ?	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в разных временных формах	Bully, pretend, skip, ashamed, life coach, school, parents, classmates, miserable, phase, dyed (my hair)	Модальные глаголы в прошедшем времени	Г- распознают по формальным признакам и понимают значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия), употребляют в речи П-выполняют грамматические упражнения по данной теме (выбирают правильный ответ, корректируют предложения) Ч-читают и понимают грамматическое правило А- понимают на слух речь учителя и одноклассников		Упражнения
6 4			Проблемы и пути их решения..	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить разные типы предложений	to begin with, I think another important benefit, as far as I'm concerned, what I mean is	Модальные глаголы в прошедшем времени	А- воспринимают на слух и понимают основное содержание несложного аутентичного текста «проблемы и их решения», содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений П- выполняют упражнения после прослушанного текста(выбирают правильный вариант, подбирают заглавие, отсеивая ненужную информацию) Г- выражают свое мнение после прослушанного текста, согласны или нет с советом, который дает ребенок, почему да или нет Ч - читать слова и выражения по теме		Аудирование

6 5			Самовыражение	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить слова и словосочетания	may, can, could, be able to, must, have to, should	Модальные глаголы в прошедшем времени	Г- распознают и употребляют в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should); П- выполняют грамматические упражнения, используя данное грамматическое правило - оперируют изученной лексикой в речи Ч- читают и полностью понимают текст «выражая себя», вставляя в пропуски лексически и грамматически верные варианты, выражают свое мнение после прочитанного текста А – воспринимать со слуха учителя и одноклассников		Работа в тетради
6 6			Я и мои друзья, Описываем фотографии	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления вопросительных предложений	to begin with, I think another important benefit, as far as I'm concerned, what I mean is	Построение разных видов предложений	А-слушают и понимают на слух аудиотексты, построенные на изученном языковом материале П- выполняют упражнения после прочитанного, выбирая информацию, услышанную в тексте Г- описывают фотографии , на основе прослушанного текста и с опорой на ключевые слова Ч- читают слова и выражения по данной теме		Ответ на уроке

6 7			Проблемы с родителями. Пишем письмо личного характера	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления слов и словосочетаний	to begin with, I think another important benefit, as far as I'm concerned, what I mean is	Построение разных видов предложений	Г- оперируют активной лексикой в процессе общения - читают текст с полным пониманием прочитанного «проблемы с родителями» П- пишут личное письмо в ответ на письмо – стимул, отвечают на три вопроса (дают совет по затронутой проблеме и задают свои три вопроса другу)с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка А - воспринимать со слуха речь учителя и учащихся Ч- читают слова и выражения по теме		Письменное высказывание
--------	--	--	--	----	---	---	-------------------------------------	---	--	-------------------------

6 8			Различные виды интеллекта	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления слов и словосочетаний	I am afraid not, I'm sorry, but; unfortunately; Could you tell me...; Would you mind telling me; I'd like to know if...	Построение разных видов предложений	А - воспринимать со слуха речь учителя и учащихся оперируют активной лексикой в процессе общения Г- распознают и употребляют в речи пройденные грамматические структуры: модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should); неличные формы глагола (инфинитива, герундия, предлоги места, времени, направления. П- выполняют лексико-грамматические упражнения в тетрадах Ч- правильно читают изученные слова по теме А- понимают на слух речь учителя и одноклассников		Ответ на уроке
6 9			Образование в разных странах	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления вопросительных предложений	illiterate school gymnasium lycee boarding school college . institute . university . academy faculty class course study learn teach fees	Словообразование. Времена глагола.	Г -Знать и употреблять в речи, изученные грамматические структуры, повторять грамматическую структуру П- выполняют грамматические упражнения, используя изученную лексику и грамматику (выбирают правильный вариант из предложенных, раскрывают скобки, вставляя правильную грамматическую структуру) Ч- читать и понимать задания теста А- понимать на слух речь учителя и одноклассников		Тест № 4

7 0- 7 7			Отдых и развлечения	8						
7 0			Индустрия развлечений	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления слов и словосочетаний	Film, plot, action, performance, starring, actor, director, to book, hear, listen to, watch, effects, sitcom, drama	Страдательный залог	Ч- читают и полностью понимают текст по теме «Индустрия развлечений», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста Г- обмениваются мнениями после прочитанного (удивили ли тебя история из отрывка № 4 , почему да, почему нет) П-выполняют упражнения после прочитанного текста , выбирают правильный ответ из предложенных, вставляют верное слово А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Работа с текстом
7 1			Кино, театр и телевидение	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	dramatic art/theatrics opera house operetta/comic operathe Puppet theatre puppet-the stage and screen Making a movie film script/movie script movie directorb casting movie star; co-starb cameraman	Построение разных типов предложений	Ч – читать задания и грамматические упражнения А - воспринимать со слуха и понимать необходимую информацию Г- оперируют в речи словами и выражениями по теме «Кино, театр и телевидение», - понимают на слух речь учителя одноклассников П- выполняют лексическо-грамматические упражнения: выбирают верный вариант из предложенных, сопоставляют картинку с подходящим описанием		Работа в тетради

7 2			Самая маленькая змея. Пассивный залог	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	dramatic art/theatrics opera house operetta/comic operathe Puppet theatre puppet- the stage and screen	Страдательный залог	А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать слова и выражения по теме « самая маленькая змея» Г – вести диалог- обмен информацией, участвовать в обсуждении на заданную тему П –выполнять лексико- грамматические упражнения		Упражнения
7 3			Лето в Нью- Йорке	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	a festival, the ballet, a dance, a concert, the cinema, an art exhibition	Страдательный залог	Ч - читать задания поле прослушанного текста П - выполнять упражнения после прослушанного Г – высказывать свое мнение после прочитанного текста А - воспринимать на слух, и понимать запрашиваемую информацию в аутентичном тексте «погода» Г- оперировать изученной лексикой в речи		Аудирование

7 4			Как стать знаменитым. Каузативная форма	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	a festival, the ballet, a dance, a concert, the cinema, an art exhibition	Каузативная форма Subject + have/get/make/let/help + Person + Infinitive	г- распознают по формальным признакам, и понимать грамматическую структуру Каузативная форма Subject + have/get/make/let/help + Person + Infinitive П- выполняют письменные лексико-грамматические упражнения, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей А- понимают на слух речь учителя и одноклассников П - делать письменные заметки для составления диалога- обмена мнениями Ч – читать задание лексико-грамматических упражнений		Упражнения
7 5			Трансформация. Изменение внешности	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Making a movie film script/movie script movie directorb casting movie star; co-star, cameraman	Каузативная форма Subject + have/get/make/let/help + Person + Infinitive	А - на слух речь учителя и одноклассников П – выполнять лексико-грамматические упражнения Ч – читать задание лексико-грамматических упражнений Г – делать краткие сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме: «трансформация»		Ответ на уроке

7 6			Музыкальные инструменты	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Music Stringed instruments Balalaika балалайка Bow Violin Domra Guitar Harp Keyboard instruments Grand piano Pipe organ; Synthesizer Accordion	Каузативная форма Subject + have/get/make/I et/help + Person + Infinitive	Ч- знакомятся с названиями музыкальных инструментов ,читают правильно слова и выражения по теме А-слушают и понимают аудиотексты про музыкальные инструменты, делают краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях Г- ведут, диалог – расспрос по теме «музыкальные инструменты», в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. П- выписывают новые слова и выражения		Диалогическая речь
7 7			Пишем отзыв о фильме	1		comedy horror film[documentary science cartoons western thriller action film war film historical romantic comedy adventure biographical disaster film detective film classic film criminal drama	Страдательный залог	Ч- читают текст с полным пониманием прочитанного «обзор фильмов про Индиана Джонс» П- делают краткие высказывания после прочитанного текста П- пишут сочинение про любимый фильм с опорой на ключевые слова, вопросы, в соответствии с решаемой коммуникационной задачей А- понимают на слух речь учителя и одноклассников		Письменное высказывание
7 8- 8 6			Говори, что хочешь	10						

7 8			Проблема с компьютерами	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	& = and (и) 2 = two, to, too 2DAY = today (сегодня) 2MORO 2MROW = tomorrow 2NITE / 2NYT = tonight 2U = to you 4U = for you () 4E = forever () AFAIK= as far as I know ASAP = as soon as possible ATB = all the best	Условные предложения 0 и 1 типа	Ч- читают и полностью понимают текст по теме «проблемы с компьютером», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста П- выполняют упражнения после прочитанного текста, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей А- знакомятся с сокращением слов в интернете (NP, HAND, LMK....) и находят их расшифровки Г- обмениваются мнениями после прочитанного текста (какие возможности предлагает интернет людям, сколько времени ты проводишь в интернете, преимущества и недостатки интернета)		Работа с текстом
7 9			Технология и связь	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	The Internet, laptop, network, surf, search, invention, postcard, discovery, hang up, call	Условные предложения 0 и 1 типа	А - на слух речь учителя и одноклассников П – выполнять лексико-грамматические упражнения Ч – читать задание лексико-грамматических упражнений Г – оперировать в речи изученными грамматическими структурами и ЛЕ		Ответ на уроке

80			Виды связи	1.	Соблюдать ударения и интонации в разных типах предложений	The Internet, laptop, network, surf, search, invention, postcard, discovery, hang up, call	Условные предложения 2 типа, имена существительные при помощи суффиксов -sion/-tion	Г- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French); П- выполняют письменные лексико-грамматические упражнения, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей А- понимают на слух речь учителя и одноклассников Ч- читают слова и выражения по теме		Грамматическое задание
81			Современные технологии.	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	The Internet, laptop, network, surf, search, invention, postcard, discovery, hang up, call	Условные предложения 3 типа	Г- оперируют активной лексикой в процессе общения А- воспринимают на слух, и понимать запрашиваемую информацию в тексте изменениях в современных технологиях,, содержащих изученные языковые явления П- заполняют пропуски в таблице после прослушивания - Ч- читают и понимают текст современные технологии	Полезные интернет ресурсы Челябинской области	Аудирование

8 2			Коверканье слов. Молодёжный сленг	1.	Соблюдать ударения и интонации в разных типах предложений	& = and (и) 2 = two, to, too 2DAY = today (сегодня) 2MORO 2MROW = tomorrow 2NITE / 2NYT = tonight 2U = to you 4U = for you (4E = forever (AFAIK= as far as I know ASAP = as soon as possible ATB = all the best	Условные предложения третьего типа	А - понимать на слух речь учителя и одноклассников Ч – читать слова и выражения данной темы Ч-читают и полностью понимают текст по теме «Молодежный сленг» П-выполняют упражнения после прочитанного текста (выбирают правильный вариант из четырех предложенных) Г-высказывают свою точку зрения после прочитанного текста (как бы ты чувствовал, если бы люди говорили на языке, который ты не понимаешь?)		Работа в тетради
--------	--	--	---	----	---	--	------------------------------------	--	--	------------------

8 3			Преимущества и недостатки персонального компьютера	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить конструкции, выражающие предпочтения и цели	The Internet, laptop, network, surf, search, invention, postcard, discovery, hang up, call	Условные предложения	А- воспринимают на слух, и понимают запрашиваемую информацию в аудиотексте тексте про мобильные телефоны, содержащих изученные языковые явления П- выполняют упражнения после прослушанного текста в соответствии с решаемой коммуникативной задачей Г- строят связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность (ключевые слова, вопросы) по теме: «преимущества и недостатки персональных компьютеров» Ч- читают слова и словосочетания по теме		Монологическое высказывание
--------	--	--	--	----	--	--	----------------------	--	--	-----------------------------

8 4			Лучший путь изучения английского языка	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить конструкции, выражающие предпочтения и цели	The Internet, laptop, network, surf, search, invention, postcard, discovery, hang up, call	Условные предложения	Ч- читают текст с полным пониманием прочитанного «Лучший способ изучения иностранного языка» П- делают краткие выписки из текста с целью их использования в собственных письменных высказываниях б пишут небольшую статью пути изучения иностранного языка с опорой на ключевые слова, вопросы, в соответствии с решаемой коммуникационной задачей А - понимать на слух речь учителя и одноклассников Ч – читать слова и выражения данной темы		Письменное высказывание
8 5			Ньютон. Новые технологии	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить конструкции, выражающие предпочтения и цели, желания и нежелания	Wind power, wave power, biofuel, coal, nuclear power, natural gas, hydropower, grid, upgrade, instrumental, infrastucture	Условные предложения	Ч- читают и полностью понимают текст по теме «Ньютон. Новые технологии», построенные на изученном языковом материале с содержанием небольшого количества незнакомой лексики. -выполняют упражнения после прочитанного текста (выбирают правильный ответ из предложенных, сопоставляют заглавие с отрывками текста) Г- обмениваются мнениями после прочитанного текста П- выполняют лексико-грамматические упражнения в тетрадах - правильно пишут изученные слова по теме -А понимают на слух речь учителя и одноклассников		Работа с текстом

8 6.			Необычные строения	1.	Правильно произносить интонации в вопросительных предложениях и ответах	Airport Apartment building Bank Barber shop Book store Bowling alley Bus terminal Cafe Cathedral Church Cinema Convenience store Department store Fire department Gas Hospital House — дом Library Mosque Movie theater Museum	Условные предложения ;	Ч – читать и понимать текст по теме необычные строениясодержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту П - выполняют письменно теста № 5 Г-оперировать в речи изученными конструкциями А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Тест № 5
8 7- 9 4			Где то в мире...	8						

8 7			Жизнь в отдаленных районах.	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	band together keep traditions be likely to do something eye contact	Косвенная речь	Ч- читать и полностью понимать текст по теме « Жизнь в отдаленных районах », содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста Г - обмениваются мнениями после прочитанного П - писать упражнения после прочитанного текста (выбирая верный вариант из предложенных, в соответствии с указанной коммуникативной задачей А- понимать речь учителя и одноклассников		Работа с текстом
8 8			Города и деревни	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить слова и словосочетани я	the right time a short time ago for a long time	Косвенная речь	Ч - читать задание лексико- грамматических упражнений А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г-оперируют в речи лексикой по теме «деревня и город» П- выполняют лексико- грамматические упражнения (выбирают правильный вариант из предложенных) упражнений	Города Южног о Урала	упражнения

8 9			Как и где мы проводим свободное время.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить слова и словосочетания	Country. In the country, village, farm, cottage, semi- cottage, field, forest, river, Cafe Cathedral Church Cinema	Косвенная речь	Г- распознавать и употреблять в речи косвенную речь, правила согласования времен П- выполняют письменные лексико-грамматические упражнения, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей А- понимают на слух речь учителя и одноклассников Ч- читать слова и словосочетания по теме		Грамматическое задание
9 0			Где мы живем.	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	Country. In the country, village, farm, cottage, semi- cottage, field, forest, river, Cafe Cathedral Church Cinema	Косвенная речь (вопросительные предложения)	А- слушают и понимают на слух аудиотексты по теме «где мы живем» , построенные на изученном языковом материале Ч - задания после прослушанного текста Г - обмениваться мнениями после аудиотекстов П – выполнять письменно упражнения		Аудирование
9 1			Сказка двух культур	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	Country. In the country, village, farm, cottage, semi- cottage, field, forest, river, Cafe Cathedral Church Cinema	Прошедшее простое и продолженное времена	Ч - читать слова и выражения по теме Г - оперировать в речи изученными лексическими единицами, составляя связное монологическое высказывание с опорой на ключевые слова и картинки А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – выписывать тезисы для составления собственных монологических высказываний по теме «сказка двух культур»		Ответ на уроке

9 2			Где то в мире	1.	Умение правильно произносить слова, соблюдая ударения и интонации в английских словах и фразах	Country. In the country, village, farm, cottage, semi- cottage, field, forest, river, Cafe Cathedral Church Cinema	Команды и просьбы в косвенной речи	Г – вести диалог – обмен информацией, выразить своё отношение к высказыванию партнёра А - воспринимать со слуха и понимать содержание речи учителя и учащихся Ч – читать слова и выражения по теме «где мы живем» П – выполнять лексико-грамматические упражнения, опираясь на правило и изученную лексику		Ответ на уроке
9 3			Схожесть и различие. Сравнение двух фотографий	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	give a brief description of the photos (action, location) say what the pictures have in common say in what way the pictures are different say which of the concerts presented in the pictures you'd prefer explain why	Временные формы глагола	П- написать собственную таинственную историю с опорой на ключевые слова и предложенный план А- воспринимают на слух, и понимают запрашиваемую информацию в аудиотексте людей, изображенных на фото, содержащих изученные языковые явления Г-- составляют связное монологическое высказывание, сравнивая две фотографии с опорой на ключевые слова, план и вопросы Ч- читают задания после прослушанного текста		Монологическая речь

9 4			Что ты думаешь о молодежных клубах	1	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	I am afraid not, I'm sorry, but; unfortunately; Could you tell me...; Would you mind telling me; I'd like to know if...		Ч- читают текст с полным пониманием прочитанного «молодёжный клуб» П- пишут небольшую статью Что ты думаешь о молодежных клубах с опорой на ключевые слова, вопросы, в соответствии с решаемой коммуникационной задачей Г- оперируют в речи изученными конструкциями А- понимают на слух речь учителя и одноклассников		Письменное высказывание
9 5- 1 0 5			Яблоко ежедневно...	9						

9 5			Супер полезная еда	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	bacon chicken ham lamb liver meat beans beet broccoli brussels sprout cabbage carrot cauliflower cucumber garlic leek onion pea	Существительн ые	Ч- читают и полностью понимают текст по теме «супер еда», построенные на изученном языковом материале с содержанием небольшого количества незнакомой лексики. П-выполняют упражнения после прочитанного текста (корректируют предложенные предложения, сопоставляют слово с его описанием) Г- обмениваются мнениями после прочитанного текста (что ты ешь каждый день, какая твоя любимая еда, какую диету ты предпочитаешь и почему) А - воспринимать со слуха и понимать высказывания собеседников в процессе общения		Работа с текстом
9 6			Что мы едим	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	chicken ham lamb liver meat beans beet broccoli brussels sprout cabbage carrot cauliflower cucumber garlic leek onion pea	Исчисляемые и неисчисляемые существительн ые	А - воспринимать со слуха и понимать высказывания собеседников в процессе общения Г - оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими правилами Ч – читать задания по данной грамматической теме П – выполнять грамматические упражнения		Упражнения

9 7			Полезные продукты питания.	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	banana kiwi pear apple cherry strawberry grapes; plum lemon pineapple watermelon melon carrot potato tomato cucumber onion pepper beet [radish cabbage corn [green pea	исчисляемые и неисчисляемые существительные, слова, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);	Г- распознают и употребляют в речи исчисляемые и неисчисляемые существительные, слова, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little); - употребляют определенный и неопределенный артикль при выполнении лексико-грамматических упражнений П- выполняют лексико-грамматические упражнения, в соответствии с решаемой коммуникационной задачей Ч – читать задания по данной грамматической теме А - воспринимать со слуха и понимать высказывания собеседников в процессе общения		Грамматическое задание
9 8			Медицинские проблемы	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	feel (pretty) bad be ill be well illness dease время ache, earache, toothache, backache, stomachache have a (terrible, bad, splitting) headache (pain feel pain=suffer from —a pain in the leg, a pain in the heart, a pain in the neck, etc.	конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;	Г- распознают, и употребляют в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor; А -воспринимают на слух, и понимать запрашиваемую информацию в тексте «медицинские проблемы», содержащих изученные языковые явления П- выполняют упражнения после прослушанного текста (сопоставляют картинку и слово, выбирают правильный вариант после прослушанного текста) Ч – читать задания по данной грамматической теме		Аудирование

9 9			Яблоко ежедневно... диагностическая работа № 3	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	Лексика за курс 10 класс	Временные формы глагола	Г - оперировать изученной лексикой в речи А- воспринимают на слух и понимают нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления Ч- читают текст с полным пониманием основного содержания - выполняют упражнения после прочитанного текста (выбирают правильный ответ) П- пишут личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка		Диагностическая работа №3
1 0 0			Необычные рестораны	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	banana kiwi pear apple cherry strawberry grapes; plum lemon pineapple watermelon melon carrot potato tomato cucumber onion pepper beet [radish cabbage corn [green pea	Построение разных типов предложений	Ч – читать текст об необычных ресторанах с полным пониманием прочитанного А - воспринимать со слуха и понимать высказывания собеседников в процессе общения Г – вести диалог- обмен информацией, выражать своё отношение к собеседнику П – писать лексико-грамматические упражнения		Ответ на уроке

1 0 1			Бросаем есть вредную еду.	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	Cut down, pull, graze, get over, take care of, go off, tasty, sour, salty, raw, cooked, slice, recipe, dish, meal.	Построение разных типов предложений	Г- строят связное монологическое высказывание, в соответствии с коммуникативной задачей с опорой на вопросы или план А - воспринимать на слух речь учителя Ч – читать текст о вредной еде с полным пониманием прочитанного Г - распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие изученные ситуации		Ответ на уроке
1 0 2			Фаст фуд.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить конструкции, выражающие предпочтения и цели	Cut down, pull, graze, get over, take care of, go off, tasty, sour, salty, raw, cooked, slice, recipe, dish, meal.	Построение разных типов предложений	Ч- читать и полностью понимать текст по теме «Фаст фуд», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста П- делают краткие выписки из текста с целью их использования в собственных письменных высказыванияхб пишут эссе про фаст фуд с опорой на ключевые слова, вопросы, в соответствии с решаемой коммуникационной задачей А - воспринимать на слух речь учителя Г - распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие изученные ситуации		Письменное выказывание

1 0 3			Диета: тогда и сейчас	1.	Интонационно правильно оформлять речь в различных типах предложений	Знать лексику за курс 10 класса и уметь употреблять ее для решения коммуникативных задач.	Знать грамматические структуры за курс 10 класса уметь употреблять ее для решения коммуникативных задач.	Ч- читают и понимают основное содержание несложного аутентичного текста « Диета : тогда и сейчас», содержащий отдельные неизученные языковые явления Г- отвечают на вопросы после прочитанного бобмениваются мнениями на основе прочитанного текста и выражают свое отношение к данной проблеме А-понимают на слух речь учителя и одноклассников Г – употреблять изученную лексику в речи для решения коммуникативных задач. П – выполнять письменные задания		Работа с текстом
1 0 4			Национальная кухня. Повторение		Фонетически и интонационно правильно оформлять речь при чтении текста	Знать лексику за курс 10 класса и уметь употреблять ее для решения коммуникативных задач.	Знать грамматические структуры за курс 10 класса уметь употреблять ее для решения коммуникативных задач.	Ч – рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения А - воспринимать со слуха и понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из аудио текста П – выполнять письменные задания Г - строить разные типы диалогов(этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию), используя изученную лексику.		упражнения

1 0 5			Что мы знаем и умеем. Подведение итогов	1.	Фонетически и интонационно правильно оформлять речь в монологах	Знать лексику по темам	Знать грамматическую структуру за курс 10 класса уметь употреблять ее для решения коммуникативных задач..	Г – оперировать изученной лексикой в речи А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать слова и выражения по пройденным темам за год П- выполнять лексико-грамматические упражнения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей		Ответ на уроке
-------------	--	--	--	----	---	------------------------	--	--	--	----------------

Календарно-тематическое планирование 2020-2021

11 класс

№ урока	Дата проведения урока		Название раздела, темы	Количество часов	Языковой материал			Виды речевой деятельности: Ч- чтение А- аудирование Г- говорение П- письмо	НРЭО	Диагностика
	план	факт			фонетика	лексика	грамматика			
1-8			Профессии	8						
1.			Выбор профессии	1.	Фонетически и интонационно правильно читать стихотворение	outgoing extravert carefree light-hearted frank easy-going outspoken bossy big-headed hard- working occupation well-organized	Множественно е число имён существительных Фразовые глаголы	Ч – читать текст с полным пониманием «Выбор профессии » и выполнять задания по содержанию Г - вести диалог- расспрос, высказывать свою точку зрения после прочитанного текста П – выписывать слова, используя словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую; А – воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Работа с текстом
2.			Моя карьера	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления различных типов предложений	Doctor. Postal. Builder. Lawyer. Firefighter. Teacher. Baker. Engineer, tailor, waiter	Настоящее простое, настоящее длительное время	А – воспринимать со слуха и понимать содержание текста, выделять наиболее значимые факты Г - участвовать в беседе на тему «Моя карьера» Ч – читать текст о комбинированных языках П – выписывать незнакомые слова из словаря		ответ на уроке

3.			Описание людей	1.	Интонационн о правильно произносить слова	Aggressive, arrogant, bossy, moody, cheerful, selfish, creative, energetic, reliable, well- organized, polite, responsible.	Суффиксы прилагательны х Использование артикля с именами собственными	Ч – читать текст о людях, вставляя правильную лексическую единицу П – выполнять упражнения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей А – воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г – участвовать в диалогах смешанного типа, осуществлять запрос информации	Известн ые люди моего города	упражнения
4.			Профессии. Что мы знаем и умеет	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Arrogant, bossy, moody, cheerful, selfish, creative, energetic, reliable, well- organized, polite, responsible, ambitious, considerate	Настоящее простое, настоящее длительное время	П - выполнять задания теста А - А - воспринимать со слуха и понимать основное содержание несложных звучащих текстов (текст про Мину) монологического характера в рамках изучаемых тем, определять своё отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую информацию Ч – читать и понимать задания после прослушанного текста Г – обмениваться мнениями после прослушанного текста		Аудирование
5.			Отношения	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления различных типов предложений	Likes/ dislikes, family, friends, home, free time, work, holidays, travel.	Настоящее простое, настоящее длительное время (вопросительн ые предложения)	Г - вести диалог- расспрос по теме : дом , друзья ,свободное время, школа Ч – читать вопросы опросника П – письменно составлять тезисы А- понимать на слух речь учителя и одноклассников		Диалогическая речь

6.			Состояние и чувства	1.	Интонационно правильно произносить слова в вопросительных предложениях	Лексические единицы за курс 10 класса	Настоящее простое, настоящее длительное время, прошедшее простое, прошедшее продолженное времена, страдательный залог, степени сравнения прилагательных	Г - распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики основной и старшей школы Ч - читать текст с полным пониманием прочитанного А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – письменно выполнять грамматические упражнения		Диагностическая работа №1
7.			Мой лучший друг. Какой он?	1.	Интонационно правильно произносить слова в просьбах и командах	responsible, energetic, moody, reliable, cheerful, creative, selfish, attractive, pointed, turned-up, pointed, wavy, straight	Глаголы состояния	П выполнять лексико-грамматические упражнения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей А понимать на слух речь учителя и одноклассников Ч – читать слова и выражения по теме «профессии» Г – рассуждать о фактах по прочитанному тексту, приводя примеры, аргументы, делая выводы		упражнения

8			Электронное сообщение. Работа летом.	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Употреблять изученную лексику по теме « Профессии »	Настоящее простое, настоящее длительное время, глаголы состояния	П- писать личное (электронное) письмо, отвечать на поставленные вопросы и задавать вопросы собеседнику А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать текст с полным пониманием содержания Г – отвечать на поставленные вопросы после прочитанного текста (тебе понравилась какая- либо работа, да или нет и почему, какими качествами должен обладать человек)		Письменное высказывание
9-17			Дом, милый дом.	10						
9.			Назад к природе.	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Hunting, sleeping in tents, sports, staying in a hotel, learning to cook, sightseeing, shelter, appreciate	Простое прошедшее, прошедшее длительное время	Г – высказывать свою точку зрения после прочитанного текста (хотел бы ты жить в лагере в палатках да или нет и почему) А – воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – выполнять упражнения после прочитанного текста Ч – читать представленный материал на тему «Назад к природе»		Работа с текстом
10			Что происходило на днях?	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления различных типов предложений	Hunting, sleeping in tents, sports, staying in a hotel, learning to cook, sightseeing, shelter, appreciate	Простое прошедшее, прошедшее длительное время	А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г - отвечать на вопросы по теме П – выполнять грамматические упражнения(выбирать правильный ответ из предложенных, корректировать предложения) Ч – читать и выполнять лексико-грамматические упражнения		упражнения

1 1.			Жилища. Город и сельская местность.	1.	Интонационн о правильно произносить слова в предложениях разных временных формах	Come over, drop by, throw out, block of flats, field, skyscraper, park, public garden, gym, sports center, industrial area, shopping centre, mall, country.	Структура used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом;	Г – строить связное монологическое высказывание с опорой на вопросы, ключевые слова Ч – читать и понимать новые ЛЕ П - сравнивать и анализировать грамматическую информацию, делать обобщения А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Монологическая речь
1 2.			Мировые архитекторы и их творения.	1.	Соблюдать ударения и интонации при чтении текста	Parts of building, the roof, the walls, the ceiling, the outside, the staircase, a room, colourful, amazing, a lot of details, rich design, impressive design, decorative features	Простое прошедшее, прошедшее длительное время	Г - оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами; П – выполнять письменно упражнения после прослушанного текста А - понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм) Ч – читать текст о творениях архитекторов, выполнить задание по тексту	Досто примечат ельност и Города Челяби нска	Аудирование
1 3			Обустройство комнат. Татами- комнаты.	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления различных типов предложений	Flooring, a lot of details, rich design mats, block of flats, a room, the roof, the walls, the ceiling, the staircase	Неопределенн ый и определенный артикл Притяжательн ые местоимения	Ч – читать текст с целью полного и точного понимания содержания про татами –комнаты Г - выражать свое мнение после прочитанного текста А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – выполнять лексико- грамматические упражнения (корректировать ошибки, выбрать правильный ответ из предложенных вариантов)		упражнения

1 4			Фэн-шуй.	1.	Интонационн о правильно произносить числительные	Parts of building, the roof, the walls, a room, the ceiling, the outside, the staircase, colourful, amazing, a lot of details, rich design	Структура used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом Простое прошедшее, прошедшее длительное время	Ч - читать текст «Сила Фэн-шуй » с целью понимания основного содержания несложных публикаций научно- познавательного характера, выделять основные факты П- выписывать ключевые слова, тезисы, вопросы для построения диалогических высказываний А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г – обсудить поставленные вопросы после текста, обмениваться мнениями в рамках изученной лексики		Диалогическая речь
1 5			Статья «Мой любимый памятник архитектуры»	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления различных типов предложений	It is situated , It was built by, it was completed in, it was designed by	Структура used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом Простое прошедшее, прошедшее длительное время	Г - обсудить вопросы по теме «Памятники архитектуры» Ч - читать с детальным пониманием П – писать статью об архитектурном памятнике с опорой на вопросы и ключевые слова в соответствии с решаемой коммуникационной задачей А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Письменное высказывание

1 6			Природные зоны.	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления различных типов предложений с модальными глаголами	The taiga, the subtropics. Steppe, mixed forests, grassland, mountain	Структура used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом Простое прошедшее, прошедшее длительное время	Ч - читают и полностью понимают текст по теме «природные зоны», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста П – письменно выполняют упражнения после прочитанного текста А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г – обмениваются мнением после прочитанного текста	Природ а Южног о Урала	Работа с текстом
1 7			Традиционные жилища по всему миру	1.	Интонационн о правильно оформлять условные предложения	Carvings, konyok, nomadic, semi-nomadic, cattle, waterproof, fence, bench, red corner, stove, izba, shelter, ger	Временные формы глагола	Г - оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами, отвечать на вопросы по теме «Жилища» А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать текст с выборочной информацией и выполнять упражнения по содержанию П – письменно отвечать на поставленные вопросы		Ответ на уроке

1 8			Дом, милый дом	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Знать лексику по теме «Дом, милый дом»	Неопределенный и определенный артикль Притяжательные местоимения	Ч - читать и понимать задания лексико-грамматических упражнений П - сравнивать и анализировать грамматическую информацию, выделенную в тексте, делать обобщения, выполнять задания теста А - слушают текст с пониманием запрашиваемой информации и выполняют задания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей Г –знать и употреблять знакомые грамматические структуры		Аудирование (с пониманием запрашиваемой информации)
	19-25		Свободное время	7						
1 9			Внеурочная занятость школьников.	1.	Соблюдать ударения и интонации в различных типах предложений	Stroll, virtual, far- flung, requirement, history, endless	Настоящее совершенное простое и продолженное время	П - выполнять упражнения после прочитанного текста в соответствии с указанной коммуникативной задачей А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г – обмениваться мнениями после прочитанного Ч – читать и понимать текст «экскурсия в гиперпространство », содержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту		Работа с текстом

2 0			Поездка с классом.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки при чтении предложений с модальными глаголами	Stroll, virtual, far- flung, requirement, history, endless	Настоящее совершенное простое и продолженное время	Ч – читать грамматическое правило и задания у упражнениям П – выполнять грамматические задания А – воспринимать со слуха и понимать содержание звучащих высказываний подростков об их отношении к поездке с классом Г – отвечать на вопросы	Как проводя т свободное время подростки в моем городе	Упражнения
2 1			Школьное образование.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки при чтении числительных	Break up, hand out, hand in, take up, give back, pass an exam, get marked down, work hard	Фразовые глаголы	Г – выражать свое мнение после прочитанного текста, отвечая на вопросы (согласен или не согласен с мнением из текста и почему) Ч - читать текст о школьном образовании с целью выборочного понимания необходимой информации П – заполнять пропуски при выполнении лексико-грамматических упражнений А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Ответ на уроке
2 2			Проблемы в школе.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления в предложениях в разных временных формах	Break up, hand out, hand in, take up, give back, pass an exam, get marked down, work hard, worthwhile	Временные формы глагола	А - воспринимать со слуха и понимать содержание текстов про школьные проблемы , Г – составлять небольшое высказывание по теме (какая твоя школа, какое оборудование есть в твоей школе, что тебе нравится и не нравится в твоей школе и почему) П – записать тезисы своего ответа Ч – читать и мнения учеников и сопоставлять с фактами в прослушанном тексте		аудирование

2 3			История из школьной жизни.	1.	Фонетически правильно произносить слова и выражения с артиклями	Be in detention, be sent to the Head, clean the classroom, get suspended, speak to parents, get marked down	Употребление определённого и неопределённого артиклей	Ч - читать текст с полным пониманием Г – уметь вести дискуссию по теме история из школьной жизни ,адекватно, в соответствии с решением коммуникативной задачи реагируют на вопросы одноклассников, отвечая на них П – записать и сопоставить слова и их значением А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		диалогической речи
2 4			Один день из школьной жизни.	1.	Фонетически правильно произносить предложения с предлогами	Ever, already, for, just, never, since, yet, still	Настоящее свершённое время и Простое прошедшее время (сравнение грамматических времен)	А - воспринимать на слух речь аудиотекстов, учителя и одноклассников Ч – читать предложения и отвечать на вопросы Г – обсудить проблему, ответить на вопросы П – выполнять грамматические упражнения		упражнения
2 5			Личное письмо. Школьные кружки.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления придаточных предложений	Amateur dramatics, arts and crafts, debating, traditional dancing, sports, be impressed with, be interested in, rehearsals, put on plays, start a club, club members	Времена глагола	А - воспринимать на слух учителя и одноклассников Г – обсудить проблему в группах П – пишут письмо личного характера по теме Школьные кружки , с опорой на образец, план, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка Ч – читать текст с детальным пониманием по теме «школьные кружки»		Письмо (личное письмо с выполнением коммуникативной задачи)

2 6- 3 5			Наука и технологии	10						
2 6			Новейшие изобретения	1.	Совершенство вать ритмико-интонационны е навыки оформления в придаточных предложениях	Gravitation law, make great discoveries, do research, consider important, come up with the idea of, creature, scientific paper, develop a theory, data, accept theory	Прошедшее совершенное время	П – выполнять лексико-грамматические упражнения Г составлять диалог-расспрос по теме: Какие открытия ты считаешь важными, работают в парах и обсуждают два научных открытий, которые для тебя важны А - воспринимать на слух речь учителя, одноклассников Ч – читать текст «Новейшие технологии» и понимать основное содержание прочитанного, содержащие отдельные неизученные языковые явления.	Университеты города Челябинска	Работа с текстом
2 7			Как не ошибиться?	1.	Совершенство вать ритмико-интонационны е навыки оформления предложений в косвенной речи	Covered in paint, crying, laughing, limping, running in a bathing suit, sleeping in the park, predict, succeed, huge part of life	Прошедшее совершенное время Прошедшее совершенное длительное время	П – выполнять лексико-грамматические упражнения А - воспринимать на слух речь учителя Г – оперировать изученной лексикой в речи Ч – читать текст с полным пониманием прочитанного, заполняя пропуски, используя изученное грамматическое правило		Грамматические упражнения

2 8			Компьютерные технологии.	1.	Фонетически правильно произносить слова и выражения	Set up, click on, log in, plug sth into, back up, hack into, create, enter, make a copy of.	Фразовые глаголы	А – воспринимать на слух речь учителя и одноклассников П – выполнять задание упражнений Ч – читать текст о компьютерных технологиях с целью понимания основного содержания Г – оперировать в речи изученными лексическими и грамматическими единицами, при выполнении упражнения по теме: «Наука»		Ответ на уроке
2 9			Гаджеты.	1.	Интонационно правильно произносить предложения в разных временных формах	Radio, MP3 player, email, expensive, gadget, GPS tracking device	Временные формы глагола	П – выполнять задания после прослушанного текста Ч – читать выражения по теме «Гаджеты» Г – высказываться о лучших и худших изобретениях А – воспринимать на слух короткие тексты и сопоставлять их с картинками		Аудирование
3 0			Гаджеты. Польза и угроза	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления вопросительных предложений	competitive complicated creative enjoyable enthusiastic	Прошедшее совершенное время Прошедшее совершенное длительное время	А – воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, выявлять наиболее значимые факты; Ч – читать текст о гаджетах П – сопоставить слова с их значением Г – вести диалог-расспрос, используя разные виды вопросительных предложений		Беседа

3 1			Интернет. За и против	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления слов и словосочетани й	promotion refresher course retainer course sit under-graduate compete concern	Степени сравнения прилагательны х	Г - делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме Интернет. За и против П – выполнять грамматические упражнения А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать прилагательные в различных степенях сравнения		Упражнения
3 2			Наука и технологии	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления разных типов предложений	construct document something erect graduate guarantee	Временные формы глагола, фразовые глаголы	А - воспринимать со слуха и понимать содержание сообщений Г – оперировать изученной лексикой в речи Ч – читать текст про научные технологии, заполняя пропуски в соответствии с решаемой коммуникативной задачи П – выполнять лексико- грамматические упражнения	Научно - техниче ский прогрес с на Южном Урале	Ответ на уроке
3 3			Сравнивая достижения.	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления разных типов предложений	major (in) originate reconstruct challenging committed competent	Временные формы глагола	Ч - читать текст о достижениях П – писать эссе по теме «Польза и вред интернета» Г - определять своё отношение к прочитанному А - воспринимать со слуха и понимать содержание текста		Письменное высказывание
3 4			Что мы знаем о современных технологиях	1.	Уметь фонетически верно произносить слов а и предложения по теме.	Знать изученную лексику	Времена глагола Фразовые глаголы Словообразова ние	Г - высказываться по теме «современные технологии» с опорой на ключевые слова и план Ч – читать текст о различных жанрах книг П – записать согласия и несогласия по теме «Книги» А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Работа с текстом

3 5			Их каких материалов делают одежду	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить фразы в сообщении	Waterproof, stain-free clothes, acrylic, canvas, nylon, silk, viscouse	Прошедшее совершенное время Прошедшее совершенное длительное время	Г – высказывать своё мнение по прочитанному А - воспринимать со слуха учителя и одноклассников П – составлять вопросы Ч – читать Высшие стандарты образования с полным пониманием, выполнять задания по прочитанному		Ответ на уроке
3 6- 4 2			Путешествия	7						
3 6			Туристические маршруты Лондона.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	part-time persistent prestigious professional rewarding	Времена, выражающие будущее время	Г – выражают своё отношение после прочитанного текста: Какие три маршрута ты бы хотел посетить и почему П – выполняют лексико-грамматические упражнения А - воспринимают на слух речь учителя и учащихся Ч – читают текст «Гуляя по Лондону» и понимают основное содержание прочитанного, содержащие отдельные неизученные языковые явления		Чтение (с полным пониманием прочитанного текста)
3 7			Что будешь делать на следующих каникулах?	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в косвенной речи	satisfying self-employed stressful vocational well-paid worldwide	Способы выражения будущего времени	Г – строить свои планы на будущее А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать текст и вставлять необходимые слова П – письменно ответить на вопросы		упражнения

3 8			Путешествия. Транспорт.	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления разных типов предложений	Bike, public, railway, tour, ticket, walking, station, train, transport, motor, stop, helmet, hostel, private.	Способы выражения будущего времени)	Ч - читать план дискуссии на тему «Транспорт» А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г – обмениваться мнением с собеседником по следующим вопросам ((какой вид общественного транспорта популярен в твоём городе, какой твой любимый и нелюбимый вид транспорта и почему, какой вид транспорта самый безопасный и почему,) П – записывать тезисы ответа	Турист ические маршру ты Южног о Урала	Беседа
3 9			Идеальный отпуск. Какой он?	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления разных типов предложений	Capital, Canberra, climate, animals, Kakadu National park, bike, public, railway, tour, ticket, walking, station, train, transport, motor, stop, helmet, hostel, private.	Слова, выражающие последствия So/such (that)	Ч – читать задания после прослушивания текста про Австралию П - составлять тезисы письменного сообщения на основе выписок из текста А - воспринимать на слух короткие тексты, речь учителя и учащихся Г –делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме		аудирования

4 0			Что нужно знать о путешествии	1.	Совершенство вать ритмико-интонационны е навыки оформления предложений в разных залогах	distance learning learning enroll in a vocational college entrance exams, Capital, Canberra, climate, animals, Kakadu National park, bike, public, railway, tour, ticket, walking, station, train, transport, motor, stop, helmet, hostel, private.	Способы выражения будущего времени	Г - вести диалог- расспрос, осуществлять запрос информации по теме « Что нужно знать о путешествии»; оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать текст о путешествиях П – ответить на вопросы		диалогической речи
4 1			Интересные события на отдыхе.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить разделительны ые вопросы	leave/find a job negotiation skills online test provide job opportunities top job	Разделительны е вопросы	Ч - читать и полностью понимать текст по теме «письмо из Венеции», построенные на изученном языковом материале А – воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – письменно выполнять лексико-грамматические упражнения, используя грамматическое правило Г – вести диалог- обмен информацией, выражать своё отношение		Ответ на уроке

4 2			Официальное приглашение.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в разных временных формах	a job interview able to cope with stress able to take risks able to work in a team able to work to tight	Разделительные вопросы	Ч - читать текст- приглашение в путешествие, догадываться о значении незнакомых слов из контекста, искать новые слова в словаре Г – выражать своё отношение к прочитанному П – делать выписки из текста и писать официальное письмо в соответствии с решаемой коммуникационной задачей А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся	Проблемы окружающей среды в городе Челябинска	Письменное высказывание
4 3- 5 2			Известные люди	10						
4 3			Не суди о книге по обложке.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в разных временных формах	genre ,fairy tale – fiction ,non-fiction light fiction , science-fiction ; fantasy business & politics, travel books, autobiography history thriller / mystery /romance / satire, horror	Временные формы глагола	Г -знать и употреблять в речи, изученные грамматические структуры. П – выполнить задания диагностической работы № 2 А - воспринимать со слуха и понимать содержание текста о современных технологиях Ч – читать и понимать задания диагностической работы № 2		Диагностическая контрольная работа №2

4 4			Автор сказал что...	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	graduate guarantee major (in) originate reconstruct challenging committed competent part-time persistent prestigious professional rewarding	Косвенная речь Правило согласование времен	Ч – читать текст с целью выборочного понимания необходимой информации Г – вести диалог- обмен информацией, выражать своё отношение А - воспринимать на слух речь учителя П – писать лексико-грамматические упражнения с опорой на грамматическое правило		упражнения
4 5			Развлечения. Посещение театра.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Choir, composer, keyboards, sculptor, sculpture, conductor, actor, actress, performances, audience, awards	Косвенная речь (вопросительные предложения)	П - графически верно писать словарные слова по теме «Развлечения» А - понимать на слух речь учителя и одноклассников Ч – читать слова по теме «развлечения» Г – вести интервью по теме: «Посещение театра»	Театры нашего города	Ответ на уроке

4 6			Современное искусство.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений в косвенной речи	Choir, composer, keyboards, sculptor, sculpture, conductor, actor, actress, performances, audience, awards	Косвенная речь	А – - воспринимать радио-интервью на слух, и понимать запрашиваемую информацию в тексте «Премия в области современного искусства, премия Тернера», содержащих изученные языковые явления Ч – читать вопросы после прослушанного текста и отвечать на них П – различать и употреблять временные формы глагола Г – вести диалог- обмен информацией. осуществлять запрос информации по теме « Современное искусство».		Аудирование
4 7			Копии произведения искусств. За и против.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	I am afraid not, I'm sorry, but; unfortunately; Could you tell me...; Would you mind telling me; I'd like to know if...	Временные формы глагола Косвенная речь	А - воспринимать на слух, и понимать запрашиваемую информацию в тексте «копии произведения», содержащих изученные языковые явления Г –высказывать своё мнение о подделках худ. произведений Ч- читать и понимать задания упражнений П- делать записи и составлять диалог		Беседа
4 8			Любимый фильм-это...		Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	Choir, composer, keyboards, sculptor, sculpture, conductor, actor, actress, performances, audience, awards	Косвенная речь	П - выполнять лексические задания А - воспринимать на слух речь учителя Ч - читать и понимать задания Г – оперировать изученной лексикой в речи		Упражнения

4 9			Эта история произошла...	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	I am afraid not, I'm sorry, but; unfortunately; Could you tell me...; Would you mind telling me; I'd like to know if...	Косвенные вопросы	Г – делать небольшое сообщение в косвенной речи Ч – читать текст «про рождественскую историю» и вставлять необходимые слова П – писать собственную историю с опорой на план, ключевые слова ,в соответствии с решаемой коммуникационной задачей А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Письменное высказывание
5 0			Приз за лучшую книгу	1.	Совершенствовать слухо-произносительные навыки в фразовых глаголах	Literary award, book's plot, book selection, full-length work of fiction, prestigious award, be nominated, gain the attention, receive a cash prize	Употребление фразовых глаголов, времена глагола, косвенная речь	А - воспринимать со слуха и понимать содержание текста; выявлять наиболее значимые факты; Г – оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами Ч- Читать и понимать задания проверочного теста П – Выполнить задания проверочного теста		Грамматическое задание
5 1			Известные люди.	1.	Соблюдать ударения и интонации в английских словах и фразах	Painting, art, modern art, classicism, composer, keyboards, sculptor, sculpture, conductor, actor, actress	Употребление фразовых глаголов	Ч - читать и полностью понимать текст по теме «Известные люди», построенные на изученном языковом материале с содержанием небольшого количества незнакомой лексики. Г - вести диалог – обмен информацией, выражать свое мнение на основе прочитанного текста А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – выполнять лексико-грамматические упражнения теста	Знаменитые музыканты Южного Урала	Монологическая речь

5 2			Известные деятели искусств России.	1.	Совершенство вать слухо-произносительные навыки	Painting, art, modern art, classicism, composer, keyboards, sculptor, sculpture, conductor, actor, actress	Прошедшее простое время, настоящее простое время	Г - высказываться на основе прочитанного, создавая свое собственное монологическое высказывание про известного деятеля культуры России П – выписывать незнакомые слова, используя словарь А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать тексты о деятелях искусства России.		Монологическая речь
5 3- 5 9			Средства массовой информации	7						
5 3			Революция СМИ.	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях, выражающих предсказания	clone confess declare download express (one-self) get down to follow the news, subscribers, revolution	Употребление настоящего будущего времени в предложениях, выражающих предсказания	Г - обсудить тему «Медиа революция», ответить на поставленные вопросы «как часто ты используешь интернет, твои любимые сайты, что ты смотришь но ю- тьюб » Ч – читать текст с полным пониманием А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – выполнять лексические задания по тексту		Работа с текстом
5 4			Инструкция по эксплуатации.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	log on/off operate plug in reject release (a film)	Страдательный залог	Ч - читать текст о смс сообщении Г - определять своё отношение к прочитанному А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – выполнять грамматические задания, используя правило страдательный залог		Упражнения

5 5			СМИ. Смотреть. Слушать, Говорить.	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления разных типов предложений	reveal search for set up speculate store store surf glance the headlines, hit the headlines	Прилагательны е, образованные при помощи суффиксов Страдательный залог	Ч – читать задания после прослушанного текста Г - обмениваться мнениями после прослушанного текста П – выполнять упражнения после прослушанного, выбирая один из трёх предложенных вариантов картинок. А - слушать и понимать на слух аудиотексты про СМИ, построенные на изученном языковом материале.		Аудирование
5 6			Виды СМИ.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в страдательном залог	Magazines, newspapers, headlines, correspondent, take photos, send texts, keep information, make calls, send email	Прошедшее свершённое время в пассивном залог	Ч - читать слова и выражения по теме; Г - составлять связанное монологическое высказывание при описание двух картинок с опорой на ключевые слова и план А - воспринимать на слух короткие тексты-жалобы людей о видах СМИ П – выполнить задания после прослушивания		Монологическая речь
5 7			Если бы я мог снять фильм.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения в страдательном залог	Direct a film, edit, play a lead role, crew, compose music, make costumes	Каузативная форма	Ч - читать задания упражнений Г - обмениваться мнениями по следующим вопросам как насчет тебя, если бы ты хотел снимать фильм, как бы ты это сделал? А - воспринимать со слуха и понимать содержание интервью молодых инженеров П – вставлять пропущенные слова в текст		Ответ на уроке

5 8			Шоу талантов.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Talents show, contestants, be good at, brief moment of fame, spectators, record contracts, spread beyond TV	Каузативная форма	Ч - читать отрывок из статьи о шоу талантов Г – выражать своё отношение после прочитанного тебе нравится быть знамениты: да или нет и почему П – выполнять упражнения после прочитанного А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Работа с текстом
5 9			Рецензия к фильму. Что посмотреть?	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	The famous cast, the special effects, the acting, the costumes, the directing, the plot, the scenery, the music score.	Прилагательные, образованные при помощи суффиксов Страдательный залог	А - воспринимать со слуха и понимать содержание задания Ч – читать текст- рецензию на фильм Г – вести диалог- обмен информацией, выражать своё отношение к высказыванию партнёра П – писать рецензию к фильму с опорой на ключевые слова и план		Письменное высказывание
6 0- 6 9			Спорт	10						
6 0			Экстремальные виды спорта.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить научной лексики	Wave jumping, wing suit flying, ice climbing, extreme ironing, free running, activities .	Словообразова- ние	А - воспринимать со слуха и понимать содержание текста, выявлять наиболее значимые факты Ч – читать текст о видах спорта и понимать основное содержание прочитанного, содержащие отдельные неизученные языковые явления. с извлечением информации П – выполнять лексико-грамматические упражнения Г – вести беседу по теме «экстремальные виды спорта»		Работа с текстом

[illegible]

6 4			Он играет, как..	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить разные типы предложений	Check, opponent, draw, checkmate, chess players, competition, chess pieces, Wave jumping, wing suit flying, ice climbing, extreme ironing, free running, activities	Условные предложения первого и второго типа Условные предложения третьего типа	Ч – читать и понимать таблицу с результатами в спорте Г - высказывать своё мнение на базе прослушанного А - воспринимать на слух текст об игре в шахматы П - выполнять задания после прослушанного текста		Беседа
6 5			Спорт в моей жизни.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить слова и словосочетания	Check, opponent, draw, checkmate, chess players, competition, chess pieces, Wave jumping, wing suit flying, ice climbing, extreme ironing, free running, activities	Построение разных видов предложений	Г – вести диалог- обмен мнениями, выражать своё отношение к высказыванию партнёра, после прочитанного текста А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч - читать текст о пользе спорта с целью полного понимания П – делать выписки из текста		Ответ на уроке
6 6			Командные виды спорта.	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления вопросительных предложений	Athletics, football, track and field, kick a ball, baseball, volleyball, basketball	Построение разных видов предложений	А – воспринимать со слуха учителя и одноклассников Г - отвечать на вопросы П – писать статью о командных видах спорта Ч – читать статью о командных видах спорта		Письменное высказывание

6 7			Письмо об истории печатного шрифта	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления слов и словосочетаний	Ink, translation, mass produce, cylinder, block, illustration, durable.	Словообразование	Г - оперировать в речи знакомыми конструкциями и словами А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать текст об истории печатного шрифта П – выполнять лексические упражнения		Работа с текстом
6 8			Спорт.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления слов и словосочетаний	Check, opponent, draw, checkmate, chess players, competition, chess pieces, Wave jumping, wing suit flying, ice climbing, extreme ironing, free running, activities	Построение вопросительных предложений	А - воспринимать со слуха речь учителя и учащихся Г – вести диалог –обмен мнениями, выражать своё отношение к высказыванию партнёра Ч – читать слова и словосочетания П – выполняют лексико-грамматические задания теста		Тест (лексико-грамматический)
6 9			Популярные виды спорта.	1.	Совершенство вать ритмико-интонационные навыки оформления вопросительных предложений	Check, opponent, draw, checkmate, chess players, competition, chess pieces, Wave jumping, wing suit flying, ice climbing, extreme ironing, free running, activities	Словообразование. Времена глагола. Условные предложения	Г -Знать и употреблять в речи, изученные грамматические структуры, повторять грамматическую структуру Условные предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей П- выполняют грамматические упражнения, используя изученную лексику и грамматику (выбирают правильный вариант из предложенных, раскрывают скобки, вставляя правильную грамматическую структуру) Ч- читать текст по теме «Спорт» с полным пониманием прочитанного	Популярные виды спорта на Южном Урале	Упражнения

7 0- 7 6			Мир, в котором мы живём	7						
7 0			Подводный мир.	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления слов и словосочетани й	Vast, evolve, bizarre, beast, alien, utterly, dolphins, starfish, distant.	Словообразова ние	Ч - читать и полностью понимать текст по теме «подводный мир», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста Г- обмениваются мнениями после прочитанного интервью что тебя удивило в тексте, как ты думаешь есть ли жизнь на других планетах, почему да или нет П – выполнять лексические упражнения после прочитанного текста А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Работа с текстом
7 1			Возможность. Обязанность. Совет.	1.	Совершенство вать ритмико- интонационны е навыки оформления разных типов предложений	may, can, could, be able to, must, have to, should	модальные глаголы и их эквиваленты	Ч – читать задания и грамматические упражнения Г - оперировать изученной лексикой в речи А - воспринимать со слуха и понимать необходимую информацию П – выполнять лексико- грамматические упражнения		Упражнения

7 2			Окружающая среда	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Blizzard, flood, tornado, hurricane, heat wave, drought, warming, storm, thunder, acid, global, frozen.	модальные глаголы и их эквиваленты	А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать слова и выражения по теме « Окружающая среда» Г – вести диалог- обмен информацией, участвовать в обсуждении на заданную тему П –выполнять лексико-грамматические упражнения		Ответ на уроке
7 3			Ты предпочитаешь снег или солнце?	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Bang, bend, burn, deep, slip, blow, freezing, puddles, flash, soaked, pouring, electricity.	Построение разных типов предложений	Ч - читать задания поле прослушанного текста П - выполнять упражнения после прослушанного Г – высказывать свое мнение после прочитанного текста А - воспринимать на слух, и понимать запрашиваемую информацию в аутентичном тексте «погода» Г- оперировать изученной лексикой в речи		Аудирование
7 4			Что изменится, если ...?	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Bang, bend, burn, deep, slip, blow, freezing, puddles, flash, soaked, pouring, electricity	Временные формы глагола	Ч – читать слова и выражения по теме «Окружающая среда» А – воспринимать со слуха и понимать содержание шуток, проверить свои задания Г - строить диалог обмен мнениями по предложенным картинкам обслуживающие изученные темы П - делать письменные заметки для составления диалога- обмена мнениями		Устный опрос (условный диалог)

7 5			У природы нет плохой погоды.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	Blizzard, flood, tornado, hurricane, heat wave, drought, warming, storm, thunder, acid, global, frozen	Условные предложения 2 и 3 типа	А - на слух речь учителя и одноклассников П – выполнять лексико-грамматические упражнения Ч – читать задание лексико-грамматических упражнений Г – делать краткие сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме: «расскажи о своей жизни»		Упражнения
7 6			Письмо в газету.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить предложения	reveal, search for, set up, speculate, store, store, surf, take, amazing, creative, cutting-edge, deliberately, digital, environmentally, conscious, fake, friendly, extraordinary, extremely	Построение разных типов вопросительных предложений	А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г - оперировать в речи изученными ЛЕ П – писать собственное личное письмо о причинах проблемы и путях ее решения, с опорой на образец, план, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка Ч – читать и полностью понимают предложенный текст «лесной пожар»		Письменное высказывание
7 7- 8 6			Еда	10						

7 7			Еда. Мифы и факты.	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	bacon chicken ham lamb liver meat beans beet broccoli brussels sprout cabbage carrot cauliflower cucumber garlic leek onion pea	Временные формы глагола	П - графически верно писать новые слова и выражения Ч - читать и полностью понимать текст по теме «Еда. Мифы и факты.», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г - участвовать в обсуждении проблемы в связи с изученным материалом		Работа с текстом
7 8			Причины здорового питания.	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	bacon chicken ham lamb liver meat beans beet broccoli brussels sprout cabbage carrot cauliflower cucumber garlic leek onion pea	Оопределительные придаточные предложения, которые начинаются с относительных местоимений (<i>relative pronouns</i>) или относительных наречий (<i>relative adverbs</i>)	А - на слух речь учителя и одноклассников П – выполнять лексико-грамматические упражнения Ч – читать задание лексико-грамматических упражнений Г – оперировать в речи изученными грамматическими структурами и ЛЕ		Упражнения

7 9			Здоровая пища. Предпочтения в еде.	1.	Соблюдать ударения и интонации в разных типах предложений	Cut down, pull, graze, get over, take care of, go off, tasty, sour, salty, raw, cooked, slice, recipe, dish, meal.	Оопределительные придаточные предложения, которые начинаются с относительных местоимений (<i>relative pronouns</i>) или относительных наречий (<i>relative adverbs</i>)	П – заполнять таблицу после прочитанного текста, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Г – обсудить вопросы о преимуществах жизни в городе и в селе Ч – читать рецепты блюд с полным пониманием прочитанного Г – высказываться после прочитанному, составляя свой собственный рецепт		Ответ на уроке
8 0			Здоровье и диета.	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	Boiled, cooked, raw, roast, fried, grilled, nutrition, food, healthy,	Временные формы глагола	А - слушают и понимают на слух аудиотексты по теме «здоровье и питание» , построенные на изученном языковом материале. П- выполняют упражнения после прослушанного, выбирая один из трёх предложенных вариантов картинок. Г- выражают свое мнение, отвечая на вопросы : кто обычно готовит в твоей семье, какие блюда традиционны в твоей семье, какая еда полезна, какую еду нужно избегать Ч- читать задания лексических упражнений		Аудирование

8 1.			Я хотел бы...	1.	Соблюдать ударения и интонации в разных типах предложений	Boiled, cooked, raw, roast, fried, grilled, nutrition, food, healthy,	Условные предложения третьего типа	А - понимать на слух речь учителя и одноклассников Ч – читать слова и выражения данной темы Г – вести диалог - расспрос, осуществлять запрос информации по теме Я хотел бы П – выписать и сопоставить слова с их значениями		Беседа
8 2			Фаст фуд.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить конструкции, выражающие предпочтение и цели	Cut down, pull, graze, get over, take care of, go off, tasty, sour, salty, raw, cooked, slice, recipe, dish, meal.	Условные предложения третьего типа	Ч- читать и полностью понимать текст по теме «Фаст фуд», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста Г - обмениваются мнениями после прочитанного (согласен ли ты с выражением, ты есть то, что ты ешь: как часто ты ешь фаст фуд:) П - писать упражнения после прочитанного текста (вставляя верный вариант из предложенных, в соответствии с указанной коммуникативной задачей А- понимать речь учителя и одноклассников		Работа с текстом

8 3			Что есть, чтобы держать себя в форме?	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить конструкции, выражающие предпочтения и цели	Dear Mary, I read your letter in, you say, It might be a good idea to, hope this help, best wishes	Условные предложения третьего типа	Ч - читать текст о том, как нужно держать себя в форме. Г – оперировать в речи изученными грамматическими и ЛЕ А - воспринимать со слуха и понимать содержание текста « Что есть, чтобы держать себя в форме» П – делать письменные заметки, читая текст. Писать собственные советы с опорой на ключевые слова и выражения	Возмож ности активно го отдыха для подрост ков в Челяби нска	Письменное высказывание
8 4			Топ 7ми Всемирно- экологических стран	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить конструкции, выражающие предпочтения и цели, желания и нежелания	Wind power, wave power, biofuel, coal, nuclear power, natural gas, hydropower, grid, upgrade, instrumental, infrastructure	Конструкция be used to/get /get used to	Ч - читать и полностью понимать текст по теме «Топ 7ми Всемирно- экологических стран», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста Г- обмениваются мнениями после прочитанного интервью что тебя удивило в тексте, как ты думаешь есть ли жизнь на других планетах, почему да или нет П – выполнять лексические упражнения после прочитанного текста А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Работа с текстом

8 5.			Еда.	1.	Правильно произносить интонации в вопросительных предложениях и ответах	bacon chicken ham lamb liver meat beans beet broccoli brussels sprout cabbage carrot cauliflower cucumber garlic leek onion pea	конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;	Ч – читать и понимать текст по теме еда содержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту П - выполняют письменно упражнения после прочитанного текста, отвечая на поставленные вопросы Г- составляют связное монологическое высказывание, на основе прочитанного про хорошую еду А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Устный опрос монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей
8 6			Улучшение пищеварения. За и против.	1.	Интонационно правильно оформлять речь в различных типах предложений	Nourishment, digestive system, to digest food, carbohydrates, proteins, vitamins, minerals, nutrients, make up a healthy diet, digestive tract, stomach, swallow	Временные формы глагола	Г - вести диалог-обмен информацией, участвовать в беседе/ дискуссии на тему «Здоровое питание» А - воспринимать со слуха и понимать содержание разговора двух людей о проведении свободного времени Ч – читать текст по теме еда П – выполнять лексико-грамматические упражнения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей		Упражнения
8 7- 9 3			Преступления	7						

8 7			Таинственные исчезновения.	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	band together keep traditions be likely to do something eye contact, disappearance, to baffle police, murder scene, evidence	Модальные глаголы	Ч- читать и полностью понимать текст по теме «Таинственные исчезновения», содержащий незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста Г - обмениваются мнениями после прочитанного (как ты можешь объяснить тайны, о которых ты читал или слышал :) П - писать упражнения после прочитанного текста (выбирая верный вариант из предложенных, в соответствии с указанной коммуникативной задачей А- понимать речь учителя и одноклассников		Работа с текстом
8 8			Нужно было...	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить слова и словосочетани я	the right time a short time ago for a long time	Модальные глаголы и их эквиваленты	Ч - читать задание лексико-грамматических упражнений П – писать лексико – грамматические упражнения, опираясь на изученные грамматические явления Г – оперировать в речи изученными лексическими единицами А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся		Ответ на уроке

8 9			Люди и преступления.	1.	Фонетически и интонационно правильно произносить слова и словосочетания	Detective, jury, lawyer, suspect, victim, witness, judger, clue, weapon, motive, evidence, committed, investigator, alibi, motive	Страдательный залог	Ч – читать текст о преступлении с полным пониманием прочитанного Г – вести диалог - обмен информацией, запрашивать информацию А - воспринимать со слуха и понимать содержание текста, извлекать необходимую информацию П – заполнять пропуски в предложениях в соответствии с решаемой коммуникативной задачей		Упражнения
9 0			Как распознать преступление? Меры наказания.	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	disappearance, to baffle police, murder scene, evidence, get away with, blame, accuse bulgary, robbery, shoplifting, vandalism, pickpocketing	Прошедшее простое и продолженное времена	А- слушают и понимают на слух аудиотексты по теме «преступления» , построенные на изученном языковом материале Ч - задания после прослушанного текста Г - обмениваться мнениями после аудиотекстов П – выполнять письменно упражнения		Аудирование
9 1			Загадочная история.	1.	Совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления разных типов предложений	Detective, jury, lawyer, suspect, victim, witness, judger, clue, weapon, motive, evidence, committed	Прошедшее простое и продолженное времена	Ч - читать слова и выражения по теме Г - оперировать в речи изученными лексическими единицами, составляя связное монологическое высказывание с опорой на ключевые слова и картинки А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – выписывать тезисы для составления собственных монологических высказываний по теме «загадочная история»		Монологическая речь

9 2			Происшествия.	1.	Умение правильно произносить слова, соблюдая ударения и интонации в английских словах и фразах	Detective, jury, lawyer, suspect, victim, witness, judger, clue, weapon, motive, evidence, committed	Герундий	Г – вести диалог – обмен информацией, выразить своё отношение к высказыванию партнёра А - воспринимать со слуха и понимать содержание речи учителя и учащихся Ч – читать слова и выражения по теме «происшествия» П – выполнять лексико-грамматические упражнения, опираясь на правило и изученную лексику		Упражнения
9 3			Рассказ о происшествии.	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	My heart sank, my body froze, my stomach turned, feelings, I felt a chill down my back.	Прошедшее простое и продолженное времена	П- написать собственную таинственную историю с опорой на ключевые слова и предложенный план А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать текст о происшествии, с полным понимаем прочитанного Г - оперировать в речи изученными ЛЕ		Письменное высказывание
9 4- 1 0 5			Шоппинг	12						
9 4			Подростки и шоппинг.	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	Trendy outfit, sales are on, retail, keep up, debt, spender.	Словообразова ние	Ч – читать текст о подростках и шопинге с целью понимания основного содержания Г – обмениваться мнениями после прочитанного к прочитанному А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся П – выполнять упражнения после прочитанного текст в тетрадях		Работа с текстом

9 5			Слишком или недостаточно?	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	Trendy outfit, sales are on, retail, keep up, debt, spender	Исчисляемые и неисчисляемые существительн ые	А - воспринимать со слуха и понимать высказывания собеседников в процессе общения Г - оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими правилами Ч – читать задания по данной грамматической теме П – выполнять грамматические упражнения		Работа в тетради
9 6			Одежда и аксессуары.	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	Brand, buy, cash, take it back, receipt, cash desk, belt, logo, sweater, jacket, scarf, tracksuit, trainers, necklace, earrings.	Исчисляемые и неисчисляемые существительн ые	Г – - вести диалог- расспрос по теме: «одежда и аксессуары» в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка А - слушают и понимают на слух речь учителя и одноклассников построенные на изученном языковом материале Ч - читать слова и выражения по теме урока П –делать заметки для устного общения		Диалогическая речь

9 7			Покупки через интернет.	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	Brand, buy, cash, take it back, receipt, cash desk, belt, logo, sweater, jacket, scarf, tracksuit, trainers, necklace, earrings.	Исчисляемые и неисчисляемые существительные	А- слушают и понимают на слух аудиотексты по теме «покупки через интернет» , построенные на изученном языковом материале Ч - задания после прослушанного текста Г - обмениваться мнениями после аудиотекстов П – выполнять письменно упражнения после прослушанного текста (ты покупал что-нибудь онлайн ; да или нет и почему)		Аудирование
9 8			Распродажи.	1.	Соблюдать ударения и интонации в предложениях в разных временных формах	Money, love, friend, health, family, fashion, fame, grades, career	Неопределенные местоимения	Г - оперировать изученной лексикой в речи Ч – читать слова и выражения по теме П – записывать тезисы для составления собственных высказываний А - воспринимать со слуха и понимать высказывания собеседников в процессе общения	Традиционные праздники в моём городе	Беседа
9 9			Интернет-магазины.	1.	Интонационно правильно оформлять речь в различных типах предложений	maintain, surf (the net), survive, advance, aesthetic, definitely, digital, essential, fun-loving	Построение разных типов предложений	Ч – читать текст об интернет-магазинах с полным пониманием прочитанного А - воспринимать со слуха и понимать высказывания собеседников в процессе общения Г – вести диалог- обмен информацией, выражать своё отношение к собеседнику П – писать лексико-грамматические упражнения		Упражнения

1 0 0			Зачисление на должность.	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	Money, love, friend, health, family, fashion, fame, grades, career	Словообразова ние	П –писать письмо о приеме на работу в соответствии с решаемой коммуникационной задачей А - воспринимать на слух речь учителя Ч – читать текст письмо о приеме на работу а полным пониманием прочитанного Г - распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие изученные ситуации		Письменное высказывание
1 0 1			Что и как помогает полиции	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	estimate, increase, go down, glance, gossip, locate, maintain, surf (the net), survive, advance, aesthetic, definitely, digital, essential,	Построение разных типов предложений	Г – обмениваться мнениями после прочитанного текста , в соответствии с решением коммуникативной задачи реагируют на вопросы одноклассников, отвечая на них А - воспринимать со слуха и понимать речь учителя и учащихся Ч – Читают и понимают текст «что и как помогает полиции», содержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту П- выполняют письменно упражнения после прочитанного текста		Диалогическая речь
1 0 2			Покупки	1.	Уметь фонетически верно произносить слова и выражения по темам	Знать лексику за курс 11 класса.	Знать грамматически е структуры за курс средней школы	П – Выполнять задания диагностической контрольной работы №3 А - воспринимать на слух речь учителя Ч – читать и понимать задания теста Г - оперировать в речи знакомыми словами и выражениями.		Диагностическая контрольная работа №3

1 0 3			Мой мир	1.	Интонационн о правильно оформлять речь в различных типах предложений	Знать лексику за курс средней школы и уметь употреблять ее для решения коммуникативн ых задач.	Знать грамматически е структуры за курс средней школы и уметь употреблять ее для решения коммуникативн ых задач.	Ч - читать аутентичные тексты Борьба с насилием в Великобритании содержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту А - воспринимать на слух речь учителя П – делать заметки своих ответов Г – употреблять изученную лексику в речи для решения коммуникативных задач.		Работа с текстом
1 0 4			Моя будущая профессия. Разговор с другом		Фонетически и интонационно правильно оформлять речь при чтении текста	Знать лексику за курс средней школы и уметь употреблять ее для решения коммуникативн ых задач.	Знать грамматически е структуры за курс средней школы и уметь употреблять ее для решения коммуникативн ых задач.	Ч – рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения А - воспринимать со слуха и понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из аудио текста П – выполнять устные задания Г - строить разные типы диалогов(этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию), используя изученную лексику.		Монологическая речь
1 0 5			Что мы знаем и умеем. Подведение итогов	1.	Фонетически и интонационно правильно оформлять речь в монологам	Знать лексику по темам	Знать грамматически е структуры за курс средней школы и уметь употреблять ее для решения коммуникативн ых задач.	Г – оперировать изученной лексикой в речи А - воспринимать на слух речь учителя и учащихся Ч – читать слова и выражения по пройденным темам за год П- выполнять лексико- грамматические упражнения в соответствии с решаемой коммуникационной задачей		Ответ на уроке

5. Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения содержания регионального компонента ученик должен:

знать/ понимать

- информацию краеведческого характера на познавательном-поисковом уровне;
- сходство и различия в традициях страны изучаемого языка и Челябинской области;
- уметь
- рассказывать о своем городе/ селе;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- разработки и проведения экскурсии по своей местности для иностранных гостей;
- использования собранного материала для оформления стенной газеты, коллажа, альбома, устного журнала, видеофильма;
- сравнительного изучения традиций, обычаев, праздников страны изучаемого языка и Челябинской области;
- участия в обсуждении, споре, дискуссии;
- установления и применения межъязыковых и межпредметных связей.
- В соответствии с областным базисным учебным планом 10% учебного времени отведены на реализацию НРЭО, поэтому раздел «Родная страна (область, город, край) рассматривается дисперсно при изучении отдельных тем курса.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения английского языка ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;
- **чтение**
- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- **письменная речь**
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
 - создания целостной картины поли - язычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
 - приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
 - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира

6. Характеристика контрольно-измерительных материалов

Диагностические работы, диктанты, тесты

Контроль рассматривается как инструмент мониторинга учебного процесса и осуществляется учителем систематично и целенаправленно. Контроль является основой для перспективного и краткосрочного планирования учителем учебного процесса и имеет диагностическую, оценочную и мотивирующую функции.

Контроль создаёт целостное представление о прогрессе учащихся в овладении коммуникативными компетенциями и способствует своевременному устранению обнаруженных пробелов в знаниях и навыках.

Объектами контроля являются языковые и социокультурные знания, коммуникативно-прагматические умения и навыки. При этом знания и навыки целесообразно контролировать в текущих и промежуточных тестах, а на итоговый контроль выносить умения.

В качестве видов контроля выделяются: на уровне школы: текущий, промежуточный, итоговый.

Текущий контроль выполнения задач обучения фактически проводится на каждом занятии (проверка понимания прочитанного, прослушивание устных сообщений и т. п.). Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо), так и лексические и грамматические навыки школьников.

Промежуточный внутришкольный контроль проводится в конце цепочки уроков, четверти и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовый характер и проводиться в форме заданий со свободно конструируемым ответом.

Итоговый контроль осуществляется школой в конце каждого учебного года. Проверке главным образом подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

Государственный контроль проводится централизованно, как правило, в конце базового курса обучения и строится на основе требований Государственного стандарта по иностранным языкам.

При проверке рецептивных коммуникативных умений (чтение и аудирование) предпочтение отдается тестовому контролю. Продуктивные коммуникативные умения (говорение и письмо) могут проверяться с помощью тестов со свободно конструируемым ответом и последующим сравнением этого ответа с эталоном или с помощью обычных коммуникативных заданий, снабженных указанием на возможное число баллов в качестве инструментов оценивания.

Уровень государственного стандарта можно считать достигнутым при выполнении школьниками не менее 60% тестов и заданий.

Внутришкольный контроль должен соотноситься с государственным и подготавливать к нему. Как и государственный, он должен характеризоваться:

- 1) открытостью для учителей и учащихся всех требований, связанных с контролем, с формами его проведения и с критериями оценивания;
- 2) объективностью за счет использования стандартизированных форм проверки, в частности тестов, дающих возможность для однозначного толкования результатов проверки;
- 3) инструментальностью, т. е. используемые измерители (контрольные задания) должны быть удобны для проведения проверки и оценивания;

4) надежностью за счет полноты проверки (количество заданий должно быть избыточным), а также за счет четкой ориентации заданий на планируемые результаты обучения;

5) нацеленностью контроля на выявление положительного результата, т. е. того, что знает и умеет школьник (а не на поиски того, что он не знает и не умеет), в первую очередь на решение коммуникативных задач;

6) ориентированностью контроля прежде всего на проверку достижения каждым учащимся уровня обязательной подготовки по иностранному языку, зафиксированного в стандарте по данному предмету, что должно оцениваться по типу зачетной системы: достигнут или не достигнут уровень стандарта;

Вводный, промежуточный и итоговый контроль обучающихся определяется в локальном акте общеобразовательного учреждения. Главным объектом контроля являются речевые умения учащихся в аудировании, чтении, письме на английском языке. Контроль уровня обученности проводится в форме контрольных работ, тестовых заданий, высказываний по темам, чтения, аудирования. Для оценки уровня подготовки учащихся используются контрольные работы, тесты. Авторы УМК разработали тесты, которые позволяют оценить усвоение лексического, грамматического материала, а также сформированность навыков чтения и аудирования учащихся. Тесты опубликованы в книге для учителя, проводятся после завершения работы над темой. Авторы учебника предлагают КИМы для проведения итогового контроля по всем видам речевой деятельности.

Контрольно-измерительный материал			Количество
10 класс			
Диагностические работы			3
Тесты			6
№ урока	Название работы	Форма проведения	Источник
5	Диагностическая работа №1 (лексико-грамматическая) по теме: «Свободное время»	Вводная диагностическая работа №1	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.
41	Диагностическая работа №2 (лексико-грамматическая) по теме: «Рука помощи»	Диагностическая работа №2	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.
100	Диагностическая работа №3 (лексико-грамматическая) по теме: «Яблоко ежедневно»	Диагностическая работа №3	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.
18	Необычные виды спорта	Тест №1	Книга для учителя Комарова

			Ю.А. Progress Test стр.171
35	Странные законы	Тест №2	Книга для учителя Комарова Ю.А. Progress Test стр.173
52	Природная энергия	Тест №3	Книга для учителя Комарова Ю.А. Progress Test стр.175
69	Образование в разных странах	Тест №4	Книга для учителя Комарова Ю.А. Progress Test стр.177
86	Необычные строения	Тест №5	Книга для учителя Комарова Ю.А. Progress Test стр.179
Контрольно-измерительный материал			Количество
11 класс			
Диагностические работы			3
Тесты			6
№ урока		Форма проведения	Источник
6	Диагностическая работа №1 (лексико-грамматическая) по теме: «Состояние и чувства»	Вводная диагностическая работа №1	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.
43	Диагностическая работа №2 (лексико-грамматическая) по теме: «Не суди по книге по обложке»	Диагностическая работа №2	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.
102	Диагностическая работа №3 (лексико-грамматическая) по теме: «Покупки»	Диагностическая работа №3	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.
18	Дом, милый дом	Аудирование (с полным пониманием запрашиваемой информации)	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.

25	Личное письмо. Школьные кружки	Письмо (личное письмо с выполнением коммуникативной задачи)	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.
36	Туристические маршруты Лондона	Чтение (с полным пониманием прочитанного)	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.
51	Известные люди	Устный опрос (условный диалог)	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017
68	Спорт	Тест лексико-грамматический	Книга для учителя Комарова Ю.А. Progress Test стр. 173-174
74	Что изменится если...?	Устный опрос (условный диалог)	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.
85	Еда	Устный опрос (монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей)	Английский язык:30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовке к единому государственному экзамену/ Е.С.Музланова. – Москва : Издательство АСТ, 2017.

ПОЛОЖЕНИЕ О ВЫСТАВЛЕНИИ ОТМЕТОК УЧАЩИМСЯ

1. Критерии и нормы оценочной деятельности.

1. В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся должны быть положены адекватность, валидность, объективность и прозрачность. Учащиеся заранее оповещаются об объектах контроля и критериях оценки по каждому виду заданий. Прозрачная, открытая для всех учащихся система контроля обеспечивает объективность полученных результатов, активизирует обратную связь в учебном процессе и создаёт надёжную основу для самоконтроля и адекватной самооценки.

2. Виды речевой деятельности

Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он

затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух (Аудирование)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Диалогическая речь

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» выставляется, если коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме, если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 65% работы – «3»

80% - «4»

95-100% - «5»

3.Правила выставления оценок при аттестации.

1. Текущая аттестация: выставление поурочных оценок за различные виды деятельности обучающихся в результате контроля, проводимом учителем.

2. Тематическая аттестация: оценка по теме не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку обучающегося по всем показателям его деятельности ко времени выведения этой оценки. Определяющее значение имеет оценка усвоения программного материала обучающимся при его комплексной проверке в конце изучения темы. Если проверка осуществлялась каких-либо отдельных направлений видов деятельности (например: чтение, аудирование, говорение, письмо), то в этом случае важную роль имеют и оценки, полученные обучающимся при изучении темы за другие виды деятельности (для того чтобы стимулировать серьезное отношение к занятиям).

3. Оценка при промежуточной (четвертной, полугодовой) аттестация. Эта оценка так же не может быть средним арифметическим оценок тематических аттестаций. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика. Выставляется на основании оценок, полученных обучающимся при тематической аттестации и оценки за четвертную (полугодовую) проверку усвоения нескольких тем (если такая проверка проводится). Определяющее значение в этом случае имеют оценки за наиболее важные темы, на изучение которых отводилось учебной программой больше времени. Эта оценка не может быть, как правило, положительной, если имеется даже одна отрицательная оценка при тематической аттестации. В этом случае обучаемый должен в обязательном порядке доказать наличие минимальных знаний, умений и навыков по данной теме путём сдачи по ней зачёта. Учитель вправе поставить положительную оценку по теме, за которую у обучаемого была неудовлетворительная оценка, если обучаемый при выполнении итоговой работы за четверть (полугодие) выполнил задание(я) по данной теме, включённое(ые) в работу.

4. Оценка при промежуточной годовой аттестации. Определяется из фактических знаний и умений, которыми владеет обучающийся к моменту её выставления. Определяющими в этом случае являются четвертные (полугодовые) оценки и оценка за экзамен, зачёт и др. по проверке знаний, умений и навыков обучающегося за год (если таковые проводились). Если обучающийся в конце четверти (полугодия), года по результатам проверки по всем темам показал хорошие знания всего материала и сформированность умений, то ранее полученные оценки не должны особо влиять на четвертную (полугодовую), годовую, так как к этому времени его знания изменились. Если по результатам проверки обучающийся показывает знания и умения соответствующие минимальным требованиям, то ему не может быть выставлена хорошая оценка за тему, четверть (полугодие), год, несмотря на хорошие и отличные оценки, так как они могли быть получены за ответ на уровне воспроизведения. Такое оценивание знаний стимулирует обучающихся в учебе, особенно при повторении и обобщении, когда выделяется самое главное в теме (разделе, за четверть, полугодие, год) и формируются умения применять знания в новой ситуации, творчески.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения.	Количество
	Библиотечный фонд	
1	Учебно-методические комплекты (УМК) по английскому. Примерная программа основного общего образования по английскому языку (размещённых на официальном сайте Министерства образования и науки Российской Федерации (http://WWW.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart) .	1 1
Печатные пособия		
2	Таблица неправильных глаголов	1
	Географическая карта Великобритании на английском языке	1
	Политическая карта мира на английском языке	1
	Географическая карта России на английском языке	1
	Географическая карта США на английском языке	1
	Технические средства обучения и оборудование кабинета	
	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок	1
	Телевизор	1
	Магнитофон	1
	Компьютер	1
	Принтер лазерный	1
	Стол учительский с тумбой	1
	Ученические столы 2- местные с комплектом стульев	
	Экранно- звуковые пособия	
	Аудиозаписи к УМК, используемые для изучения английского языка	
	Игры и игрушки	
	Набор карточек про Лондон	

Содержание НРЭО
на уроках английского языка в 10 классе

№ урока	Тема урока	НРЭО
3	Любимые места отдыха челябинских школьников	Сообщение по теме
4	Известные спортсмены Южного Урала	Сообщение по теме
8	Парки нашего города	Защита презентаций
11	Заповедники Южного Урала	Чтение текста. Выступление с устным сообщением
14	Мой любимый туристический маршрут Южного Урала	Аудирование
18	Необычные виды спорта в Челябинске	Описание картинок с опорой на ключевые слова
22	Волонтерские организации города Челябинска	Описание планов на будущее
44	Плюсы и минусы проживания в Челябинске	Выступление с устным сообщением
57	Известные ученые нашего региона	Сообщение по теме
81	Полезные интернет ресурсы Челябинской области	Сообщение по теме
88	Города Южного Урала	Описание картинок с опорой на ключевые слова

Содержание НРЭО
на уроках английского языка в 11 классе

№ урока	Тема урока	НРЭО
3	Известные люди моего города	Презентация
12	Достопримечательности города Челябинска	Построение диалогов
16	Природа Южного Урала	Чтение и обсуждение текста
20	Как проводят свободное время подростки в моем городе	Дискуссия в группах
26	Университеты города Челябинска	Составление диалога – обмена информацией
32	Научно-технический прогресс на Южном Урале	Дискуссия в группах
42	Проблемы окружающей среды в городе Челябинске	Презентация
45	Театры нашего города	Устное сообщение
51	Знаменитые музыканты Южного Урала	Дискуссия в группах
69	Популярные виды спорта на Южном Урале	Чтение и обсуждение текста
83	Возможности активного отдыха для подростков в Челябинске	Описание картинок с опорой на ключевые слова

Формы текущего контроля: *аудирование, письмо, диагностическая контрольная работа, тест, диалогическая речь, работа с текстом, монологическая речь, работа в тетради, упражнения, чтение, грамматический практикум, словарный диктант.*

Текущий контроль осуществляется в ходе изучения темы, практически проводится на каждом уроке, имеет диагностическую направленность, дает возможность получить своевременную информацию об овладении учащимися основными умениями и навыками и вовремя устранять возникающие проблемы.

Тематический контроль проводится после изучения отдельного раздела курса, в конце наиболее важных тем. Итоговые работы проводятся по итогам полугодия и года.

Для успешной реализации рабочей программы возможно осуществление образовательной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий

Промежуточная аттестация по английскому языку проводится 1 раз в год в мае - по итогам текущего контроля, итоговая отметка определяется как среднее арифметическое текущих отметок, фиксирующих достижение уровня подготовки.